

CATÁLOGO GENERAL
CATÁLOGO GENERAL

20
23



CERACASA
C E R A M I C A

PORCELÁNICO | PASTA BLANCA
PORCELAIN TILES | WHITE BODY



COLECCIÓN | COLLECTION

2023

índice

INDEX | INDICE

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILES

06. PIZARRAS / SLATE

- 08. brave
- 14. slate
- 18. filita
- 34. zima

40. PIEDRAS / STONE / COTTOS

- 42. samoa
- 48. livorno
- 56. origin
- 64. orion
- 70. dolmen
- 78. cuarcita
- 82. vermont

86. MÁRMOL MATE / MARBLE MATT

- 88. jade mate
- 94. naos mate
- 100. vita mate
- 104. north mate
- 108. davos mate
- 112. chester mate
- 116. olimpia mate
- 120. solei mate
- 124. venezia mate

128. MADERAS / WOODS

- 130. portobello
- 134. secuoya
- 138. bercy
- 142. timber

146. CEMENTOS & METAL / CONCRETE & METAL

- 148. steel
- 158. porto
- 162. evolution

166. MONOCOLOR

- 168. croma

COUTURE

- 176. ethnic
- 178. bio
- 180. art & craft
- 182. paradise
- 184. nude
- 186. sauvage
- 188. black & white
- 190. 3d
- 192. original

POLISHED GLOSS

- 196. jade gloss
- 202. naos gloss
- 206. vita gloss
- 210. north white gloss
- 214. nuit gloss
- 218. noir gloss
- 222. luxor gloss
- 226. patagonia gloss
- 230. madison gloss
- 234. bluemoon gloss
- 238. davos gloss
- 242. gatsby gloss
- 246. chester gloss
- 250. solei gloss
- 254. orion gloss
- 258. slate gloss
- 262. manhattan gloss
- 266. zeus gloss
- 270. agatha gloss
- 274. arezzo gloss
- 278. olimpia gloss
- 282. venezia gloss

PASTA BLANCA | WHITE BODY

- 290. cool
- 294. touch
- 298. brazil
- 302. porto
- 306. origin
- 312. duomo
- 316. aston
- 322. tempo
- 326. odin
- 330. orion
- 334. cotton
- 338. decoraciones

DREAMWALLS

- 344. dreamwalls

DREAMPOOLS

- 348. dreampools

INFO

- 356. bionictile
- 358. consejos / guide
- 363. normas / rules
- 370. packing



Porcelánico

| PORCELAIN TILES | GRES CÉRAME EMAILLE |
| FEINSTEINZEUG |



pizarras

SLATES | ARDOISES | SCHIEFER

Brave	08
Slate	14
Filita	18
Zima	34



brave

PIZARRAS | SLATES | ARDOISES | SCHIEFER

22,3 x 22,3 cm. | 9 x 9"

31,6 x 63,7 cm. | 12,4 x 25"

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"

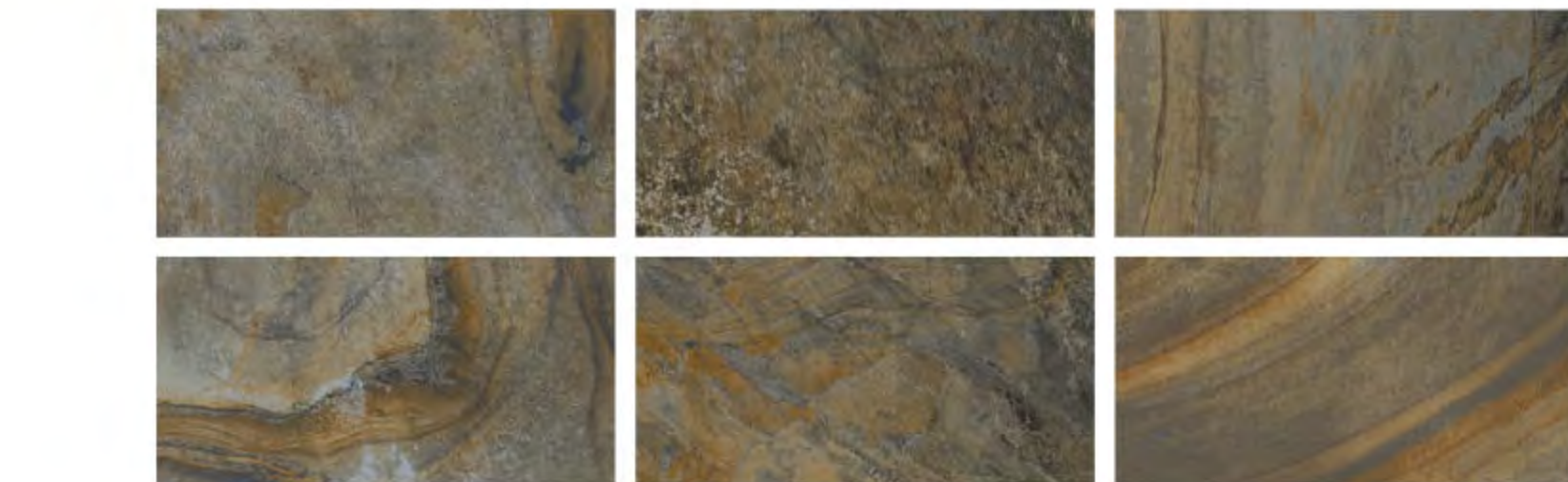


BRAVE



BRAVE ANTISLIP

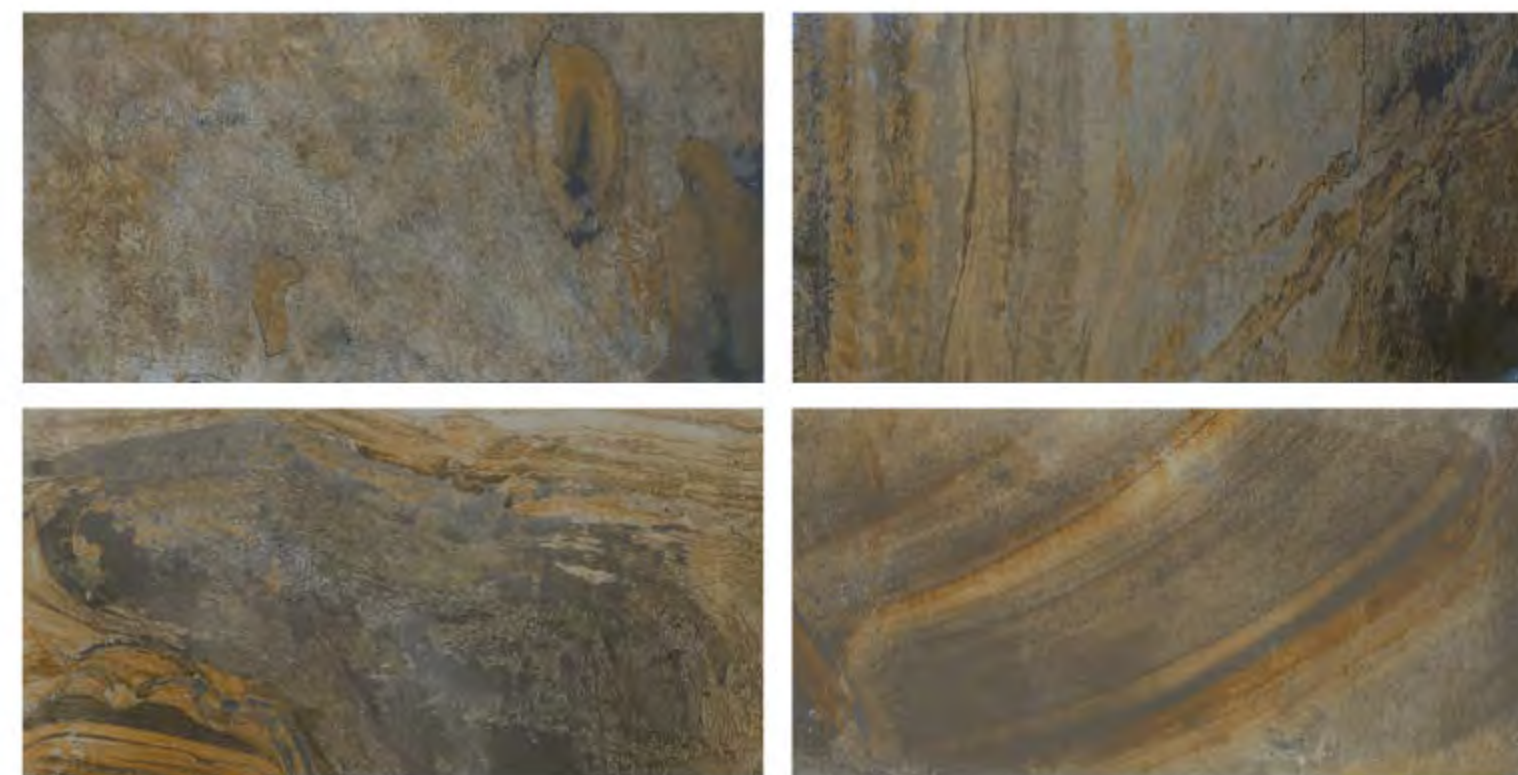




P042 m²

P044 m²

PIZARRAS | SLATES | ARDOISES | SCHIEFER

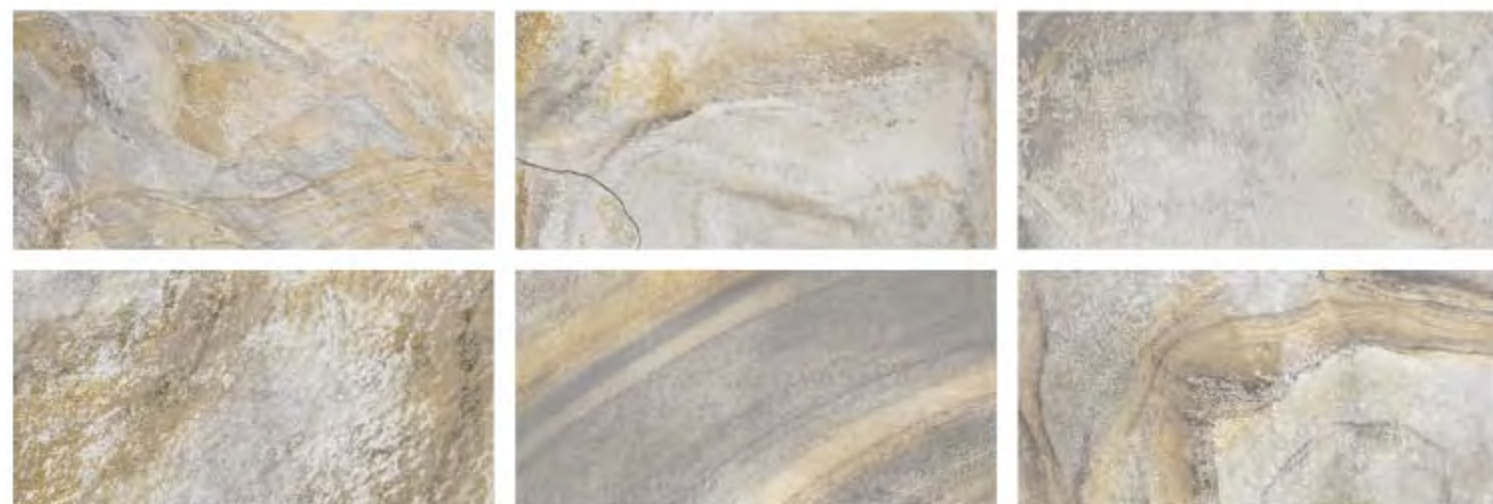


P058 m²

P060 m²



Deco BRAVE Jungle Mix Natural 22,3x22,3 cm	P046 m ²
---	---------------------



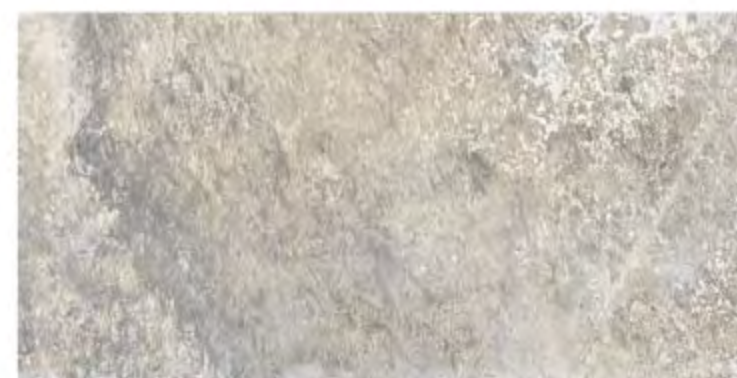
BRAVE Stone Natural
31,6x63,7 cm
BRAVE Stone Natural ANTISLIP
31,6x63,7 cm
14 m² de piezas diferentes. 14 m² different pieces.

P042 m²

P044 m²

PIZARRAS | SLATES | ARDOISES | SCHIEFER

49,1 x 98,2 cm Rect. | 31,6 x 63,7 cm | 22,3 x 22,3 cm
19,3 x 38,6" | 12,4 x 25" | 9 x 9"

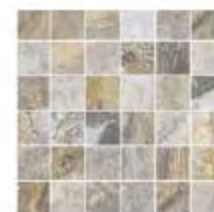


BRAVE Stone Natural
49,1x98,2 cm Rect.
BRAVE Stone Natural ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect.

P058 m²

P060 m²

14 m² de piezas diferentes. 14 m² different pieces.



Mosaico Brave Stone
(5x5 cm) 30x30 cm
P019 pz



BRAVE Stone Natural
22,3x22,3 cm

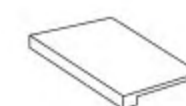
P040 m²

14 m² de piezas diferentes. 14 m² different pieces.

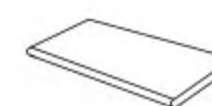


Deco BRAVE Stone Mix Natural
22,3x22,3 cm

P046 m²



PELDAÑO TOP BRAVE
31,6 x 98,2 cm P080 pz
31,6 x 63,7 cm P054 pz



PELDAÑO SIMPLE BRAVE
31,6 x 98,2 cm P038 pz
31,6 x 63,7 cm P023 pz



RODAPIÉ STEEL BRAVE
7,6 x 98,2 cm P015 pz
7,6 x 63,7 cm P009 pz



REMATE TOP 6 ANTISLIP
31,6 x 63,7 cm P058 pz
31,6 x 98,2 cm P068 pz

slate

PIZARRAS | SLATES | ARDOISES | SCHIEFER

22,3 x 22,3 cm. | 9 x 9"

31,6 x 63,7 cm. | 12,4 x 25"

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"

NATURAL



R10

CTE

CLASE 1

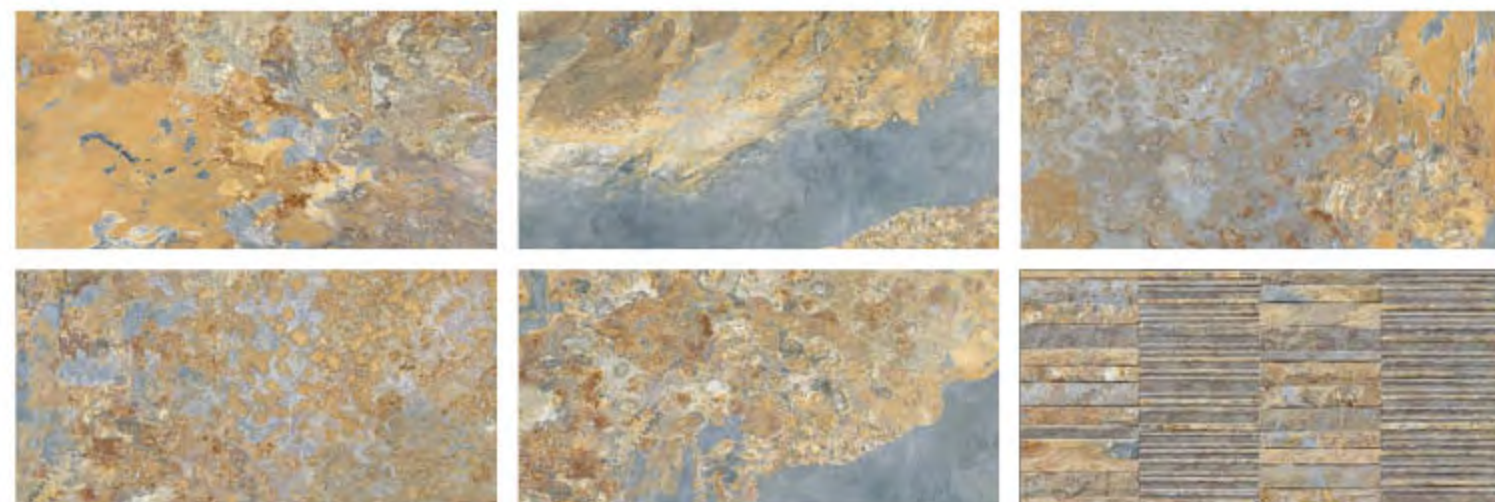
ANTISLIP



R11

CTE

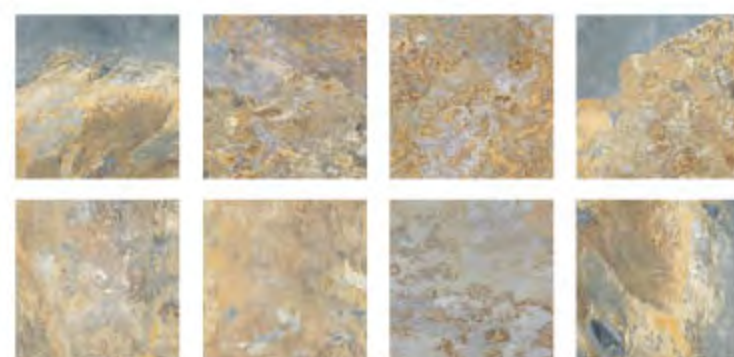
CLASE 3



SLATE Natural
31,6x63,7 cm
SLATE Natural ANTISLIP
31,6x63,7 cm

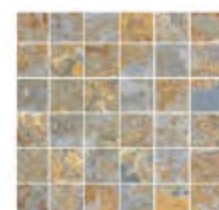
P042 m²
P044 m²

SLATE Teselas Natural
31,6x63,7 cm
P044 m²



SLATE Natural
22,3x22,3 cm
14 m² de piezas diferentes. 14 m² different pieces.

P040 m²



Mosaico SLATE Natural
(5x5 cm) 30x30 cm
P019 pz



Mosaico Levels SLATE Natural
23,5x48,3 cm
P030 pz

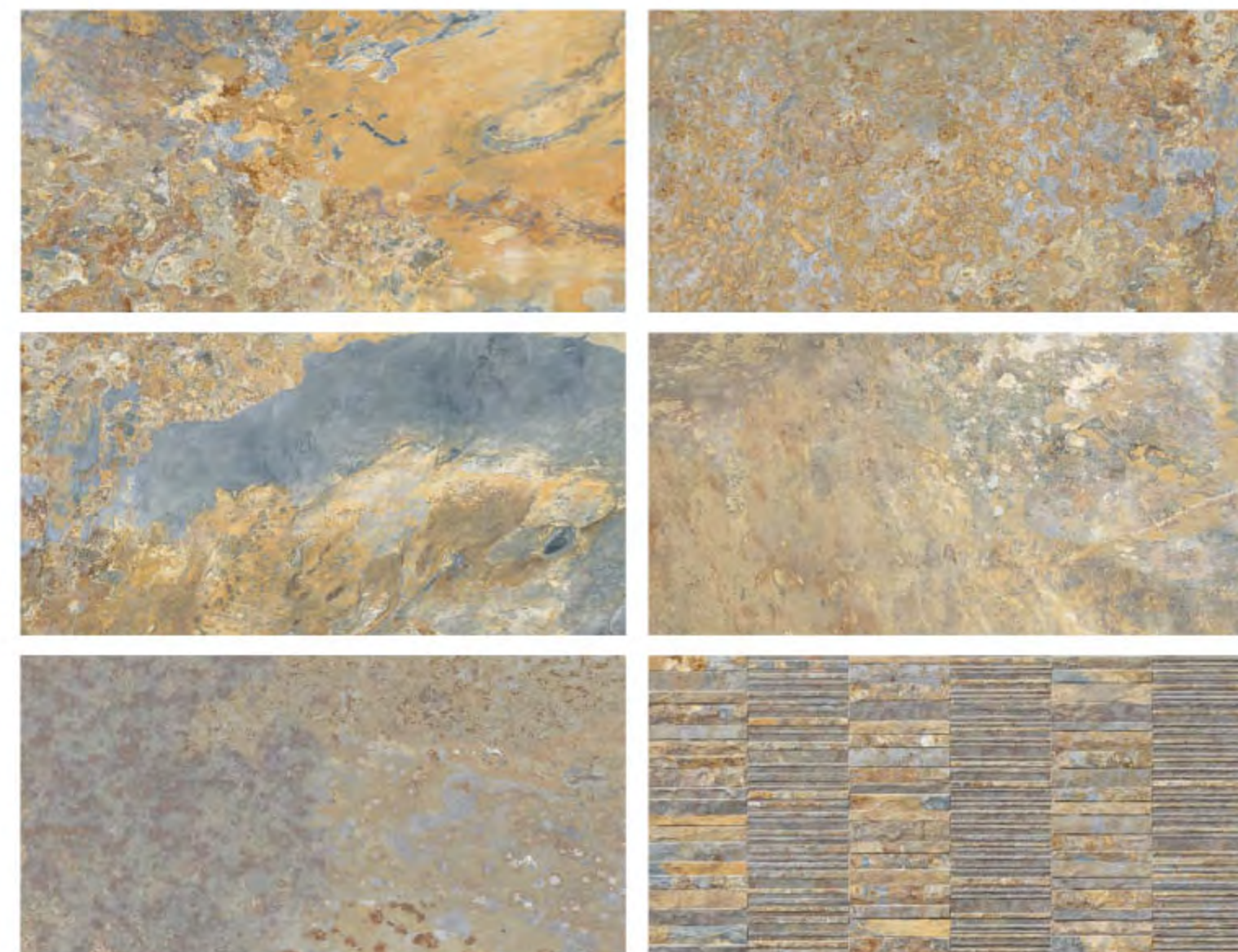


Mosaico SLATE Natural
37x37 cm
P023 pz

slate

PIZARRAS | SLATES | ARDOISES | SCHIEFER

49,1 x 98,2 cm Rect. | 31,6 x 63,7 cm | 22,3 x 22,3 cm
19,3 x 38,6" | 12,4 x 25" | 9 x 9"

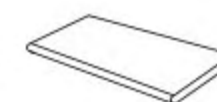


SLATE Natural
49,1x98,2 cm Rect.
SLATE Natural ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect.
14 m² de piezas diferentes. 14 m² different pieces.

P058 m²
P060 m²
SLATE Teselas Natural
49,1x98,2 cm Rect.
P058 m²



PELDAÑO TOP SLATE
31,6 x 98,2 cm P080 pz
31,6 x 63,7 cm P054 pz



PELDAÑO SIMPLE SLATE
31,6 x 98,2 cm P038 pz
31,6 x 63,7 cm P023 pz



RODAPIÉ SLATE
7,6 x 98,2 cm P015 pz
7,6 x 63,7 cm P009 pz
7,6 x 31,6 cm P003 pz
7,6 x 49,1 cm P006 pz



REMATE TOP 6 ANTISLIP
31,6 x 63,7 cm P058 pz
31,6 x 98,2 cm P088 pz

filita

PIZARRAS | SLATES | ARDOISES | SCHIEFER

22,3 x 22,3 cm. | 9 x 9"
 31,6 x 63,7 cm. | 12,4 x 25"
 24,5 x 98,2 cm. Rect. | 9,6 x 38,6"
 49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"
 49,1 x 49,1 cm. Rect. | 19,3 x 19,3"

BLACK	GRIS	CINDER	NEUTRAL
WHITE	CAPUCCINO	GOLD	BONE

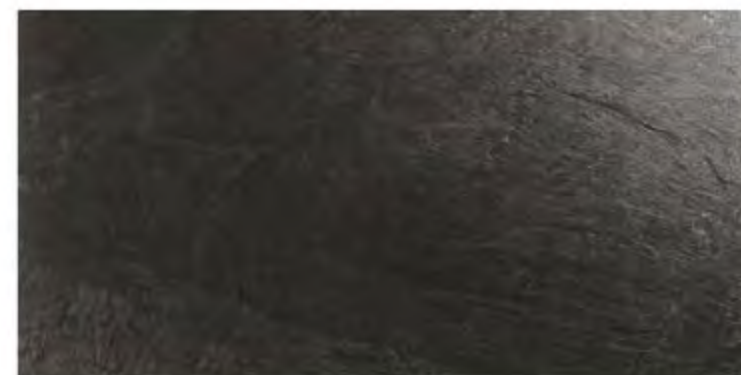
SOFT acabado liso finition lisse smooth finish glatte oberfläche	 R9	CTE CLASE 1
NATURAL acabado relieve finition en relief relief finish strukturierte oberfläche	 R10	CTE CLASE 1
NATURAL ANTISLIP	 R11	CTE CLASE 3



filita black

PIZARRAS | SLATES | ARDOISES | SCHIEFER

49,1 x 49,1 cm Rect. | 49,1 x 98,2 cm Rect. | 31,6 x 63,7 cm | 24,5 x 98,2 cm Rect. | 22,3 x 22,3 cm
19,3 x 19,3" | 19,3 x 38,6" | 12,4 x 25" | 9,6 x 38,6" | 9 x 9"



FILITA Black Natural ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect.
FILITA Black Natural
49,1x98,2 cm Rect.

P065 m²
P062 m²



FILITA Black Natural
49,1x49,1 cm Rect.

P049 m²



FILITA Black Natural
24,5x98,2 cm Rect.

P064 m²



FILITA Black Natural ANTISLIP
31,6x63,7 cm
FILITA Black Natural
31,6x63,7 cm

P048 m²

P046 m²



FILITA Black Natural
22,3x22,3 cm

P040 m²



Mosaico FILITA
Black Natural (5x5 cm)
30x30 cm
P019 pz



Mosaico FILITA
Multicolor Black Natural (5x5 cm)
30x30 cm
P019 pz



Muro FILITA
Black Natural
30x44 cm
P023 pz

Formatos de pedido especial bajo consulta / Available sizes as special order.
ANTISLIP CLASE 2 y CLASE 3 bajo pedido especial en todos los formatos / Available ANTISLIP as special order on all sizes.



Mosaico FILITA Multicolor
Gris Natural/Soft (5 x 5cm)
30 x 30cm
P019 pz



Mosaico FILITA
Gris Natural / Soft (5 x 5cm)
30 x 30cm
P019 pz



Muro FILITA Gris
Natural/Soft
30 x 44cm
P023 pz

filita gris

PIZARRAS | SLATES | ARDOISES | SCHIEFER

49,1 x 49,1 cm Rect. | 49,1 x 98,2 cm Rect. | 31,6 x 63,7 cm | 24,5 x 98,2 cm Rect. | 22,3 x 22,3 cm
19,3 x 19,3" | 19,3 x 38,6" | 12,4 x 25" | 9,6 x 38,6" | 9 x 9"



 **FILITA Gris Natural ANTISLIP**
49,1x98,2 cm Rect.

FILITA Gris Natural
49,1x98,2 cm Rect.

FILITA Gris Soft
49,1x98,2 cm Rect.



P065 m ²		FILITA Gris Natural 49,1x49,1 cm Rect.	P049 m ²
P062 m ²		FILITA Gris Soft 49,1x49,1 cm Rect.	P049 m ²
P062 m ²			



 **FILITA Gris Natural**
24,5x98,2 cm Rect.

 **FILITA Gris Soft**
24,5x98,2 cm Rect.



P064 m²	FILITA Gris Natural 22,3x22,3 cm	P040 m²
P064 m²		



 **FILITA Gris Natural ANTISLIP**
31,6x63,7 cm

FILITA Gris Natural
31,6x63,7 cm

FILITA Gris Soft
31,6x63,7 cm



FILITA Teselas Multicolor Gris 31,6x63,7 cm	P048 m²
--	---------

Formatos de pedido especial bajo consulta / Available sizes as special order.
 ANTISLIP CLASE 2 y CLASE 3 bajo pedido especial en todos los formatos / Available ANTISLIP as special order on all sizes.



filita cinder

PIZARRAS | SLATES | ARDOISES | SCHIEFER

49,1 x 49,1 cm Rect. | 49,1 x 98,2 cm Rect. | 31,6 x 63,7 cm | 24,5 x 98,2 cm Rect. | 22,3 x 22,3 cm
19,3 x 19,3" | 19,3 x 38,6" | 12,4 x 25" | 9,6 x 38,6" | 9 x 9"



 **FILITA Cinder Natural ANTISLIP**
49,1x98,2 cm Rect.

PO65 m²
PO62 m²
PO62 m²

 **FILITA Cinder Natural**
49,1x49,1 cm Rect.

 **FILITA Cinder Soft**
49,1x49,1 cm Rect.

P049 m ²
P049 m ²

 **FILITA Cinder Natural**
24,5x98,2 cm Rect.

 **FILITA Cinder Soft**
24,5x98,2 cm Rect.

P064 m²

P064 m²

 **FILITA Cinder**
Natural ANTISLIP
31,6x63,7 cm
FILITA Cinder Natural
31,6x63,7 cm
FILITA Cinder Soft
31,6x63,7 cm

P048 m²

P046 m²

P046 m²

FILITA Cinder Natural 22,3x22,3 cm	P040 m²
---------------------------------------	---------



Mosaico FILITA
Cinder Natural/Soft
(5x5cm) 30x30cm
P019 pz



Mosaico FILITA
Multicolor Gris Natural/Soft
(5x5cm) 30x30cm
P019 pz



Muro FILITA
Cinder Natural/Soft
30x44cm
P023 pz

Formatos de pedido especial bajo consulta / Available sizes as special order.
ANTISLIP CLASE 2 y CLASE 3 bajo pedido especial en todos los formatos / Available ANTISLIP as special order on all sizes.



filita neutral

PIZARRAS | SLATES | ARDOISES | SCHIEFER

49,1 x 49,1 cm Rect. | 49,1 x 98,2 cm Rect. | 31,6 x 63,7 cm | 24,5 x 98,2 cm Rect. | 22,3 x 22,3 cm
19,3 x 19,3" | 19,3 x 38,6" | 12,4 x 25" | 9,6 x 38,6" | 9 x 9"



FILITA Neutral Natural ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect.
FILITA Neutral Natural
49,1x98,2 cm Rect.
FILITA Neutral Soft
49,1x98,2 cm Rect.

P065 m²
P062 m²
P062 m²



FILITA Neutral Natural
49,1x49,1 cm Rect.
FILITA Neutral Soft
49,1x49,1 cm Rect.

P049 m²
P049 m²



FILITA Neutral Natural
24,5x98,2 cm Rect.
FILITA Neutral Soft
24,5x98,2 cm Rect.

P064 m²
P064 m²



FILITA Neutral Natural ANTISLIP
31,6x63,7 cm
FILITA Neutral Natural
31,6x63,7 cm
FILITA Neutral Soft
31,6x63,7 cm

P048 m²
P046 m²
P046 m²



FILITA Neutral Natural
22,3x22,3 cm

P040 m²



Mosaico FILITA
Neutral Natural/Soft (5x5cm)
30x30cm
P019 pz



Mosaico FILITA
Multicolor Gris Natural/Soft
(5x5cm) 30x30cm
P019 pz



Muro FILITA
Neutral Natural/Soft
30x44cm
P023 pz

Formatos de pedido especial bajo consulta / Available sizes as special order.
ANTISLIP CLASE 2 y CLASE 3 bajo pedido especial en todos los formatos / Available ANTISLIP as special order on all sizes.

filita white

PIZARRAS | SLATES | ARDOISES | SCHIEFER

49,1 x 49,1 cm Rect. | 49,1 x 98,2 cm Rect. | 31,6 x 63,7 cm | 24,5 x 98,2 cm Rect. | 22,3 x 22,3 cm
19,3 x 19,3" | 19,3 x 38,6" | 12,4 x 25" | 9,6 x 38,6" | 9 x 9"



FILITA White Natural ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect.
FILITA White Natural
49,1x98,2 cm Rect.

P065 m² **FILITA White Natural** 49,1x49,1 cm Rect. P049 m²
P062 m²



FILITA White Natural
24,5x98,2 cm Rect.

P064 m² **FILITA White Natural ANTISLIP**
31,6x63,7 cm
FILITA White Natural
31,6x63,7 cm P048 m²
P046 m²



FILITA White Natural
22,3x22,3 cm P040 m²



Mosaico FILITA
White Natural (5x5cm)
30x30cm
P019 pz



Mosaico FILITA
Black/White Natural (5x5cm)
30x30cm
P019 pz



Muro FILITA
White Natural
30x44cm
P023 pz

Formatos de pedido especial bajo consulta / Available sizes as special order.
ANTISLIP CLASE 2 y CLASE 3 bajo pedido especial en todos los formatos / Available ANTISLIP as special order on all sizes.

filita capuccino

PIZARRAS | SLATES | ARDOISES | SCHIEFER

49,1 x 49,1 cm Rect. | 49,1 x 98,2 cm Rect. | 31,6 x 63,7 cm | 24,5 x 98,2 cm Rect. | 22,3 x 22,3 cm
19,3 x 19,3" | 19,3 x 38,6" | 12,4 x 25" | 9,6 x 38,6" | 9 x 9"



FILITA Capuccino Natural ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect.
FILITA Capuccino Natural
49,1x98,2 cm Rect.
FILITA Capuccino Soft
49,1x98,2 cm Rect.

P065 m² **FILITA Capuccino Natural** 49,1x49,1 cm Rect. P049 m²
P062 m² **FILITA Capuccino Soft** 49,1x49,1 cm Rect. P049 m²
P062 m²



FILITA Capuccino Natural
24,5x98,2 cm Rect.
 FILITA Capuccino Soft
24,5x98,2 cm Rect.

P064 m² **FILITA Capuccino Natural ANTISLIP**
31,6x63,7 cm
FILITA Capuccino Natural
31,6x63,7 cm
FILITA Capuccino Soft
31,6x63,7 cm P048 m²
P046 m²
P046 m²



FILITA Capuccino Natural
22,3x22,3 cm P040 m²



Mosaico FILITA
Capuccino Natural/Soft
(5 x 5cm) 30 x 30cm
P019 pz



Mosaico FILITA
Multicolor Beige Natural/Soft
(5 x 5cm) 30 x 30cm
P019 pz



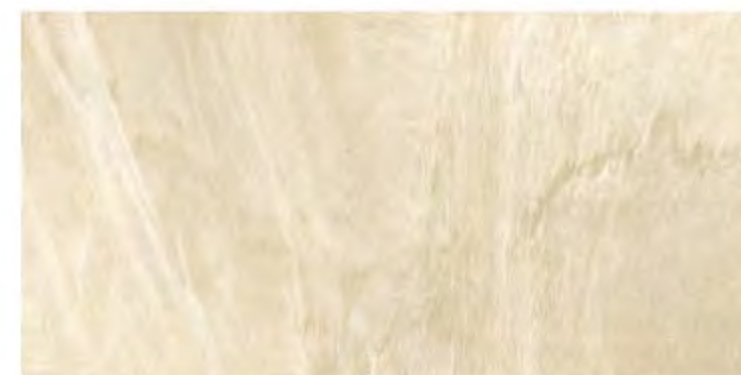
Muro FILITA
Capuccino Natural/Soft
30 x 44cm
P023 pz

Formatos de pedido especial bajo consulta / Available sizes as special order.
ANTISLIP CLASE 2 y CLASE 3 bajo pedido especial en todos los formatos / Available ANTISLIP as special order on all sizes.

filita gold

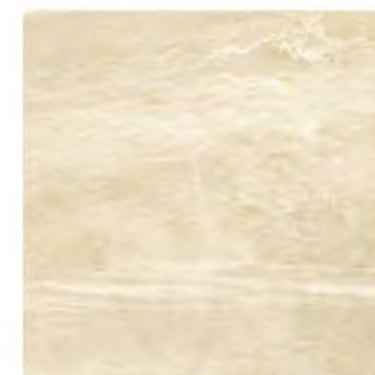
PIZARRAS | SLATES | ARDOISES | SCHIEFER

49,1 x 49,1 cm Rect. | 49,1 x 98,2 cm Rect. | 31,6 x 63,7 cm | 24,5 x 98,2 cm Rect. | 22,3 x 22,3 cm
19,3 x 19,3" | 19,3 x 38,6" | 12,4 x 25" | 9,6 x 38,6" | 9 x 9"



FILITA Gold Natural ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect.
FILITA Gold Natural
49,1x98,2 cm Rect.
FILITA Gold Soft
49,1x98,2 cm Rect.

P065 m²
P062 m²
P062 m²



FILITA Gold Natural
49,1x49,1 cm Rect.
FILITA Gold Soft
49,1x49,1 cm Rect.

P049 m²
P049 m²



FILITA Gold Natural
24,5x98,2 cm Rect.
FILITA Gold Soft
24,5x98,2 cm Rect.

P064 m²
P064 m²



FILITA Gold Natural ANTISLIP
31,6x63,7 cm
FILITA Gold Natural
31,6x63,7 cm
FILITA Gold Soft
31,6x63,7 cm

P048 m²
P046 m²
P046 m²



FILITA Gold Natural
22,3x22,3 cm

P040 m²



Mosaico FILITA
Gold Natural/Soft (5x5cm)
30x30cm
P019 pz



Mosaico FILITA
Multicolor Beige Natural/Soft
(5x5cm) 30x30cm
P019 pz



Muro FILITA
Gold Natural/Soft
30x44cm
P023 pz



FILITA Teselas Multicolor Beige
31,6x63,7 cm

P048 m²

Formatos de pedido especial bajo consulta / Available sizes as special order.
ANTISLIP CLASE 2 y CLASE 3 bajo pedido especial en todos los formatos / Available ANTISLIP as special order on all sizes.



filita bone

PIZARRAS | SLATES | ARDOISES | SCHIEFER 49,1 x 49,1 cm Rect. | 49,1 x 98,2 cm Rect. | 31,6 x 63,7 cm | 31 x 63,2 cm Rect. | 24,5 x 98,2 cm Rect. | 22,3 x 22,3 cm
19,3 x 19,3" | 19,3 x 38,6" | 12,4 x 25" | 12,2 x 24,8" | 9,6 x 38,6" | 9 x 9"



FILITA Bone Natural ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect.
FILITA Bone Natural
49,1x98,2 cm Rect.
FILITA Bone Soft
49,1x98,2 cm Rect.

P065 m² **FILITA Bone Natural**
49,1x49,1 cm Rect. **P049 m²**
P062 m² **FILITA Bone Soft**
49,1x49,1 cm Rect. **P049 m²**
P062 m²



FILITA Bone Natural
24,5x98,2 cm Rect.
 FILITA Bone Soft
24,5x98,2 cm Rect.

P064 m² **FILITA Bone Natural ANTISLIP**
31,6x63,7 cm **P048 m²**
P064 m² **FILITA Bone Natural**
31,6x63,7 cm **P046 m²**
FILITA Bone Soft
31,6x63,7 cm **P046 m²**



FILITA Bone Natural
22,3x22,3 cm **P040 m²**



Mosaico FILITA
Bone Natural/Soft (5x5cm)
30x30cm
P019 pz



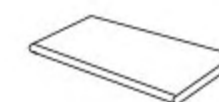
Mosaico FILITA
Multicolor Beige Natural/Soft
(5x5cm) 30x30cm
P019 pz



Muro FILITA
Bone Natural/Soft
30x44cm
P023 pz



PELDAÑO TOP FILITA
31,6 x 98,2 cm **P080 pz**
31,6 x 63,7 cm **P054 pz**
31,6 x 49,1 cm **P045 pz**
ANTISLIP 31,6 x 63,7 cm **P058 pz**



PELDAÑO SIMPLE FILITA
31,6 x 98,2 cm **P038 pz**
31,6 x 63,7 cm **P023 pz**
31,6 x 49,1 cm **P024 pz**
ANTISLIP 31,6 x 98,2 cm **P042 pz**
ANTISLIP 31,6 x 63,7 cm **P027 pz**



RODAPÍE BULLNOSE FILITA
7,6 x 49,1 cm **P006 pz**
7,6 x 31,6 cm **P003 pz**
7,6 x 63,7 cm **P009 pz**
7,6 x 98,2 cm **P015 pz**



REMATE TOP 6 ANTISLIP
31,6 x 63,7 cm **P058 pz**
31,6 x 98,2 cm **P088 pz**

DISPONIBLE EN
TODOS LOS COLORES.
AVAILABLE IN ALL COLOURS.

Formatos de pedido especial bajo consulta / Available sizes as special order.
ANTISLIP CLASE 2 y CLASE 3 bajo pedido especial en todos los formatos / Available ANTISLIP as special order on all sizes.

zima

PIZARRAS | SLATES | ARDOISES | SCHIEFER

31,6 x 63,7 cm. | 12,4 x 25"
49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"

WHITE

BEIGE

CINDER

BROWN

GREY

ZIMA



R10

CTE
CLASE 1

ZIMA ANTISLIP



R11

CTE
CLASE 3

zima

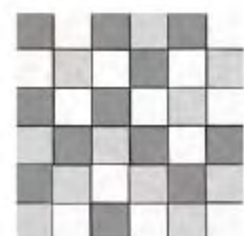
PIZARRAS | SLATES | ARDOISES | SCHIEFER

49,1 x 98,2 cm | 31,6 x 63,7 cm
19,3 x 38,6" | 12,4 x 25"



ZIMA Grey
49,1x98,2 cm Rect.

P058 m²



Mosaico ZIMA
Multicolor Gris (5 x 5cm)
30 x 30cm
P019 pz



ZIMA Brown
49,1x98,2 cm Rect.

P058 m²



Mosaico ZIMA
Multicolor Beige (5 x 5cm)
30 x 30cm
P019 pz

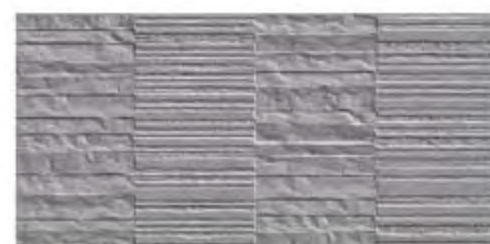


ZIMA Grey
31,6x63,7 cm

P042 m²

ZIMA Grey Antislip
31,6x63,7 cm

P044 m²



ZIMA Teselas Grey
31,6x63,7 cm

P044 m²



ZIMA Brown
31,6x63,7 cm

P042 m²



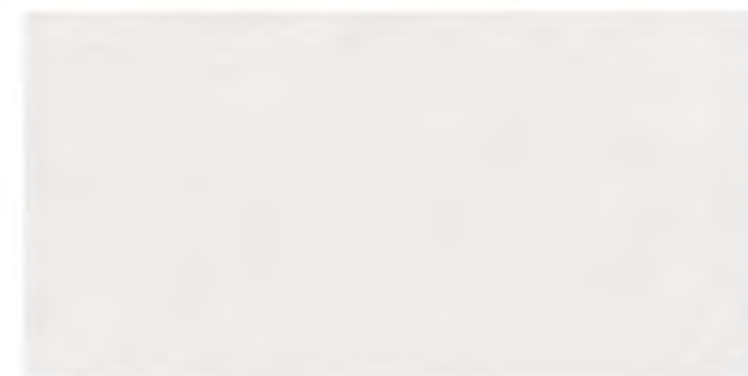
ZIMA Teselas Brown
31,6x63,7 cm

P044 m²

zima

PIZARRAS | SLATES | ARDOISES | SCHIEFER

49,1 x 98,2 cm Rect. | 31,6 x 63,7 cm
19,3 x 38,6" | 12,4 x 25"



ZIMA White
49,1x98,2 cm Rect.

P058 m²



ZIMA White
31,6x63,7 cm

P042 m²



ZIMA Teselas White
31,6x63,7 cm

P044 m²



ZIMA Cinder
49,1x98,2 cm Rect.

P058 m²



ZIMA Cinder
31,6x63,7 cm

P042 m²

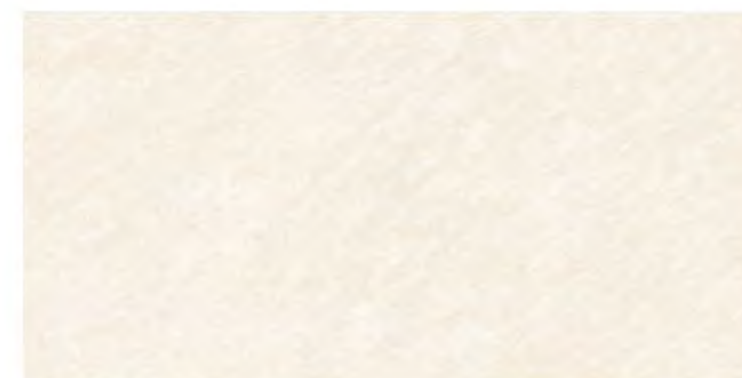


ZIMA Teselas Cinder
31,6x63,7 cm

P044 m²

PIZARRAS | SLATES | ARDOISES | SCHIEFER

49,1 x 98,2 cm Rect. | 31,6 x 63,7 cm
19,3 x 38,6" | 12,4 x 25"



ZIMA Beige
49,1x98,2 cm Rect.

P058 m²



ZIMA Beige
31,6x63,7 cm
ZIMA Beige Antislip
31,6x63,7 cm

P042 m²

P044 m²



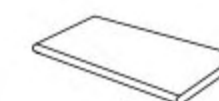
ZIMA Teselas Beige
31,6x63,7 cm

P044 m²



PELDAÑO TOP ZIMA

31,6 x 98,2 cm P080 pz
31,6 x 63,7 cm P054 pz
ANTISLIP 31,6 x 98,2 cm P088 pz
ANTISLIP 31,6 x 63,7 cm P058 pz



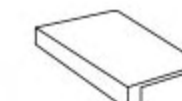
PELDAÑO SIMPLE ZIMA

31,6 x 98,2 cm P038 pz
31,6 x 63,7 cm P023 pz
ANTISLIP 31,6 x 98,2 cm P042 pz
ANTISLIP 31,6 x 63,7 cm P027 pz



RODAPIÉ ZIMA

7,6 x 98,2 cm P015 pz
7,6 x 63,7 cm P009 pz



REMATE TOP 6 ANTISLIP

31,6 x 63,7 cm P058 pz
31,6 x 98,2 cm P088 pz

Formatos de pedido especial bajo consulta / Available sizes as special order.
ANTISLIP CLASE 2 y CLASE 3 bajo pedido especial en todos los formatos / Available ANTISLIP as special order on all sizes.



pedras & cottos

STONES | PIERRES | STEIN

Samoa	42
Livorno	48
Origin	56
Orion	64
Dolmen	70
Cuarcita	78
Vermont	82



samoa

PIEDRAS | STONES | PIERRES | STEIN

22,3 x 22,3 cm. | 9 x 9"

31,6 x 63,7 cm. | 12,4 x 25"

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"



samoa aquamarine

PIEDRAS / STONES / PIERRES / STEIN

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 31,6 x 63,7 cm. | 22,3 x 22,3 cm.
19,3 x 38,6" | 12,4 x 25" | 9 x 9"



SAMOA Aquamarine Natural
49,1x98,2 cm Rect.
SAMOA Aquamarine ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect.

P058 m²

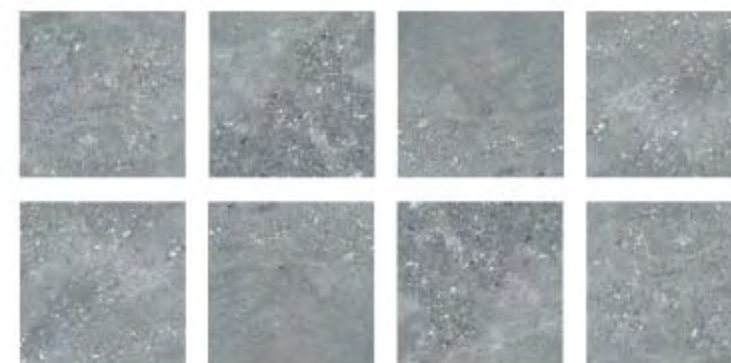
P060 m²



SAMOA Aquamarine Natural
31,6x63,7 cm
SAMOA Aquamarine ANTISLIP
31,6x63,7 cm

P042 m²

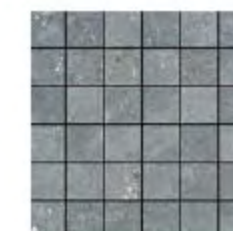
P044 m²



SAMOA Aquamarine Natural
22,3x22,3 cm

P040 m²

14 m² de piezas diferentes. 14 m² different pieces.



Mosaico SAMOA Aquamarine
(5x5 cm) 30x30 cm
P019 pz

Mosaico SAMOA Aquamarine
ANTISLIP
(5x5 cm) 30x30 cm
P020 pz



Mosaico Fragment
SAMOA Aquamarine
29,4x33,7 cm P032 pz

Mosaico Fragment
SAMOA Aquamarine ANTISLIP
29,4x33,7 cm
P033 pz

livorno

PIEDRAS | STONES | PIERRES | STEIN

31,6 x 63,7 cm. | 12,4 x 25"

40,2 x 40,2 cm. | 15,8 x 15,8"

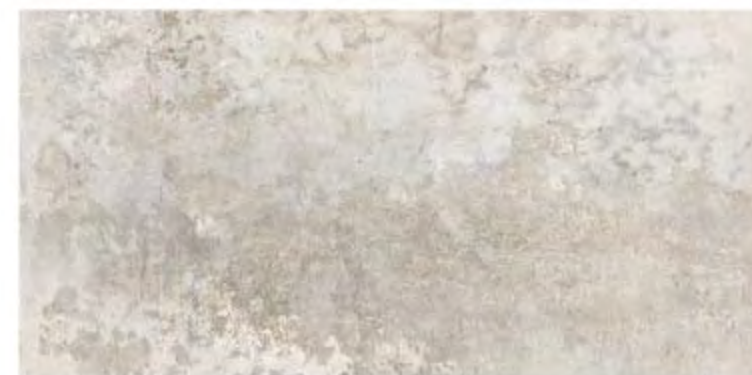
49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"



livorno

PIEDRAS / STONES / PIERRES / STEIN

31,6 x 63,7 cm. | 40,2 x 40,2 cm. | 49,1 x 98,2 cm. Rect.
12,4 x 25" | 15,8 x 15,8" | 19,3 x 38,6"



LIVORNO Argilla
49,1x98,2 cm Rect.
LIVORNO Argilla ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect.

P058 m²

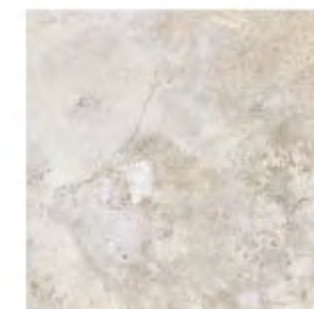
P060 m²



LIVORNO Argilla
31,6x63,7 cm
LIVORNO Argilla ANTISLIP
31,6x63,7 cm

P042 m²

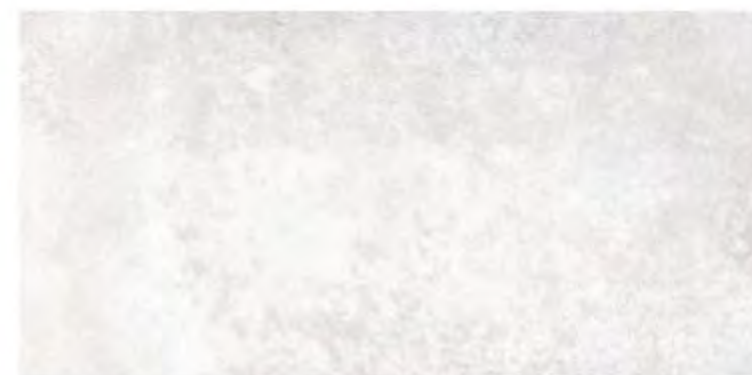
P044 m²



LIVORNO Argilla
40,2x40,2 cm
LIVORNO Argilla
ANTISLIP 40,2x40,2 cm

P042 m²

P044 m²



LIVORNO Avorio
49,1x98,2 cm Rect.
LIVORNO Avorio ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect.

P058 m²

P060 m²



LIVORNO Avorio
31,6x63,7 cm
LIVORNO Avorio ANTISLIP
31,6x63,7 cm

P042 m²

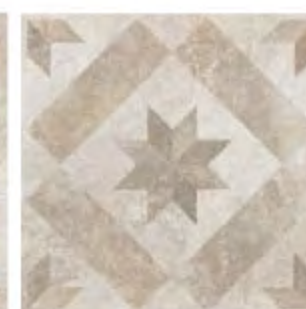
P044 m²



LIVORNO Avorio
40,2x40,2 cm
LIVORNO Avorio
ANTISLIP 40,2x40,2 cm

P042 m²

P044 m²



DECO MEDICI Argilla
40,2x40,2 cm

P044 m²



DECO MEDICI Avorio
40,2x40,2 cm

P044 m²



Mosaico LIVORNO
Argilla
(5x5 cm) 30x30 cm
P019 pz

*Disponibile en todos
los colores.
Available in all colours.

livorno

PIEDRAS / STONES / PIERRES / STEIN



31,6 x 63,7 cm. | 40,2 x 40,2 cm. | 49,1 x 98,2 cm. Rect.
12,4 x 25" | 15,8 x 15,8" | 19,3 x 38,6"



LIVORNO Cotto
49,1x98,2 cm Rect.
LIVORNO Cotto ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect.

P058 m²

P060 m²



LIVORNO Cotto
31,6x63,7 cm
LIVORNO Cotto ANTISLIP
31,6x63,7 cm

P042 m²

P044 m²



LIVORNO Cotto
40,2x40,2 cm
LIVORNO Cotto
ANTISLIP 40,2x40,2 cm

P042 m²

P044 m²



DECO MEDICI Cotto
40,2x40,2 cm

P044 m²



Deco PALAZZO Cotto
31,6x63,7 cm
Deco PALAZZO Cotto
49,1x98,2 cm Rect.

P044 m²

P060 m²



Taco ELBA
7x7 cm

P002 m²

*Disponibile en todos los colores. All colors available.

livorno

PIEDRAS / STONES / PIERRES / STEIN



31,6 x 63,7 cm. | 40,2 x 40,2 cm. | 49,1 x 98,2 cm. Rect.
12,4 x 25" | 15,8 x 15,8" | 19,3 x 38,6"



LIVORNO Notte
49,1x98,2 cm Rect.
LIVORNO Notte ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect.

P058 m²

P060 m²



LIVORNO Notte
40,2x40,2 cm
LIVORNO Notte
ANTISLIP 40,2x40,2 cm

P042 m²

P044 m²



LIVORNO Notte
31,6x63,7 cm
LIVORNO Notte ANTISLIP
31,6x63,7 cm

P042 m²

P044 m²



DECO MEDICI Notte
40,2x40,2 cm

P044 m²



Deco PALAZZO Notte
31,6x63,7 cm
Deco PALAZZO Notte
49,1x98,2 cm Rect.

P060 m²

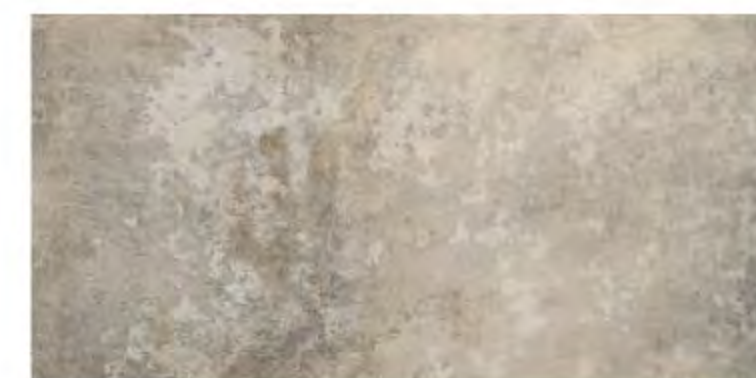


CERACASA
CERAMICA
DECO MEZZO

livorno

PIEDRAS / STONES / PIERRES / STEIN

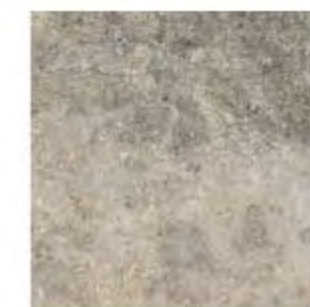
31,6 x 63,7 cm. | 40,2 x 40,2 cm. | 49,1 x 98,2 cm. Rect.
12,4 x 25" | 15,8 x 15,8" | 19,3 x 38,6"



LIVORNO Tabacco
49,1x98,2 cm Rect.
LIVORNO Tabacco ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect.

P058 m²

P060 m²



LIVORNO Tabacco
40,2x40,2 cm
LIVORNO Tabacco
ANTISLIP 40,2x40,2 cm

P042 m²

P044 m²



LIVORNO Tabacco
31,6x63,7 cm
LIVORNO Tabacco ANTISLIP
31,6x63,7 cm

P042 m²

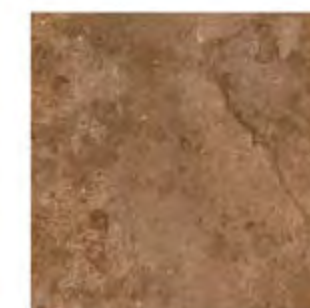
P044 m²



LIVORNO Terracotta
49,1x98,2 cm Rect.
LIVORNO Terracotta ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect.

P058 m²

P060 m²



LIVORNO Terracotta
40,2x40,2 cm
LIVORNO Terracotta
ANTISLIP 40,2x40,2 cm

P042 m²

P044 m²



LIVORNO Terracotta
31,6x63,7 cm
LIVORNO Terracotta ANTISLIP
31,6x63,7 cm

P042 m²

P044 m²



DECO Mezzo
40,2x40,2 cm

P044 m²



PELDAÑO TOP LIVORNO
31,6 x 98,2 cm P080 pz
31,6 x 63,7 cm P054 pz
ANTISLIP 31,6 x 98,2 cm P088 pz
ANTISLIP 31,6 x 63,7 cm P058 pz



PELDAÑO SIMPLE LIVORNO
31,6 x 98,2 cm P038 pz
31,6 x 63,7 cm P023 pz
ANTISLIP 31,6 x 98,2 cm P042 pz
ANTISLIP 31,6 x 63,7 cm P027 pz



RODAPIÉ LIVORNO
7,6 x 98,2 cm P015 pz
7,6 x 63,7 cm P009 pz
7,6 x 40,2 cm P005 pz



REMATE TOP 6
ANTISLIP
31,6 x 63,7 cm P058 pz
31,6 x 98,2 cm P088 pz



DECO MEDICI Tabacco
40,2x40,2 cm



P044 m²



DECO MEDICI Terracotta
40,2x40,2 cm



P044 m²

origin

PIEDRAS | STONES | PIERRES | STEIN

31,6 x 63,7 cm. | 12,4 x 25"
49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"
49,1 x 49,1 cm. Rect. | 19,3 x 19,3"
98,2 x 98,2 cm. Rect. | 38,6 x 38,6"



PIEDRAS / STONES / PIERRES / STEIN

98,2 x 98,2 cm. Rect. | 49,1 x 98,2 cm. Rect. | 49,1 x 49,1 cm. Rect. | 31,6 x 63,7 cm.
38,6 x 38,6" | 19,3 x 38,6" | 19,3 x 19,3" | 12,4 x 25"

P071 m²P082 m²P058 m²PO60 m²P063 m²P048 m²PO42 m²PO44 m²P044 m²

origin sand

PIEDRAS / STONES / PIERRES / STEIN

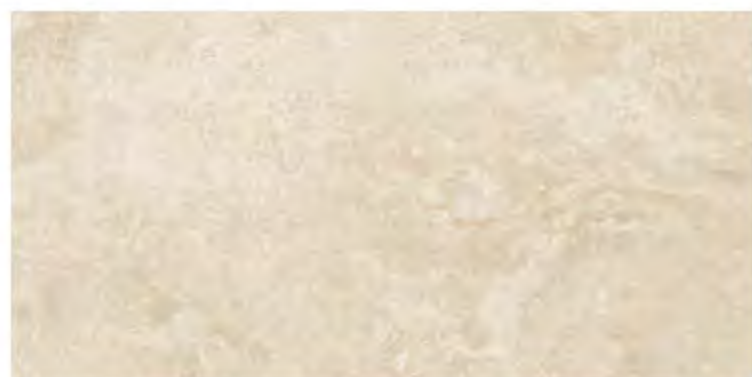
98,2 x 98,2 cm. Rect. | 49,1 x 98,2 cm. Rect. | 49,1 x 49,1 cm. Rect | 31,6 x 63,7 cm.
38,6 x 38,6" | 19,3 x 38,6" | 19,3 x 19,3" | 12,4 x 25"



ORIGIN Sand
98,2x98,2 cm Rect.
 ORIGIN Sand Anticatto
98,2x98,2 cm Rect.

P071 m²

P082 m²



ORIGIN Sand
49,1x98,2 cm Rect.
 ORIGIN Sand ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect.
 ORIGIN Sand Anticatto
49,1x98,2 cm Rect.

P058 m²

P060 m²

P063 m²



ORIGIN Sand
49,1x49,1 cm Rect.

P048 m²



Mosaico ORIGIN Sand
(5x5 cm) 30x30 cm
P019 pz



ORIGIN Sand
31,6x63,7 cm
 ORIGIN Sand ANTISLIP
31,6x63,7 cm

P042 m²

P044 m²



ORIGIN STEP Sand
31,6x63,7 cm

P044 m²

origin deep

PIEDRAS / STONES / PIERRES / STEIN

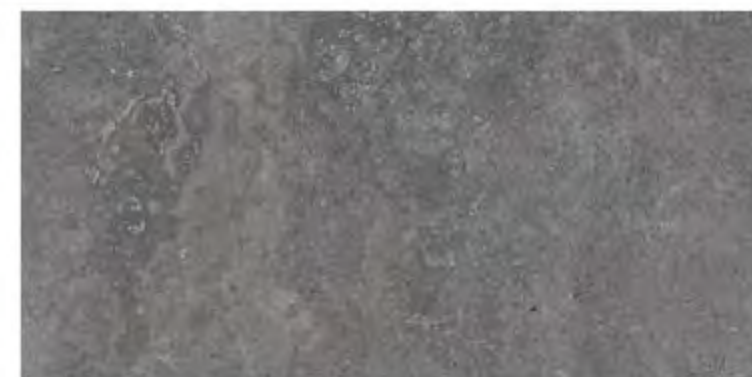
98,2 x 98,2 cm. Rect. | 49,1 x 98,2 cm. Rect. | 49,1 x 49,1 cm. Rect | 31,6 x 63,7 cm.
38,6 x 38,6" | 19,3 x 38,6" | 19,3 x 19,3" | 12,4 x 25"



ORIGIN Deep
98,2x98,2 cm Rect.
 ORIGIN Deep Anticatto
98,2x98,2 cm Rect.

P071 m²

P082 m²



ORIGIN Deep
49,1x98,2 cm Rect.
 ORIGIN Deep ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect.
 ORIGIN Deep Anticatto
49,1x98,2 cm Rect.

P058 m²

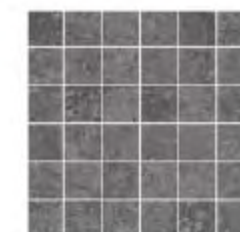
P060 m²

P063 m²

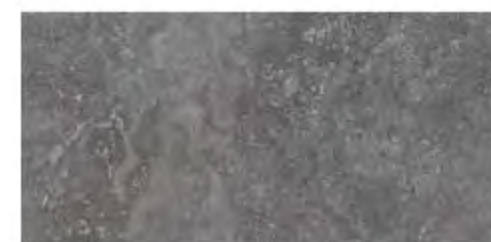


ORIGIN Deep
49,1x49,1 cm Rect.

P048 m²



Mosaico ORIGIN Deep
(5x5 cm) 30x30 cm
P019 pz



ORIGIN Deep
31,6x63,7 cm
 ORIGIN Deep ANTISLIP
31,6x63,7 cm

P042 m²

P044 m²



ORIGIN STEP Deep
31,6x63,7 cm

P044 m²



origin noce

PIEDRAS / STONES / PIERRES / STEIN

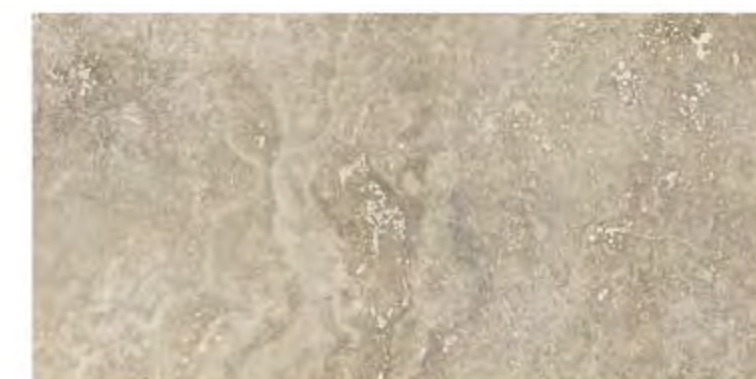
98,2 x 98,2 cm. Rect. | 49,1 x 98,2 cm. Rect. | 49,1 x 49,1 cm. Rect. | 31,6 x 63,7 cm.
38,6 x 38,6" | 19,3 x 38,6" | 19,3 x 19,3" | 12,4 x 25"



ORIGIN Noce
98,2x98,2 cm Rect.
ORIGIN Noce Anticatto
98,2x98,2 cm Rect.

P071 m²

P082 m²



ORIGIN Noce
49,1x98,2 cm Rect.
ORIGIN Noce ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect.
ORIGIN Noce Anticatto
49,1x98,2 cm Rect.

P058 m²

P060 m²

P063 m²



ORIGIN Noce
49,1x49,1 cm Rect.

P048 m²



Mosaico ORIGIN Noce
(5x5 cm) 30x30 cm
P019 pz



ORIGIN Noce
31,6x63,7 cm
ORIGIN Noce ANTISLIP
31,6x63,7 cm

P042 m²

P044 m²



ORIGIN STEP Noce
31,6x63,7 cm

P044 m²



Mosaico Chevron
ORIGIN Sand (3,5x10,2 cm)
25x36,2 cm
P025 pz



Mosaico Chevron
ORIGIN Noce (3,5x10,2 cm)
25x36,2 cm
P025 pz



Mosaico Chevron
ORIGIN Grey (3,5x10,2 cm)
25x36,2 cm
P025 pz

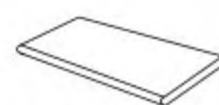


Mosaico Chevron
ORIGIN Deep (3,5x10,2 cm)
25x36,2 cm
P025 pz



PELDAÑO TOP ORIGIN

31,6 x 98,2 cm P080 pz
31,6 x 63,7 cm P054 pz
31,6 x 49,1 cm P045 pz
ANTISLIP 31,6 x 63,7 cm P058 pz



PELDAÑO SIMPLE ORIGIN

31,6 x 98,2 cm P038 pz
31,6 x 63,7 cm P023 pz
31,6 x 49,1 cm P024 pz
ANTISLIP 31,6 x 98,2 cm P042 pz
ANTISLIP 31,6 x 63,7 cm P027 pz



RODAPIÉ BULLNOSE ORIGIN

7,6 x 49,1 cm P006 pz
7,6 x 31,6 cm P003 pz
7,6 x 63,7 cm P009 pz
7,6 x 98,2 cm P015 pz



REMATE TOP 6 ANTISLIP

31,6 x 63,7 cm P058 pz
31,6 x 98,2 cm P088 pz

DISPONIBLE EN
TODOS LOS COLORES.
AVAILABLE IN ALL COLOURS.

Formatos de pedido especial bajo consulta / Available sizes as special order.
ANTISLIP CLASE 2 y CLASE 3 bajo pedido especial en todos los formatos / Available ANTISLIP as special order on all sizes.

orion

PIEDRAS | STONES | PIERRES | STEIN

31,6 x 63,7 cm. | 12,4 x 25"
49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"
49,1 x 49,1 cm. Rect. | 19,3 x 19,3"
98,2 x 98,2 cm. Rect. | 38,6 x 38,6"

MOON

STONE

DEEP

SOFT



R9

CTE
CLASE 1

NATURAL



R10

CTE
CLASE 2

LAPATTO



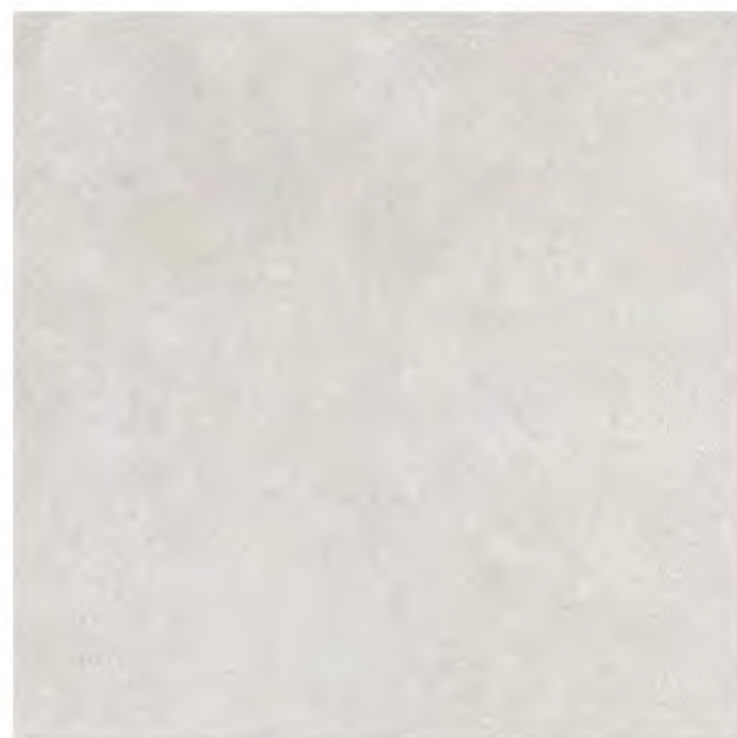
R9

CTE
CLASE 1

orion moon

PIEDRAS / STONES / PIERRES / STEIN

98,2 x 98,2 cm. Rect. | 49,1 x 98,2 cm. Rect. | 49,1 x 49,1 cm. Rect. | 31,6 x 63,7 cm.
38,6 x 38,6" | 19,3 x 38,6" | 19,3 x 19,3" | 12,4 x 25"



ORION Moon Natural
98,2x98,2 cm Rect.
 ORION Moon Lapatto
98,2x98,2 cm Rect.

P071 m²

P082 m²



ORION Moon Natural
49,1x49,1 cm Rect.
ORION Moon Lapatto
49,1x49,1 cm Rect.

P047 m²

P052 m²



ORION Moon Natural
49,1x98,2 cm Rect.
 ORION Moon Lapatto
49,1x98,2 cm Rect.

P059 m²

P063 m²



ORION Moon Natural
31,6x63,7 cm

P042 m²



Mosaico ORION
Moon Natural (5x5 cm)
30x30 cm
P019 pz



Mosaico Chevron
ORION Moon (3,5 x 10,2 cm)
25x36,2 cm
P025 pz

orion stone

PIEDRAS / STONES / PIERRES / STEIN

98,2 x 98,2 cm. Rect. | 49,1 x 98,2 cm. Rect. | 49,1 x 49,1 cm. Rect. | 31,6 x 63,7 cm.
38,6 x 38,6" | 19,3 x 38,6" | 19,3 x 19,3" | 12,4 x 25"



ORION Stone Natural
98,2x98,2 cm Rect.
 ORION Stone Lapatto
98,2x98,2 cm Rect.

P071 m²

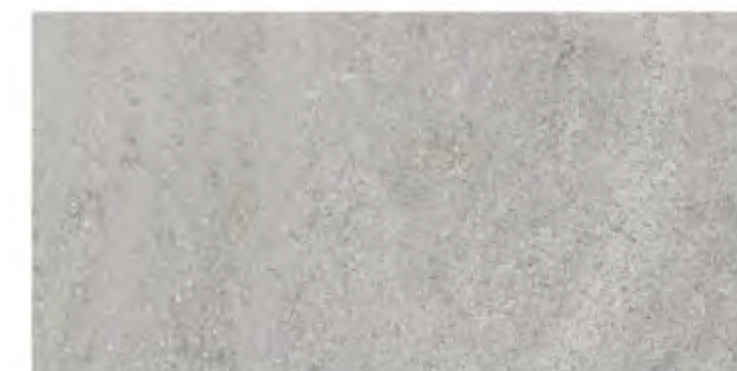
P082 m²



ORION Stone Natural
49,1x49,1 cm Rect.
ORION Stone Lapatto
49,1x49,1 cm Rect.

P047 m²

P052 m²



ORION Stone Natural
49,1x98,2 cm Rect.
 ORION Stone Lapatto
49,1x98,2 cm Rect.

P059 m²

P063 m²



ORION Stone Natural
31,6x63,7 cm

P042 m²



Mosaico ORION
Stone Natural (5x5 cm)
30x30 cm P019 pz



Mosaico Chevron
ORION Stone (3,5x10,2 cm)
25x36,2 cm
P025 pz



Mosaico ORION
Gris Nat/Soft (5x5 cm)
30x30 cm P019 pz



orion deep

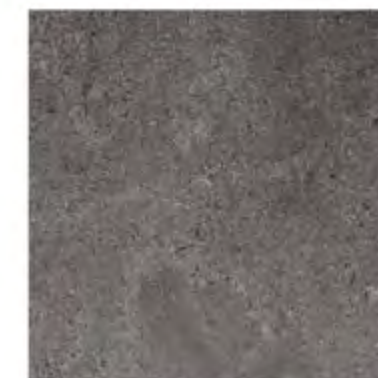
PIEDRAS / STONES / PIERRES / STEIN

98,2 x 98,2 cm. Rect. | 49,1 x 98,2 cm. Rect. | 49,1 x 49,1 cm. Rect. | 31,6 x 63,7 cm.
38,6 x 38,6" | 19,3 x 38,6" | 19,3 x 19,3" | 12,4 x 25"



 **ORION Deep Natural**
98,2x98,2 cm Rect.

 **ORION Deep Lapatto**
98,2x98,2 cm Rect.

P071 m²P082 m²

 **ORION Deep Natural**
49,1x49,1 cm Rect.

ORION Deep Lapatto
49,1x49,1 cm Rect.

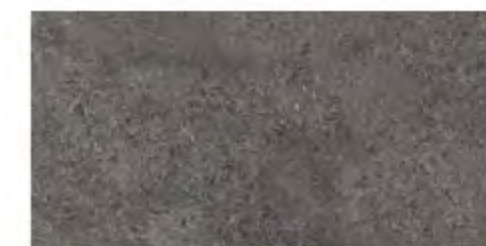
P047 m²P052 m²

 **ORION Deep Natural**
49,1x98,2 cm Rect.

 **ORION Deep Lapatto**
49,1x98,2 cm Rect.

P059 m²P063 m²

Mosaico Chevron
ORION Deep (3,5x10,2 cm)
25x36,2 cm
P025 pz



 **ORION Deep Natural**
31,6x63,7 cm

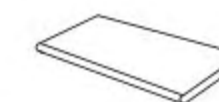
P042 m²

Mosaico ORION
Deep Natural/Soft (5x5 cm)
30x30 cm
P019 pz



PELDAÑO TOP ORION

31,6 x 98,2 cm P080 pz
31,6 x 98,2 cm Lapetto P090 pz
31,6 x 63,7 cm P054 pz



PELDAÑO SIMPLE ORION

31,6 x 98,2 cm P038 pz
31,6 x 98,2 cm Lapetto P043 pz
31,6 x 63,7 cm P023 pz



RODAPIÉ BULLNOSE ORION

7,6 x 98,2 cm P015 pz
7,6 x 98,2 cm Lapetto P022 pz
7,6 x 49,1 cm P006 pz
7,6 x 49,1 cm Lapetto P010 pz
7,6 x 31,6 cm P003 pz

dolmen

PIEDRAS | STONES | PIERRES | STEIN

24,5 x 98,2 cm. | 9,6 x 38,6"

31,6 x 63,7 cm. | 12,4 x 25"

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"

49,1 x 49,1 cm. Rect. | 19,3 x 19,3"



NATURAL
acabado relieve | finition en relief | relief finish | relief-oberfläche
R10 CTE CLASS 2

NATURAL ANTISLIP
R11 CTE CLASS 3



dolmen terra

PIEDRAS / STONES / PIERRES / STEIN

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 49,1 x 49,1 cm. Rect | 31,6 x 63,7 cm. | 24,5 x 98,2 cm. Rect.
19,3 x 38,6" | 19,3 x 19,3" | 12,4 x 25" | 9,6 x 38,6"



Más de 14 m² de piezas diferentes. More than 14 m² different pieces.



DOLMEN Terra Natural ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect.
 DOLMEN Terra Natural
49,1x98,2 cm Rect.

P060 m²
P058 m²



DOLMEN Terra Natural
49,1x49,1 cm Rect.

P048 m²



DOLMEN Terra Natural
24,5x98,2 cm Rect.

P060 m²



DOLMEN Terra Natural ANTISLIP
31,6x63,7 cm
 DOLMEN Terra Natural
31,6x63,7 cm

P044 m²

P042 m²



Mosaico DOLMEN Terra Natural
(5x5 cm) 30x30 cm
Mosaico DOLMEN Terra Natural ANTISLIP
(5x5 cm) 30x30 cm

P019 pz

P021 pz

dolmen óxido

PIEDRAS / STONES / PIERRES / STEIN

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 49,1 x 49,1 cm. Rect | 31,6 x 63,7 cm. | 24,5 x 98,2 cm. Rect.
19,3 x 38,6" | 19,3 x 19,3" | 12,4 x 25" | 9,6 x 38,6"



Más de 14 m² de piezas diferentes. More than 14 m² different pieces.



DOLMEN Óxido Natural ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect.
 DOLMEN Óxido Natural
49,1x98,2 cm Rect.

P060 m²
P058 m²



DOLMEN Óxido Natural
49,1x49,1 cm Rect.

P048 m²



DOLMEN Óxido Natural
24,5x98,2 cm Rect.

P060 m²



DOLMEN Óxido Natural ANTISLIP
31,6x63,7 cm
 DOLMEN Óxido Natural
31,6x63,7 cm

P044 m²

P042 m²



Mosaico DOLMEN Óxido Natural
(5x5 cm) 30x30 cm
Mosaico DOLMEN Óxido Natural ANTISLIP
(5x5 cm) 30x30 cm

P019 pz

P021 pz

Formatos de pedido especial bajo consulta / Available sizes as special order.
ANTISLIP CLASE 2 y CLASE 3 bajo pedido especial en todos los formatos / Available ANTISLIP as special order on all sizes.



dolmen sand

PIEDRAS / STONES / PIERRES / STEIN

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 49,1 x 49,1 cm. Rect. | 31,6 x 63,7 cm. | 24,5 x 98,2 cm. Rect.

19,3 x 38,6" | 19,3 x 19,3" | 12,4 x 25" | 9,6 x 38,6"



Más de 14 m² de piezas diferentes. More than 14 m² different pieces.

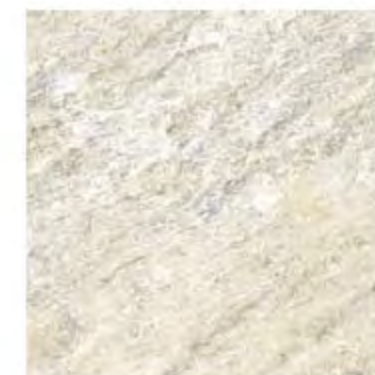


 DOLMEN Sand Natural ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect.

P060 m²

 DOLMEN Sand Natural
49,1x98,2 cm Rect.

P058 m²



 DOLMEN Sand Natural
49,1x49,1 cm Rect.

P048 m²



 DOLMEN Sand Natural
24,5x98,2 cm Rect.

P060 m²



 DOLMEN Sand Natural ANTISLIP
31,6x63,7 cm

P044 m²

 DOLMEN Sand NATURAL
31,6x63,7 cm

P042 m²



Mosaico DOLMEN
Sand Natural ANTISLIP
(5x5 cm) 30x30 cm
P021 pz



Mosaico DOLMEN
Multicolor Sand Natural
(5x5cm) 30x30 cm
P019 pz

cuarcita

PIEDRAS | STONES | PIERRES | STEIN

31,6 x 63,7 cm. | 12,4 x 25"
49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"
49,1 x 49,1 cm. Rect. | 19,3 x 19,3"

LIGHT

MIX

NATURAL



R10

CTE
CLASE 1

NATURAL ANTISLIP



R11

CTE
CLASE 3



cuarcita light

PIEDRAS / STONES / PIERRES / STEIN



49,1 x 98,2 cm. Rect. | 49,1 x 49,1 cm. Rect. | 31,6 x 63,7 cm.
19,3 x 38,6" | 19,3 x 19,3" | 12,4 x 25"



CUARCITA Light Natural
49,1x98,2 cm Rect.

P058 m²



CUARCITA Light Natural
49,1x49,1 cm Rect.

P048 m²



CUARCITA Light
31,6x63,7 cm

P042 m²



Mosaico CUARCITA
(5x5 cm) 30x30 cm
P019 pz

cuarcita mix

PIEDRAS / STONES / PIERRES / STEIN



49,1 x 98,2 cm. Rect. | 49,1 x 49,1 cm. Rect. | 31,6 x 63,7 cm.
19,3 x 38,6" | 19,3 x 19,3" | 12,4 x 25"



CUARCITA Mix Natural
49,1x98,2 cm Rect.

P058 m²



CUARCITA Mix Natural
49,1x49,1 cm Rect.

P048 m²



CUARCITA Mix ANTISLIP
31,6x63,7 cm

P044 m²

CUARCITA Mix
31,6x63,7 cm

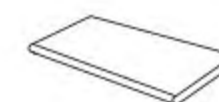
P042 m²



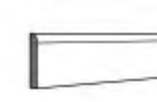
Mosaico CUARCITA Mix ANTISLIP
(5x5 cm) 30x30 cm
P021 pz



PELDAÑO TOP CUARCITA
ANTISLIP 31,6 x 98,2 cm P088 pz
ANTISLIP 31,6 x 63,7 cm P058 pz
31,6 x 98,2 cm P080 pz
31,6 x 63,7 cm P054 pz



PELDAÑO SIMPLE CUARCITA
ANTISLIP 31,6 x 98,2 cm P042 pz
ANTISLIP 31,6 x 63,7 cm P027 pz
31,6 x 98,2 cm P038 pz
31,6 x 63,7 cm P023 pz



RODAPIÉ BULLNOSE CUARCITA
7,6 x 31,6 cm P003 pz
7,6 x 63,7 cm P009 pz
7,6 x 98,2 cm P015 pz

DISPONIBLE EN
TODOS LOS COLORES.
AVAILABLE IN ALL COLOURS.

Formatos de pedido especial bajo consulta / Available sizes as special order.
ANTISLIP CLASE 2 y CLASE 3 bajo pedido especial en todos los formatos / Available ANTISLIP as special order on all sizes.

vermont

PIEDRAS | STONES | PIERRES | STEIN

31,6 x 63,7 cm. | 12,4 x 25"
49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"
49,1 x 49,1 cm. Rect. | 19,3 x 19,3"



vermont

PIEDRAS / STONES / PIERRES / STEIN

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 49,1 x 49,1 cm. Rect | 31,6 x 63,7 cm.
19,3 x 38,6" | 19,3 x 19,3" | 12,4 x 25"



VERMONT Sand
49,1x98,2 cm Rect.

P062 m²



VERMONT Sand
49,1x49,1 cm Rect.

P049 m²



VERMONT Sand
31,6x63,7 cm

P042 m²



VERMONT STEP Sand
31,6x63,7 cm

P044 m²



Mosaico Vermont Spacatelle Sand
(3x3 cm) (3x6 cm) 29x30 cm
P026 Pz



VERMONT Grey
49,1x98,2 cm Rect.

P062 m²



VERMONT Grey
49,1x49,1 cm Rect.

P049 m²



Deco Regio Plata
49,1x49,1 cm Rect.

P027 Pz

Deco Regio Oro Sand/Bone
49,1x49,1 cm Rect.

P027 Pz



VERMONT Grey
31,6x63,7 cm

P042 m²



VERMONT STEP Grey
31,6x63,7 cm

P044 m²



Mosaico Vermont Spacatelle Grey
(3x3 cm) (3x6 cm) 29x30 cm
P026 Pz

vermont

PIEDRAS / STONES / PIERRES / STEIN

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 49,1 x 49,1 cm. Rect | 31,6 x 63,7 cm.
19,3 x 38,6" | 19,3 x 19,3" | 12,4 x 25"



VERMONT Bone
49,1x98,2 cm Rect.

P062 m²



VERMONT Bone
49,1x49,1 cm Rect.

P049 m²



Deco Regio Oro Bone
49,1x49,1 cm Rect.

P027 Pz



VERMONT Bone
31,6x63,7 cm

P042 m²



Mosaico Vermont Spacatelle Bone
(3x3 cm) (3x6 cm) 29x30 cm
P026 Pz



**Mosaico VERMONT Bone
(5x5 cm) 30x30cm
P019 pz

**Disponible en todos los colores / Available in all colors.



VERMONT STEP Bone
31,6x63,7 cm

P044 m²



Olabrillas Regio Oro Bone*
7x7 cm

P001 pz



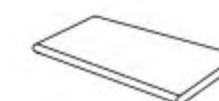
Olabrillas Regio Plata*
7x7 cm

P001 pz

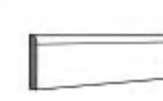
* ENCAJADO AL AZAR / RANDOM PATTERN IN EACH BOX.



FELDAÑO TOP VERMONT
31,6 x 98,2 cm P080 pz
31,6 x 63,7 cm P054 pz



FELDAÑO SIMPLE VERMONT
31,6 x 98,2 cm P038 pz
31,6 x 63,7 cm P023 pz



RODAPIÉ BULLNOSE VERMONT
7,6 x 98,2 cm P016 pz
7,6 x 49,1 cm P006 pz
7,6 x 31,6 cm P003 pz
7,6 x 63,7 cm P009 pz



mármol

MARBLE | MARBRE | MARMOR

Jade Mate	88
Naos Mate	94
Vita Mate	100
North Mate	104
Davos Mate	108
Chester Mate	112
Olimpia Mate	116
Solei Mate	120
Venezia Mate	124



jade mate

MÁRMOL | MARBLE | MARBRE | MARMOR

31,6 x 63,7 cm. | 12,4 x 25"
49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"



GOLD



DEEP



R10

CTE

CLASE 1

R11

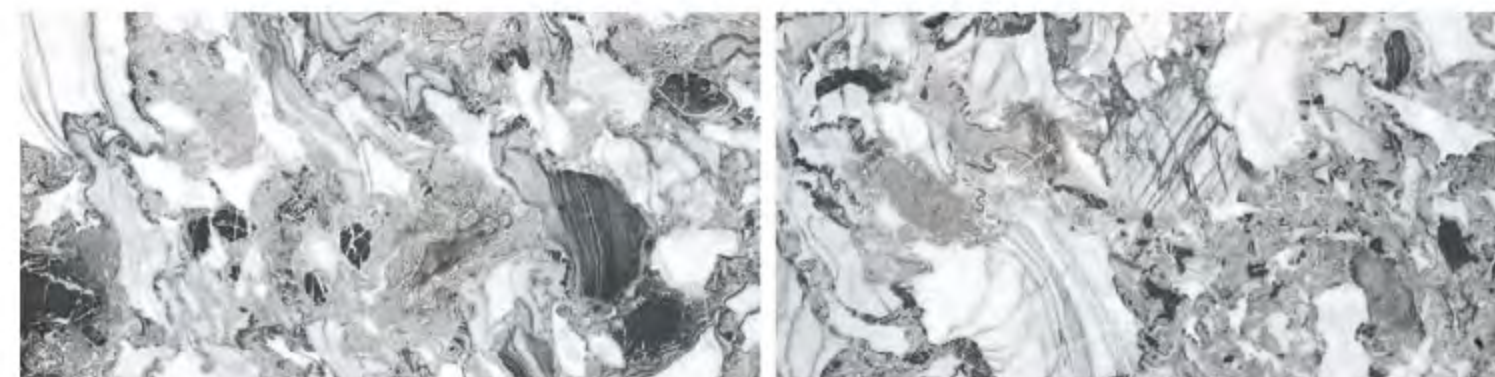
CTE

CLASE 3

jade deep mate

MÁRMOL / MARBLE / MARBRE / MARMOR

49,1 x 98,2 cm Rect. | 31,6 x 63,7 cm
19,3 x 38,6" | 12,4 x 25"



JADE Deep Mate
49,1x98,2 cm Rect.
JADE Deep Mate ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect.

P058 m²

P060 m²

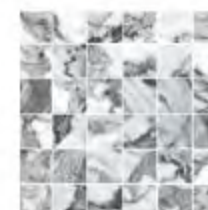
14 m² de piezas diferentes. 14 m² different pieces.



JADE Deep Mate
31,6x63,7 cm
JADE Deep Mate ANTISLIP
31,6x63,7 cm

P042 m²

P044 m²



Mosaico JADE
Deep Mate
(5x5 cm) 30x30 cm

P019 pz

jade gold mate

MÁRMOL / MARBLE / MARBRE / MARMOR

49,1 x 98,2 cm Rect. | 31,6 x 63,7 cm
19,3 x 38,6" | 12,4 x 25"



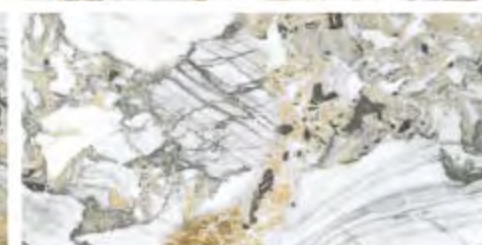
JADE Gold Mate
49,1x98,2 cm Rect.
JADE Gold Mate ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect.

P058 m²

P060 m²



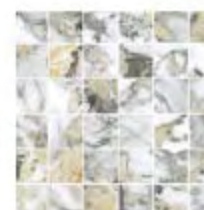
14 m² de piezas diferentes. 14 m² different pieces.



JADE Gold Mate
31,6x63,7 cm
JADE Gold Mate ANTISLIP
31,6x63,7 cm

P042 m²

P044 m²

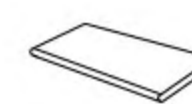


Mosaico JADE
Gold Mate
(5x5 cm) 30x30 cm

P019 pz



PELDAÑO TOP JADE
31,6 x 98,2 cm. P080 pz
31,6 x 63,7 cm. P054 pz
ANTISLIP 31,6 x 98,2 cm. P088 pz
ANTISLIP 31,6 x 63,7 cm. P058 pz



PELDAÑO SIMPLE JADE
31,6 x 98,2 cm. P038 pz
31,6 x 63,7 cm. P023 pz
ANTISLIP 31,6 x 98,2 cm. P042 pz
ANTISLIP 31,6 x 63,7 cm. P027 pz



RODAPIE JADE
7,6 x 98,2 cm. P015 pz
7,6 x 63,7 cm. P009 pz



REMATE TOP 6 JADE
ANTISLIP
31,6 x 98,2 cm. P086 pz
31,6 x 63,7 cm. P056 pz

DISPONIBLE EN TODOS LOS COLORES / AVAILABLE IN ALL COLOURS

naos mate

MÁRMOL | MARBLE | MARBRE | MARMOR

22,3 x 22,3 cm. | 9 x 9"

31,6 x 63,7 cm. | 12,4 x 25"

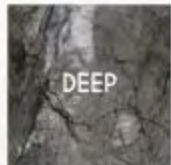
49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"



NEUTRAL



TAUPE



DEEP

NAOS MATE





naos mate

MÁRMOL / MARBLE / MARBRE / MARMOR

49,1 x 98,2 cm Rect. | 31,6 x 63,7 cm | 22,3 x 22,3 cm
19,3 x 38,6" | 12,4 x 25" | 9 x 9"



14 m² de piezas diferentes. 14 m² different pieces.



NAOS Neutral Mate
49,1x98,2 cm Rect.
NAOS Neutral Mate ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect.

P058 m²

P060 m²



NAOS Neutral Mate
31,6x63,7 cm
NAOS Neutral Mate ANTISLIP
31,6x63,7 cm

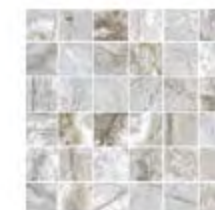
P042 m²

P044 m²



NAOS Neutral Mate
22,3x22,3 cm

P040 m²



Mosaico NAOS Neutral
(5x5 cm) 30x30 cm
P019 pz



NAOS Taupe Mate
49,1x98,2 cm Rect.
NAOS Taupe Mate ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect.

P058 m²

P060 m²



NAOS Taupe Mate
31,6x63,7 cm
NAOS Taupe Mate ANTISLIP
31,6x63,7 cm

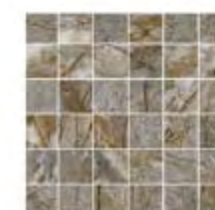
P042 m²

P044 m²



NAOS Taupe Mate
22,3x22,3 cm

P040 m²



Mosaico NAOS Taupe
(5x5 cm) 30x30 cm
P019 pz

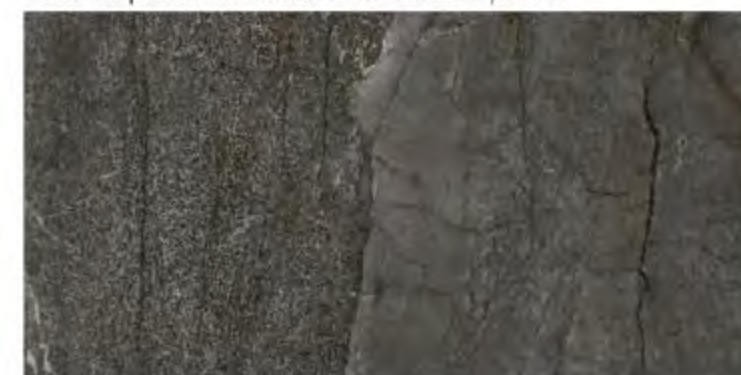
naos mate

MÁRMOL / MARBLE / MARBRE / MARMOR

49,1 x 98,2 cm Rect. | 31,6 x 63,7 cm | 22,3 x 22,3 cm
19,3 x 38,6" | 12,4 x 25" | 9 x 9"



14 m² de piezas diferentes. 14 m² different pieces.



NAOS Deep Mate
49,1x98,2 cm Rect.
NAOS Deep Mate ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect.

P058 m²

P060 m²



NAOS Deep Mate
31,6x63,7 cm
NAOS Deep Mate ANTISLIP
31,6x63,7 cm

P042 m²

P044 m²



NAOS Deep Mate
22,3x22,3 cm

P040 m²



Mosaico NAOS Deep
(5x5 cm) 30x30 cm
P019 pz



Deco NAOS 1 Mate
22,3x22,3 cm

P040 m²



Deco NAOS 2 Mate
22,3x22,3 cm

P040 m²

vita mate

MÁRMOL | MARBLE | MARBRE | MARMOR

31,6 x 63,7 cm. | 12,4 x 25"
49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"

MATE

MATE



CTE
CLASE 1

ANTISLIP



CTE
CLASE 3

vita mate

MÁRMOL / MARBLE / MARBRE / MARMOR

49,1 x 98,2 cm Rect. | 31,6 x 63,7 cm
19,3 x 38,6" | 12,4 x 25"



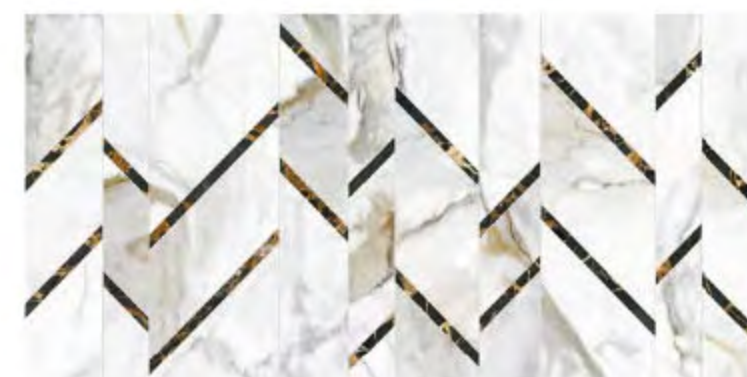
14 m² de piezas diferentes. 14 m² different pieces.



VITA Mate
49,1x98,2 cm Rect.
VITA Mate ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect.

P058 m²

P060 m²



Deco VITA Mate
49,1x98,2 cm Rect.

P060 m²



Mosaico VITA Mate
(5x5 cm) 30x30 cm
P019 pz



Mosaico CHEVRON
VITA Mate
(3,5x10,2) 25x36,2 cm
P025 pz



VITA Mate
31,6x63,7 cm
VITA Mate ANTISLIP
31,6x63,7 cm

P042 m²

P044 m²



Deco VITA Mate
31,6x63,7 cm

P044 m²

north mate

MÁRMOL | MARBLE | MARBRE | MARMOR

31,6 x 63,7 cm. | 12,4 x 25"
49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"

MATE

MATE



CTE
CLASE 1

ANTISLIP



CTE
CLASE 3



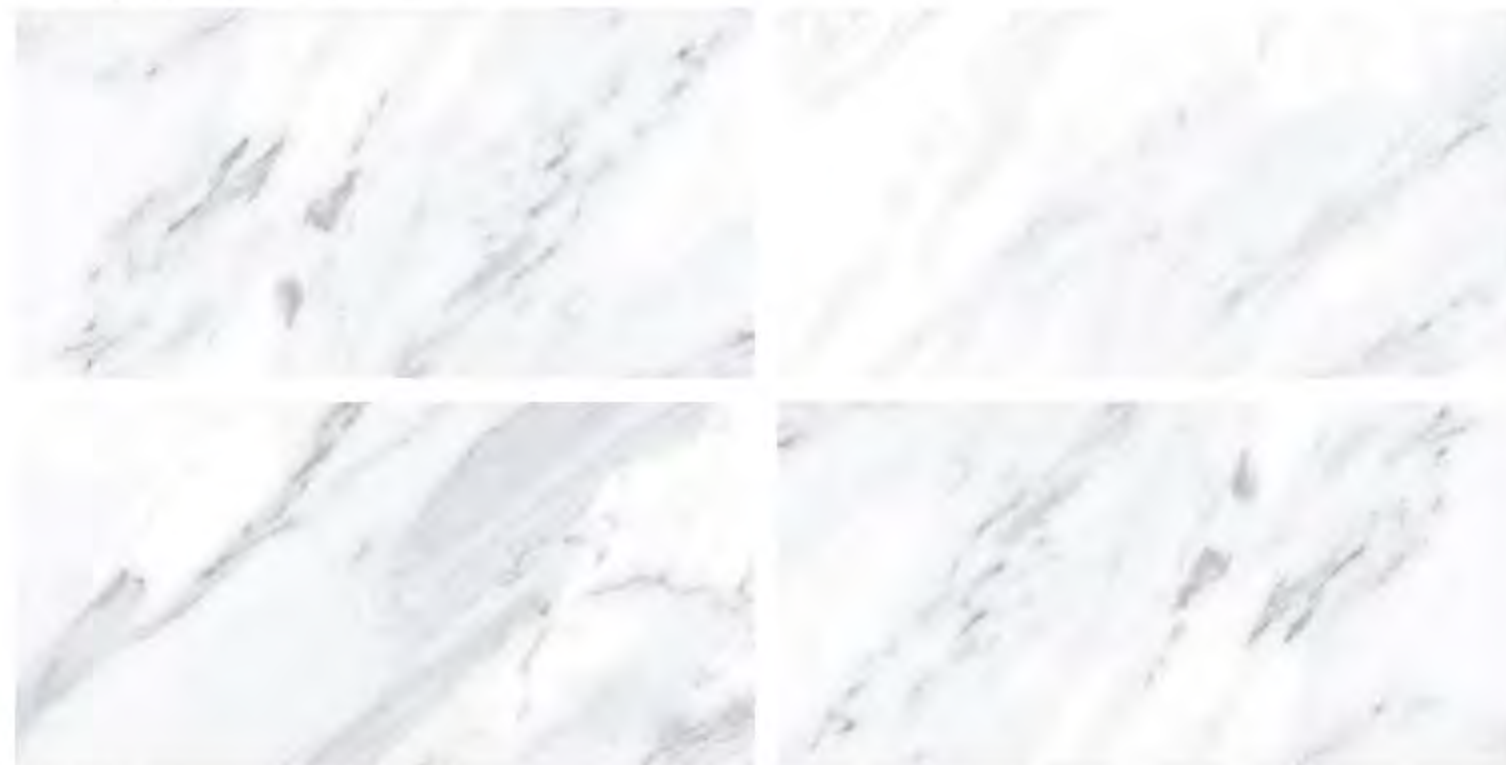
north mate

MÁRMOL / MARBLE / MARBRE / MARMOR

49,1 x 98,2 cm Rect. | 31,6 x 63,7 cm.
19,3 x 38,6" | 12,4 x 25"



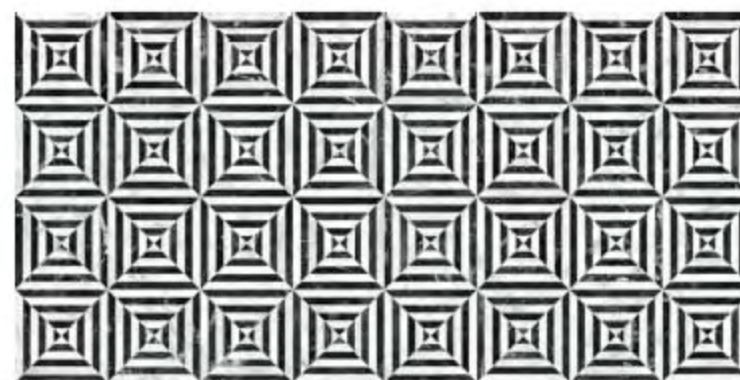
14 m² de piezas diferentes. 14 m² different pieces.



NORTH Mate
49,1x98,2 cm Rect.
NORTH Mate ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect

P058 m²

P060 m²



Deco NORTH Mate
49,1x98,2 cm Rect

P060 m²



Deco NORTH Mate
31,6x63,7 cm

P044 m²



Mosaico CHEVRON
NORTH Mate
(3,5x10,2) 25x36,2 cm
P025 pz



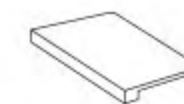
NORTH Mate
31,6x63,7 cm
NORTH Mate ANTISLIP
31,6x63,7 cm

P042 m²

P044 m²



Mosaico NORTH Mate
(5x5 cm) 30x30 cm
P019 pz



PELDAÑO TOP NORTH
31,6 x 98,2 cm P080 pz



PELDAÑO SIMPLE
NORTH
31,6 x 98,2 cm P038 pz



RODAPIÉ NORTH
7,6 x 98,2 cm P015 pz
7,6 x 49,1 cm P006 pz

davos mate

MÁRMOL | MARBLE | MARBRE | MARMOR

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"

49,1 x 49,1 cm. Rect. | 19,3 x 19,3"



DEEP



SAND



ICE

MATE

CTE
CLASE 1



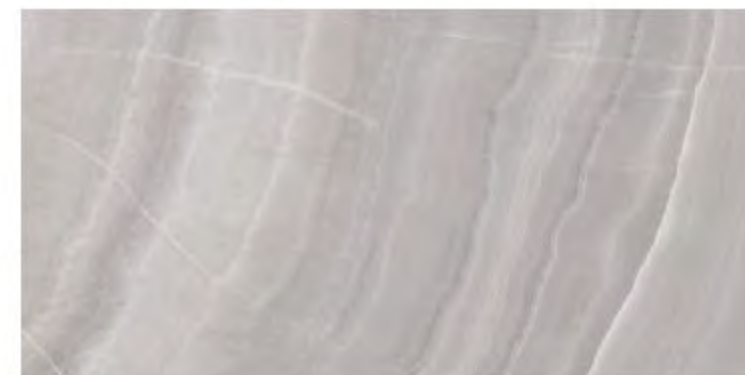
davos mate

MÁRMOL / MARBLE / MARBRE / MARMOR

49,1 x 98,2 cm Rect. | 49,1 x 49,1 cm Rect.
19,3 x 38,6" | 19,3 x 19,3"

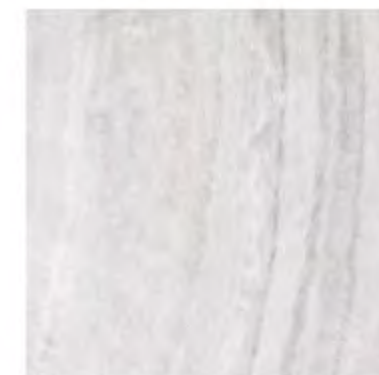


14 m² de piezas diferentes. 14 m² different pieces.



DAVOS Deep Mate
49,1x98,2 cm Rect.

P054 m²



DAVOS Deep Mate
49,1x49,1 cm Rect.

P047 m²



DAVOS Ice Mate
49,1x98,2 cm Rect.

P054 m²



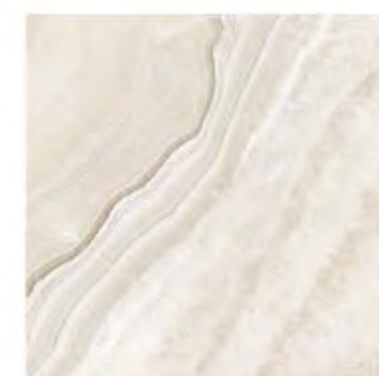
DAVOS Ice Mate
49,1x49,1 cm Rect.

P047 m²



DAVOS Sand Mate
49,1x98,2 cm Rect.

P054 m²

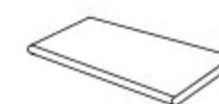


DAVOS Sand Mate
49,1x49,1 cm Rect.

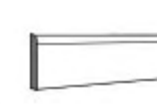
P047 m²



PELDAÑO TOP DAVOS
31,6 x 98,2 cm P080 pz



PELDAÑO SIMPLE DAVOS
31,6 x 98,2 cm P038 pz



RODAPIÉ DAVOS
7,6 x 98,2 cm P015 pz
7,6 x 49,1 cm P006 pz

DISPONIBLE EN
TODOS LOS COLORES.
AVAILABLE IN ALL COLOURS.

chester mate

MÁRMOL | MARBLE | MARBRE | MARMOR

31,6 x 63,7 cm. | 12,4 x 25"
49,1 x 49,1 cm. Rect. | 19,3 x 19,3"
49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"

MARFIL

GREY

MOON

NOCE

MATE



CTE

CLASE 1

chester mate

MÁRMOL / MARBLE / MARBRE / MARMOR



49,1 x 98,2 cm Rect. | 31,6 x 63,7 cm. | 49,1 x 49,1 cm Rect.
19,3 x 38,6" | 12,4 x 25" | 19,3 x 19,3"

14 m² de piezas diferentes. 14 m² different pieces.



CHESTER Marfil Mate
49,1x98,2 cm Rect.

P054 m²



CHESTER Marfil Mate
49,1x49,1 cm Rect.

P047 m²



Mosaico CHEVRON
CHESTER Marfil Mate
(3,5x10,2) 25x36,2 cm
P025 pz



CHESTER Marfil Mate
31,6x63,7 cm

P046 m²



CHESTER Noce Mate
49,1x98,2 cm Rect.

P054 m²



CHESTER Noce Mate
49,1x49,1 cm Rect.

P047 m²



Mosaico CHEVRON
CHESTER Noce Mate
(3,5x10,2) 25x36,2 cm
P025 pz



CHESTER Noce Mate
31,6x63,7 cm

P046 m²

chester mate

MÁRMOL / MARBLE / MARBRE / MARMOR



49,1 x 98,2 cm Rect. | 31,6 x 63,7 cm. | 49,1 x 49,1 cm Rect.
19,3 x 38,6" | 12,4 x 25" | 19,3 x 19,3"

14 m² de piezas diferentes. 14 m² different pieces.



CHESTER Grey Mate
49,1x98,2 cm Rect.

P054 m²



CHESTER Grey Mate
49,1x49,1 cm Rect.

P047 m²



Mosaico CHEVRON
CHESTER Grey Mate
(3,5x10,2) 25x36,2 cm
P025 pz



CHESTER Grey Mate
31,6x63,7 cm

P046 m²



Mosaico CHEVRON
CHESTER Grey-Moon
(3,5x10,2) 25x36,2 cm
P025 pz



CHESTER Moon Mate
49,1x98,2 cm Rect.

P054 m²



CHESTER Moon Mate
49,1x49,1 cm Rect.

P047 m²

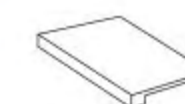


Mosaico CHEVRON
CHESTER Moon Mate
(3,5x10,2) 25x36,2 cm
P025 pz

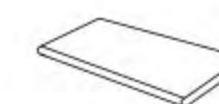


CHESTER Moon Mate
31,6x63,7 cm

P046 m²



PELDAÑO TOP CHESTER
31,6 x 98,2 cm P080 pz
31,6 x 63,7 cm P054 pz



PELDAÑO SIMPLE CHESTER
31,6 x 98,2 cm P038 pz
31,6 x 63,7 cm P023 pz



RODAPIÉ BULLNOSE CHESTER
7,6 x 98,2 cm P015 pz
7,6 x 63,7 cm P009 pz

olimpia mate

MÁRMOL | MARBLE | MARBRE | MARMOR

49,1 x 49,1 cm. Rect. | 19,3 x 19,3"

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"



MATE

CTE

CLASE 1



MÁRMOL / MARBLE / MARBRE / MARMOR

49,1 x 98,2 cm Rect. | 49,1 x 49,1 cm Rect.
19,3 x 38,6" | 19,3 x 19,3"



14 m² de piezas diferentes. 14 m² different pieces.

OLIMPIA Blanco Mate
49,1x98,2 cm Rect.

P054 m²

 OLIMPIA Blanco Mate | P047 m²
49,1x49,1 cm Rect.

OLIMPIA Crema Mate
49,1x98,2 cm Rect.

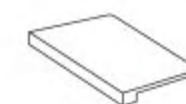
P054 m²

 OLIMPIA Crema Mate | P047 m²
49,1x49,1 cm Rect.

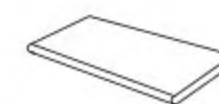
OLIMPIA Perla Mate
49,1x98,2 cm Rect.

P054 m²

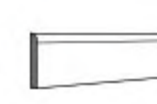
 OLIMPIA Perla Mate | P047 m²
49,1x49,1 cm Rect.



PELDAÑO TOP OLIMPIA
31,6 x 98,2 cm F080 pz



31,6 x 98,2 cm P038 pz



A RODAPIÉ OLIMPIA
7,6 x 98,2 cm P015 pz
7,6 x 49,1 cm P006 pz

DISPONIBLE EN
TODOS LOS COLORES.
AVAILABLE IN ALL COLOURS.

solei mate

MÁRMOL | MARBLE | MARBRE | MARMOR

31,6 x 63,7 cm. | 12,4 x 25"
49,1 x 49,1 cm. Rect. | 19,3 x 19,3"
49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"

NÁCAR

GREY

CREMA

DARK

SOLEI



CTE
CLASE 1

solei mate

MÁRMOL / MARBLE / MARBRE / MARMOR



49,1 x 98,2 cm Rect. | 31,6 x 63,7 cm Rect. | 49,1 x 49,1 cm Rect.
19,3 x 38,6" | 12,4 x 25" | 19,3 x 19,3"

14 m² de piezas diferentes. 14 m² different pieces.



SOLEI Nacar Mate
49,1x98,2 cm Rect.

P054 m²



SOLEI Grey Mate
49,1x98,2 cm Rect.

P054 m²



SOLEI Nacar Mate
31,6x63,7 cm

P046 m²



Mosaico SOLEI
Nacar Mate
(5x5 cm) 30x30 cm
P019 pz



SOLEI Grey Mate
31,6x63,7 cm

P046 m²



Mosaico SOLEI
Grey Mate
(5x5 cm) 30x30 cm
P019 pz



SOLEI Nacar Mate
49,1x49,1 cm Rect.

P047 m²



SOLEI Grey Mate
49,1x49,1 cm Rect.

P047 m²

solei mate

MÁRMOL / MARBLE / MARBRE / MARMOR



49,1 x 98,2 cm Rect. | 31,6 x 63,7 cm Rect. | 49,1 x 49,1 cm Rect.
19,3 x 38,6" | 12,4 x 25" | 19,3 x 19,3"

14 m² de piezas diferentes. 14 m² different pieces.



SOLEI Crema Mate
49,1x98,2 cm Rect.

P054 m²



SOLEI Crema Mate
49,1x49,1 cm Rect.

P047 m²



SOLEI Crema Mate
31,6x63,7 cm

P046 m²



Mosaico SOLEI
Crema Mate
(5x5 cm) 30x30 cm
P019 pz



SOLEI Dark Mate
49,1x98,2 cm Rect.

P054 m²



SOLEI Dark Mate
49,1x49,1 cm Rect.

P047 m²



Mosaico SOLEI
Dark Mate
(5x5 cm) 30x30 cm
P019 pz

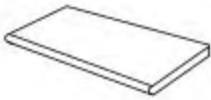


SOLEI Dark Mate
31,6x63,7 cm

P046 m²



PELDAÑO TOP SOLEI
31,6 x 98,2 cm P080 pz
31,6 x 63,7 cm P054 pz



PELDAÑO SIMPLE SOLEI
31,6 x 98,2 cm P038 pz
31,6 x 63,7 cm P023 pz



RODAPIÉ BULLNOSE SOLEI
7,6 x 98,2 cm P015 pz
7,6 x 63,7 cm P009 pz

venezia mate

MÁRMOL | MARBLE | MARBRE | MARMOR

31,6 x 63,7 cm. | 12,4 x 25"
49,1 x 49,1 cm. Rect. | 19,3 x 19,3"
49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"

BIANCO

MATE





venezia mate

MÁRMOL / MARBLE / MARBRE / MARMOR

31,6 x 63,7 cm Rect. | 49,1 x 49,1 cm Rect. | 49,1 x 98,2 cm Rect.
12,4 x 25" | 19,3 x 19,3" | 19,3 x 38,6"



14 m² de piezas diferentes. 14 m² different pieces.



VENEZIA Bianco Mate
49,1x98,2 cm Rect.

P058 m²



VENEZIA Bianco Mate P043 m²
49,1x49,1 cm Rect.

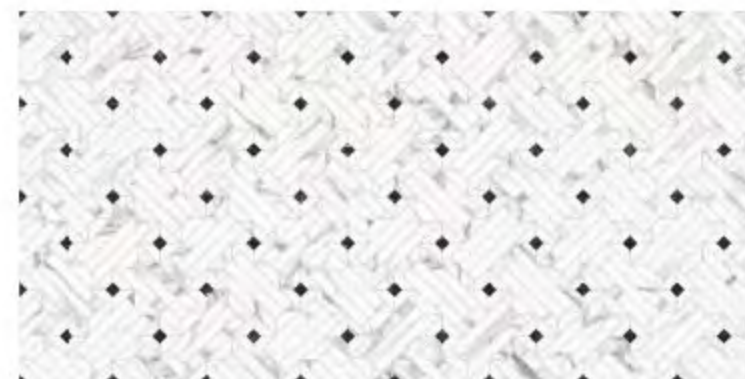


VENEZIA Bianco Mate
31,6x63,7 cm

P042 m²



Mosaico VENEZIA
Bianco Mate
(5x5 cm) 30x30 cm
P019 pz

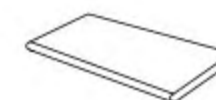


VENEZIA Duo Mate
49,1x98,2 cm Rect.

P062 m²



PELDAÑO TOP VENEZIA
31,6 x 98,2 cm P080 pz
31,6 x 63,7 cm P062 pz



PELDAÑO SIMPLE VENEZIA
31,6 x 98,2 cm P040 pz
31,6 x 63,7 cm P023 pz



RODAPÍE BULLNOSE VENEZIA
7,6 X 49,1 cm P008 pz
7,6 x 63,7 cm P009 pz
7,6 x 98,2 cm P015 pz

DISPONIBLE EN
TODOS LOS COLORES.
AVAILABLE IN ALL COLOURS.

Formatos de pedido especial bajo consulta / Available sizes as special order.
ANTISLIP CLASE 2 y CLASE 3 bajo pedido especial en todos los formatos / Available ANTISLIP as special order on all sizes.



maderas

WOODS | BOIS | HOLZ

Portobello	130
Secuoya	134
Bercy	138
Timber	142



portobello

MADERAS | WOODS | BOIS | HOLZ

23,3 x 68,1 cm. | 9,2 x 26,8"
24,5 x 98,2 cm. Rect. | 9,6 x 38,6"
49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"



ALMOND



ROBLE



GREY

PORTOBELLO



R10

CTE

CLASE I

PORTOBELLO ANTISLIP



R11

CTE

CLASE 3A

portobello

MADERAS / WOODS / BOIS / HOLZ

23,3 x 68,1 cm | 24,5 x 98,2 cm Rect. | 49,1 x 98,2 cm Rect.
9,2 x 26,8" | 9,6 x 38,6" | 19,3 x 38,6"



PORTOBELLO Almond
49,1x98,2 cm Rect.

P054 m²



PORTOBELLO Almond
23,3x68,1 cm

P034 m²



PORTOBELLO Almond ANTISLIP
23,3x68,1 cm

P036 m²



PORTOBELLO Almond
24,5x98,2 cm Rect.

P049 m²



PORTOBELLO Roble
49,1x98,2 cm Rect.

P054 m²



PORTOBELLO Roble
23,3x68,1 cm

P034 m²



PORTOBELLO Roble ANTISLIP
23,3x68,1 cm

P036 m²



PORTOBELLO Roble
24,5x98,2 cm Rect.

P049 m²



Listelo Cashmere Oro
7x24,5 cm Rect.

P005 pz

portobello

MADERAS / WOODS / BOIS / HOLZ

23,3 x 68,1 cm | 24,5 x 98,2 cm Rect. | 49,1 x 98,2 cm Rect.
9,2 x 26,8" | 9,6 x 38,6" | 19,3 x 38,6"



PORTOBELLO Grey
49,1x98,2 cm Rect.

P054 m²



PORTOBELLO Grey
23,3x68,1 cm

P034 m²



PORTOBELLO Grey ANTISLIP
23,3x68,1 cm

P036 m²

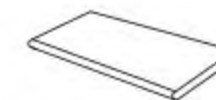


PORTOBELLO Grey
24,5x98,2 cm Rect.

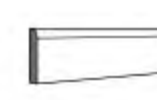
P049 m²



PELDAÑO TOP PORTOBELLO
31,6 x 98,2 cm P080 pz
23,3 x 68,1 cm P054 pz



PELDAÑO SIMPLE PORTOBELLO
31,6 x 98,2 cm P038 pz
23,3 x 68,1 cm P023 pz



RODAPÍE BULLNOSE PORTOBELLO
7,6 x 49,1 cm P006 pz
7,6 x 68,1 cm P008 pz
7,6 x 98,2 cm P015 pz



REMATE TOP 6 PORTOBELLO
ANTISLIP
31,6 x 98,2 cm. P088 pz
23,3 x 68,1 cm. P086 pz

DISPONIBLE EN
TODOS LOS COLORES.
AVAILABLE IN ALL COLOURS.

Formatos de pedido especial bajo consulta / Available sizes as special order.
ANTISLIP CLASE 2 y CLASE 3 bajo pedido especial en todos los formatos / Available ANTISLIP as special order on all sizes.

secuoya

MADERAS | WOODS | BOIS | HOLZ

23,3 x 68,1 cm. | 9,2 x 26,8"
24,5 x 98,2 cm. Rect. | 9,6 x 38,6"

TILO

ROBLE

HAYA

SECUOYA



CTE
CLASE I

SECUOYA ANTISLIP



CTE
CLASE BA



secuoya

MADERAS / WOODS / BOIS / HOLZ

23,3 x 68,1 cm | 24,5 x 98,2 cm Rect.
9,2 x 26,8" | 9,6 x 38,6"



SECUOYA Tilo
24,5x98,2 cm Rect.

P049 m²



SECUOYA Tilo ANTISLIP
23,3x68,1 cm
SECUOYA Tilo
23,3x68,1 cm

P036 m²

P034 m²



SECUOYA Haya
24,5x98,2 cm Rect.

P049 m²



SECUOYA Haya
23,3x68,1 cm

P034 m²



SECUOYA Roble
24,5x98,2 cm Rect.

P049 m²



SECUOYA Roble
23,3x68,1 cm

P034 m²



Mosaico SECUOYA
Multicolor Haya
(5x5 cm) 30x30 cm
P019 pz

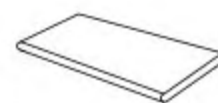


Mosaico SECUOYA
Multicolor Tilo
(5x5 cm) 30x30 cm
P019 pz

*DIPONIBLE EN TODOS LOS COLORES. / AVAILABLE IN ALL COLOURS.



PELDAÑO TOP SECUOYA
31,6 x 98,2 cm P080 pz
23,3 x 68,1 cm P054 pz



PELDAÑO SIMPLE SECUOYA
31,6 x 98,2 cm P038 pz
23,3 x 68,1 cm P023 pz



RODAPÍE BULLNOSE SECUOYA
7,6 x 98,2 cm P020 pz
7,4 x 68,1 cm P008 pz



REMATE TOP 6 SECUOYA ANTISLIP
31,6 x 98,2 cm. P088 pz
23,3 x 68,1 cm. P058 pz

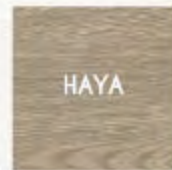
DISPONIBLE EN
TODOS LOS COLORES.
AVAILABLE IN ALL COLOURS.

Formatos de pedido especial bajo consulta / Available sizes as special order.
ANTISLIP CLASE 2 y CLASE 3 bajo pedido especial en todos los formatos / Available ANTISLIP as special order on all sizes.

bercy

MADERAS | WOODS | BOIS | HOLZ

23,3 x 68,1 cm. | 9,2 x 26,8"
24,5 x 98,2 cm. Rect. | 9,6 x 38,6"



bercy

MADERAS / WOODS / BOIS / HOLZ

23,3 x 68,1 cm | 24,5 x 98,2 cm Rect.
9,2 x 26,8" | 9,6 x 38,6"



BERCY Gris
24,5x98,2 cm Rect.

P049 m²



BERCY Gris ANTISLIP
23,3x68,1 cm
BERCY Gris
23,3x68,1 cm

P036 m²

P034 m²



BERCY Haya
24,5x98,2 cm Rect.

P049 m²



BERCY Haya ANTISLIP
23,3x68,1 cm
BERCY Haya
23,3x68,1 cm

P036 m²

P034 m²



BERCY Fresno
24,5x98,2 cm Rect.

P049 m²



BERCY Fresno
23,3x68,1 cm

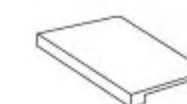
P034 m²



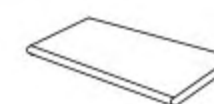
Mosaico BERCY Haya-Roble
(5x5 cm) 30x30 cm
P019 pz



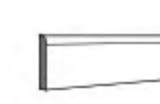
Mosaico BERCY Gris-Fresno
(5x5 cm) 30x30 cm
P019 pz



FELDAÑO TOP BERCY
31,6 x 98,2 cm P080 pz
23,3 x 68,1 cm P054 pz



FELDAÑO SIMPLE BERCY
31,6 x 98,2 cm P038 pz
23,3 x 68,1 cm P023 pz



RODAPIÉ BULLNOSE BERCY
7,6 x 98,2 cm P015 pz
7,4 x 68,1 cm P008 pz



REMATE TOP 6 BERCY ANTISLIP
31,6 x 98,2 cm. P088 pz
23,3 x 68,1 cm. P058 pz

DISPONIBLE EN
TODOS LOS COLORES.
AVAILABLE IN ALL COLOURS.

Formatos de pedido especial bajo consulta / Available sizes as special order.
ANTISLIP CLASE 2 y CLASE 3 bajo pedido especial en todos los formatos / Available ANTISLIP as special order on all sizes.

timber

MADERAS | WOODS | BOIS | HOLZ

23,3 x 68,1 cm. | 9,2 x 26,8"
24,5 x 98,2 cm. Rect. | 9,6 x 38,6"

HAYA

SAUVAGE

FRESNO



timber

MADERAS / WOODS / BOIS / HOLZ

23,3 x 68,1 cm | 24,5 x 98,2 cm Rect.
9,2 x 26,8" | 9,6 x 38,6"



TIMBER Fresno
24,5x98,2 cm Rect.

P049 m²

 **TIMBER Fresno ANTISLIP**
23,3x68,1 cm
TIMBER Fresno
23,3x68,1 cm

P036 m²P034 m²

TIMBER Haya
24,5x98,2 cm Rect.

| PO49 m²

 **TIMBER Haya ANTISLIP**
23,3x68,1 cm

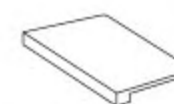
TIMBER Haya
23,3x68,1 cm

P036 m²PO34 m²

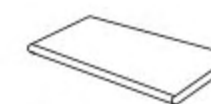
TIMBER Sauvage
24,5x98,2 cm Rect.

P049 m²

 **TIMBER Sauvage ANTISLIP**
23,3x68,1 cm
TIMBER Sauvage
23,3x68,1 cm

P036 m²P034 m²

PELDAÑO TOP TIMBER
31,6 x 98,2 cm P080 pz
23,3 x 68,1 cm P054 pz



z 31,6 x 98,2 cm P038 pz
z 23,3 x 68,1 cm P023 pz



ER RODAPIÉ BULLNOSE TIMBER
7,6 x 98,2 cm P015 pz
7,4 x 68,1 cm P008 pz

DISPONIBLE EN
TODOS LOS COLORES.
AVAILABLE IN ALL COLOURS.

 Formatos de pedido especial bajo consulta / Available sizes as special order.

ANTISLIP CLASE 2 y CLASE 3 bajo pedido especial en todos los formatos / Available ANTISLIP as special order on all sizes.



cementos & metal

CEMENT | CIMENT | ZEMENT

Steel	148
Porto	158
Evolution	162



steel

CEMENTO | CEMENT | CIMENT | ZEMENT

22,3 x 22,3 cm | 9 x 9"

31,6 x 63,7 cm | 12,4 x 25"

49,1 x 98,2 cm Rect. | 19,3 x 38,6"

NEUTRAL

GREY

BLUE

COPPER

STEEL

CTE
CLASE 1

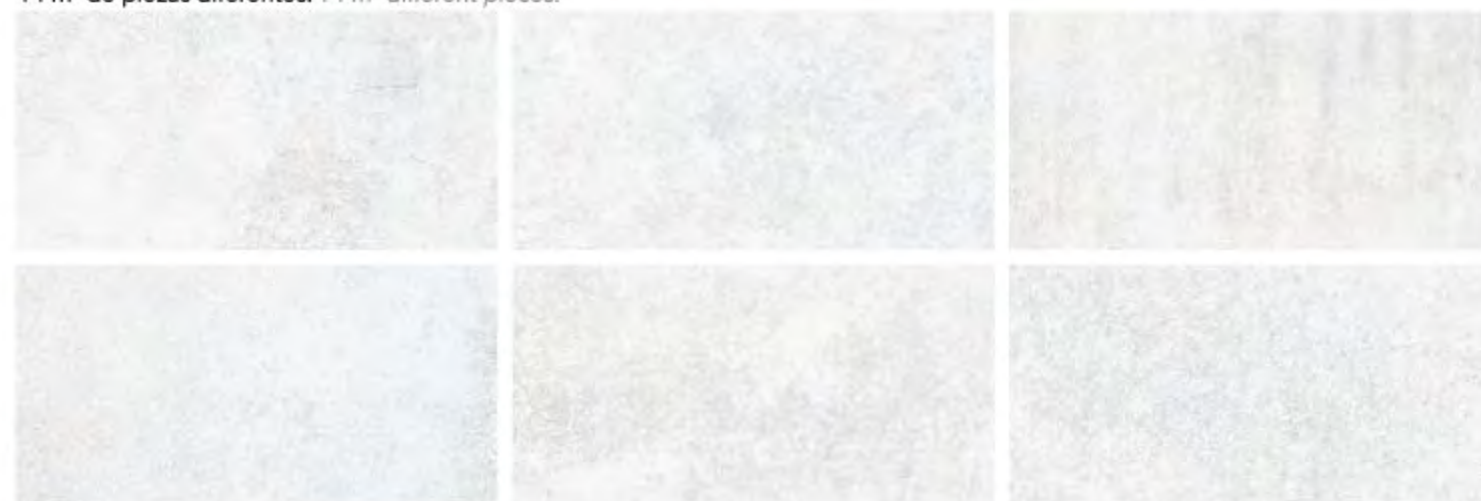
STEEL ANTISLIP

R11

CTE
CLASE 3



14 m² de piezas diferentes. 14 m² different pieces.



STEEL Neutral ANTISLIP
31,6x63,7 cm
STEEL Neutral
31,6x63,7 cm

P044 m²
P042 m²

steel neutral

CEMENTO / CEMENT / CIMENT / ZEMENT

49,1 x 98,2 cm Rect | 31,6 x 63,7 cm | 22,3 x 22,3 cm
19,3 x 38,6" | 12,4 x 25" | 9 x 9"



14 m² de piezas diferentes. 14 m² different pieces.



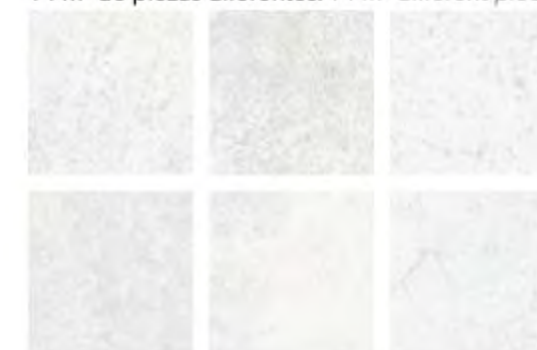
STEEL Neutral ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect.
STEEL Neutral
49,1x98,2 cm Rect.

P060 m²
P058 m²



Mosaico STEEL Neutral
(5x5 cm) 30x30 cm
P019 pz

14 m² de piezas diferentes. 14 m² different pieces.



STEEL Neutral
22,3x22,3 cm

P040 m²



14 m² de piezas diferentes. 14 m² different pieces.



STEEL Grey ANTISLIP
31,6x63,7 cm
STEEL Grey
31,6x63,7 cm

P044 m²
P042 m²

steel grey

CEMENTO / CEMENT / CIMENT / ZEMENT

49,1 x 98,2 cm Rect | 31,6 x 63,7 cm | 22,3 x 22,3 cm
19,3 x 38,6" | 12,4 x 25" | 9 x 9"



14 m² de piezas diferentes. 14 m² different pieces.



STEEL Grey ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect.
STEEL Grey
49,1x98,2 cm Rect.

P060 m²

P058 m²



Mosaico STEEL Grey
(5x5 cm) 30x30 cm
P019 pz

14 m² de piezas diferentes. 14 m² different pieces.



STEEL Grey
22,3x22,3 cm

P040 m²



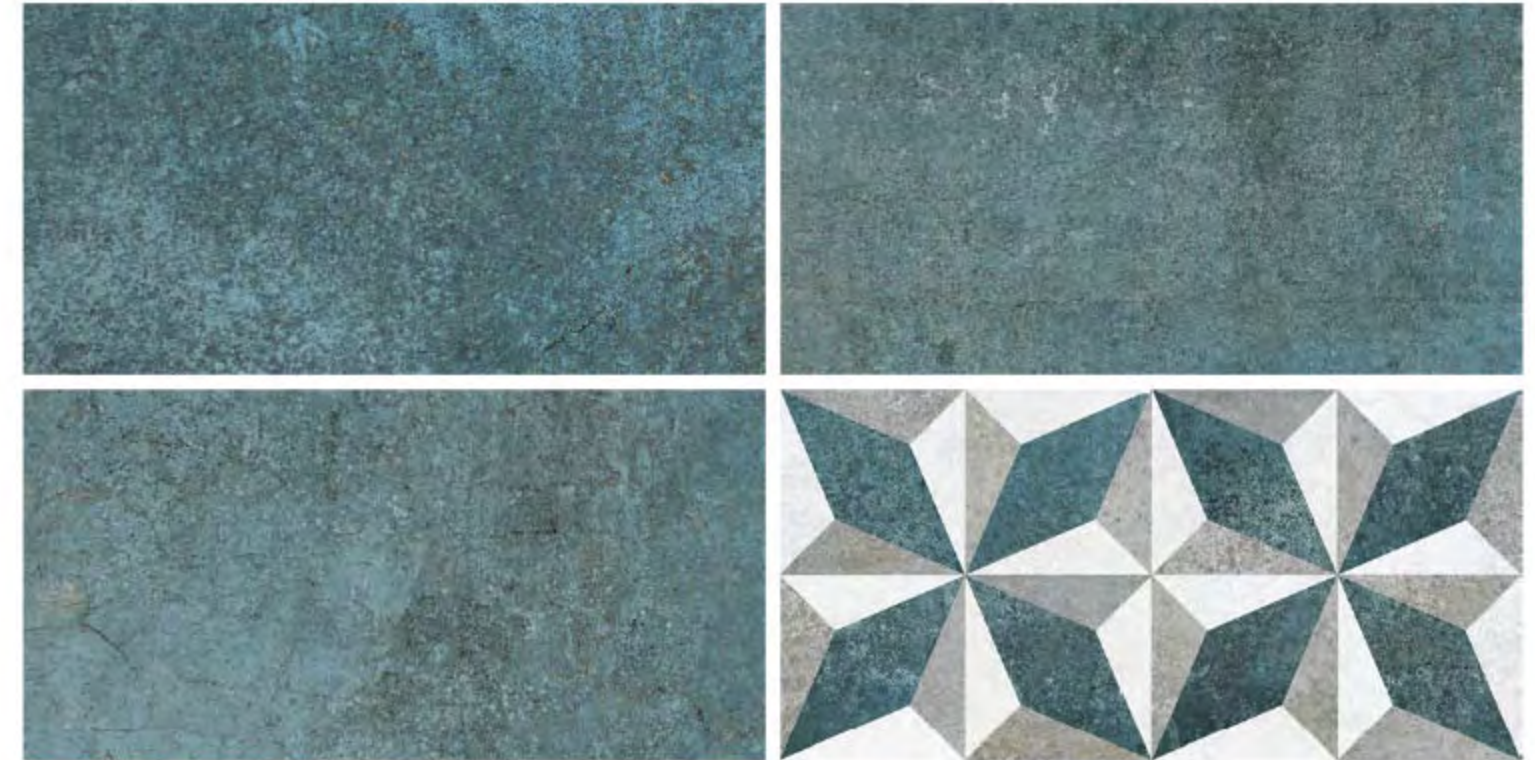
steel blue

CEMENTO / CEMENT / CIMENT / ZEMENT

49,1 x 98,2 cm Rect | 31,6 x 63,7 cm | 22,3 x 22,3 cm
19,3 x 38,6" | 12,4 x 25" | 9 x 9"



14 m² de piezas diferentes. 14 m² different pieces.



STEEL Blue ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect.
STEEL Blue
49,1x98,2 cm Rect.

P060 m² DECO STEEL Blue
49,1x98,2 cm Rect.
P058 m²

P060 m²

14 m² de piezas diferentes. 14 m² different pieces.

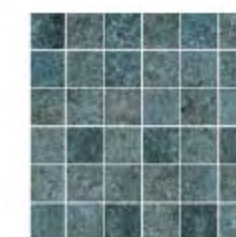


STEEL Blue ANTISLIP
31,6x63,7 cm
STEEL Blue
31,6x63,7 cm

P044 m²
P042 m²

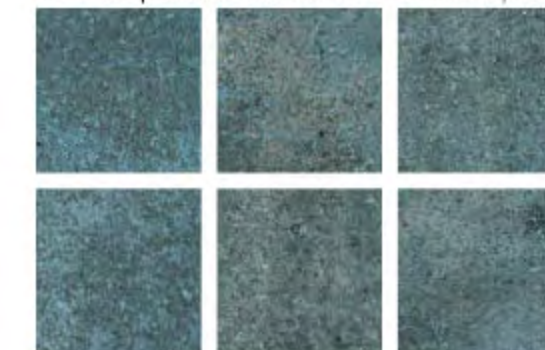
DECO STEEL Blue
31,6x63,7 cm

P044 m²



Mosaico STEEL Blue
(5x5 cm) 30x30 cm
P019 pz

14 m² de piezas diferentes. 14 m² different pieces.



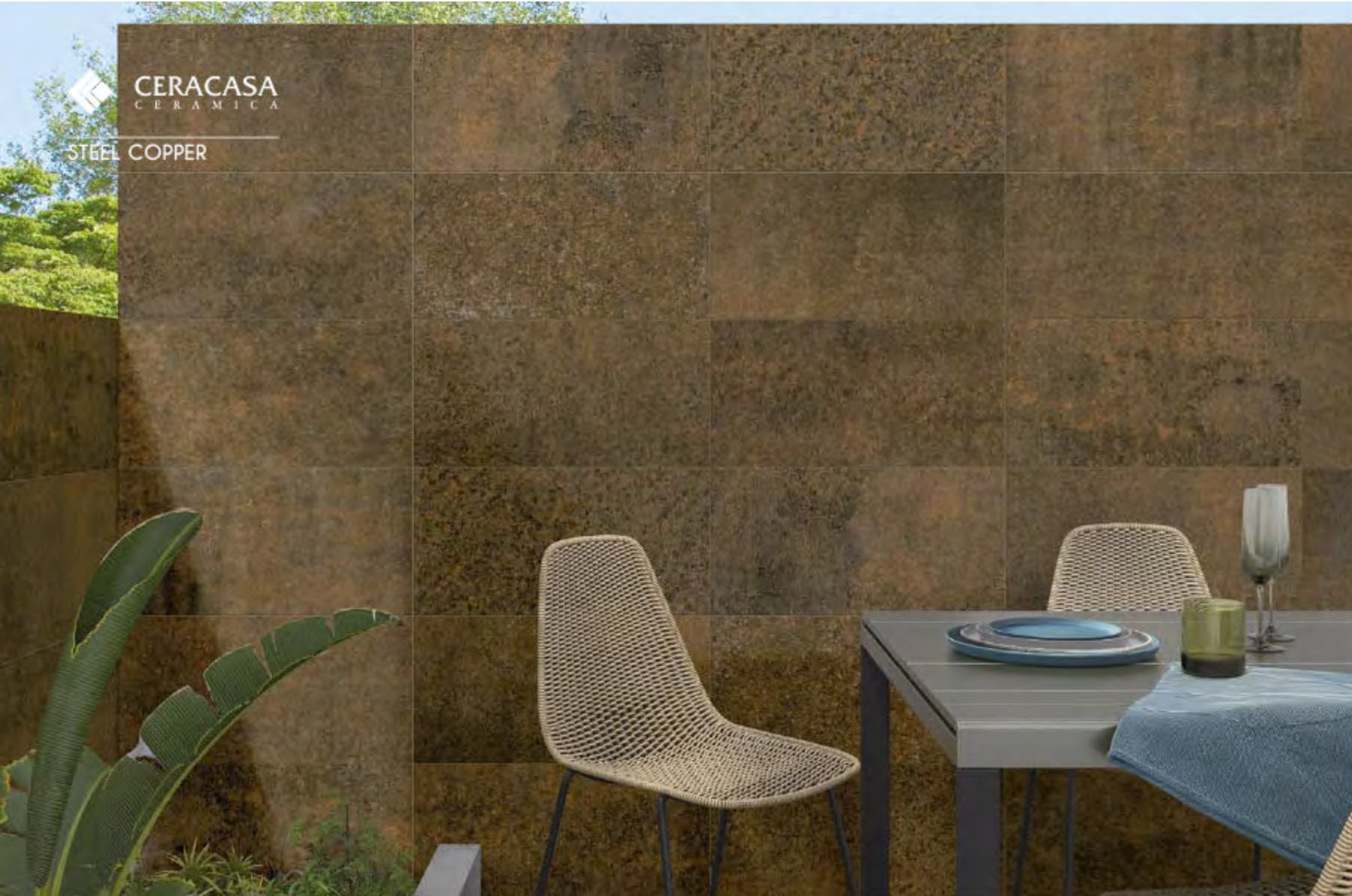
STEEL Blue
22,3x22,3 cm

P040 m²

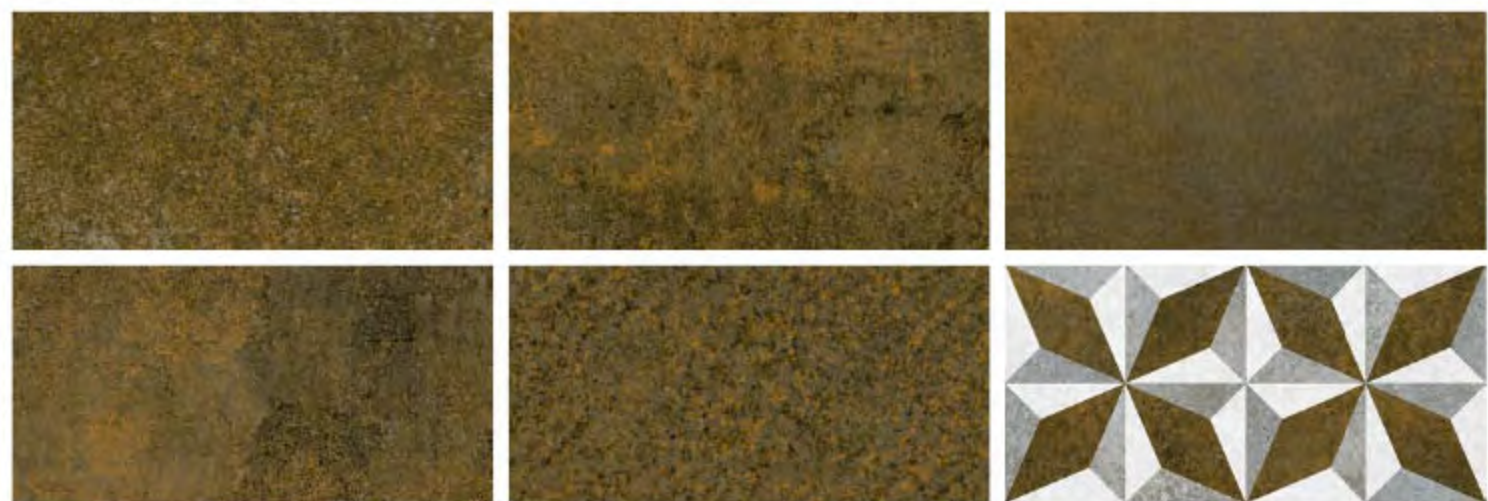


DECO STEEL Blue
22,3x22,3 cm

P046 m²



14 m² de piezas diferentes. 14 m² different pieces.



STEEL Copper ANTISLIP
31,6x63,7 cm
STEEL Copper
31,6x63,7 cm

P044 m²
P042 m²

DECO STEEL Copper
31,6x63,7 cm

P044 m²

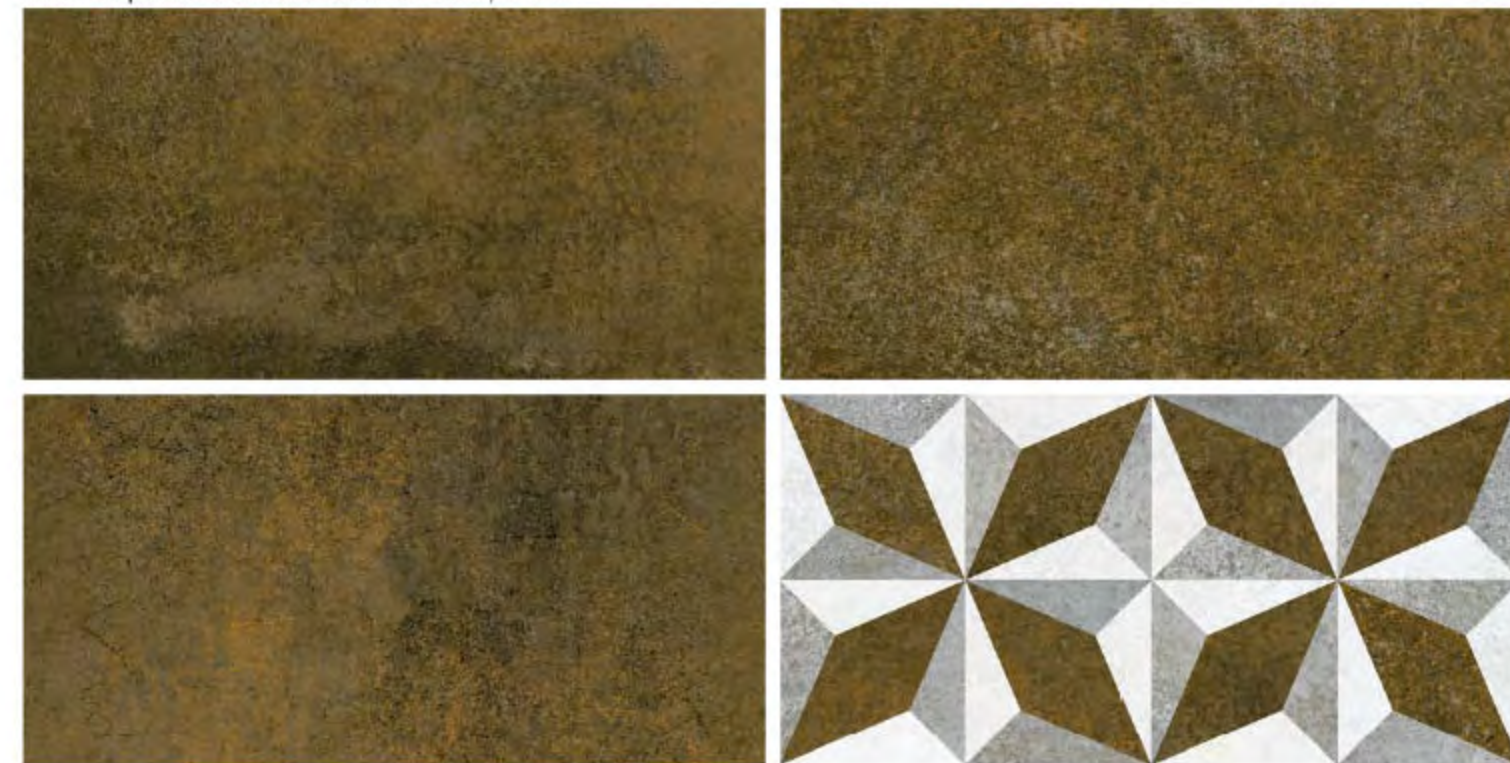
steel copper

CEMENTO / CEMENT / CIMENT / ZEMENT

49,1 x 98,2 cm Rect | 31,6 x 63,7 cm | 22,3 x 22,3 cm
19,3 x 38,6" | 12,4 x 25" | 9 x 9"



14 m² de piezas diferentes. 14 m² different pieces.



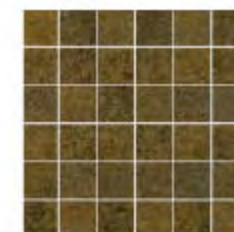
STEEL Copper ANTISLIP
49,1x98,2 cm Rect.
STEEL Copper
49,1x98,2 cm Rect.

P060 m²
P058 m²

DECO STEEL Copper
49,1x98,2 cm Rect.

P060 m²

14 m² de piezas diferentes. 14 m² different pieces.

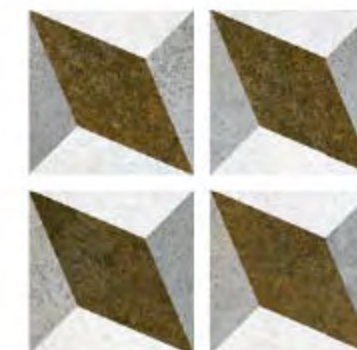


Mosaico STEEL Copper
(5x5 cm) 30x30 cm
P019 pz



STEEL Copper
22,3x22,3 cm

P040 m²

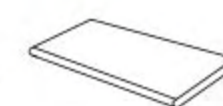


DECO STEEL Copper
22,3x22,3 cm

P046 m²



PELDAÑO TOP STEEL
31,6 x 98,2 cm P080 pz
31,6 x 63,7 cm P054 pz



PELDAÑO SIMPLE STEEL
31,6 x 98,2 cm P038 pz
31,6 x 63,7 cm P023 pz



RODAPIÉ STEEL
7,6 x 98,2 cm P015 pz
7,6 x 63,7 cm P009 pz



REMATE TOP & ANTISLIP
31,6 x 63,7 cm P058 pz
31,6 x 98,2 cm P088 pz

porto mate

CEMENTO | CEMENT | CIMENT | ZEMENT

40,2 x 40,2 cm. | 15,8 x 15,8"

CALDERA

NATURAL

PORTO MATE



CTE
CLASE I

evolution

CEMENTO | CEMENT | CIMENT | ZEMENT

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"

TITANIO

BRONCE

GRIS

EVOLUTION



CTE
CLASE I

EVOLUTION LAPATTO



CTE
CLASE I



EVOLUTION Titania
49,1x98,2 cm Rect.
EVOLUTION Titania Lapatto
49,1x98,2 cm Rect.

P058 m²
P063 m²

evolution

CEMENTO / CEMENT / CIMENT / ZEMENT

49,1 x 98,2 cm Rect | 49,1 x 49,1 cm. Rect
19,3 x 38,6" | 19,3 x 19,3"



EVOLUTION Gris
49,1x98,2 cm Rect.
EVOLUTION Gris Lapatto
49,1x98,2 cm Rect.

P058 m²
P063 m²

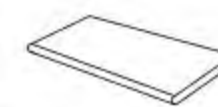


EVOLUTION Bronce
49,1x98,2 cm Rect.
EVOLUTION Bronce Lapatto
49,1x98,2 cm Rect.

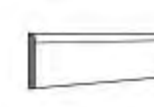
P058 m²
P063 m²



PELDAÑO TOP EVOLUTION
31,6 x 98,2 cm P080 pz
31,6 x 49,1 cm P045 pz



PELDAÑO SIMPLE EVOLUTION
31,6 x 98,2 cm P038 pz
31,6 x 49,1 cm P024 pz



RODAPIÉ BULLNOSE EVOLUTION
7,6 x 98,2 cm P015 pz
7,6 x 49,1 cm P006 pz

DISPONIBLE EN
TODOS LOS COLORES.
AVAILABLE IN ALL COLOURS.

Formatos de pedido especial bajo consulta / Available sizes as special order.
ANTISLIP CLASE 2 y CLASE 3 bajo pedido especial en todos los formatos / Available ANTISLIP as special order on all sizes.
Modelo con importante cambio de color en la versión ANTISLIP / This range will have significant color change in the ANTISLIP version.



monocolor

UNICOLOR | MONOCOULEUR | UNIFARBIG

Croma

168



croma

MONOCOLOR | UNICOLOR | MONOCOULEUR | UNIFARBIG

22,3 x 22,3 cm | 9 x 9"
31,6 x 63,7 cm | 12,4 x 25"
49,1 x 98,2 cm Rect. | 19,3 x 38,6"

WHITE

BEIGE

GREY

MOKA

BLACK

TERRACOTTA

BLUE

MINT

PINK

VIOLET

SKY

CROMA



Nude

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILES

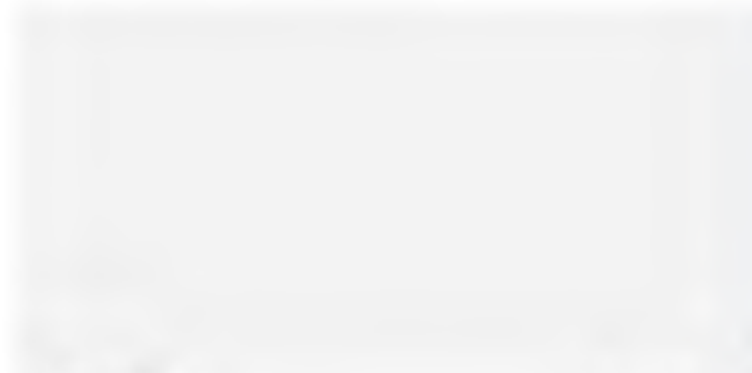
CERACASA
CERÁMICA

COLECCIÓN - COLLECTION 2023

croma

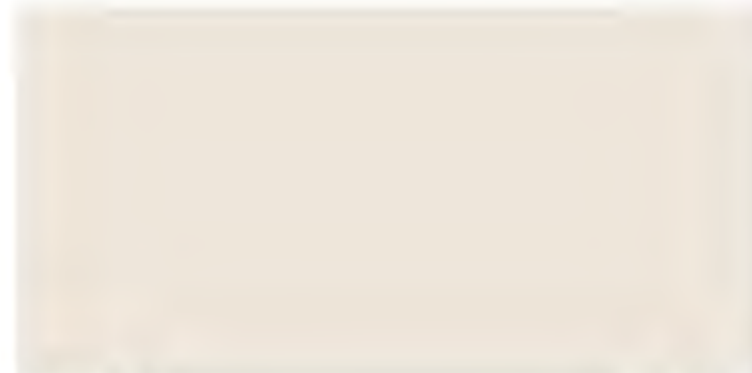
MONOCOLOR / UNICOLOR / MONOCOULEUR / UNIFARBIG

22,3 x 22,3 cm | 31,6 x 63,7 cm | 49,1 x 98,2 cm Rect.
9 x 9" | 12,4 x 25" | 19,3 x 38,6"



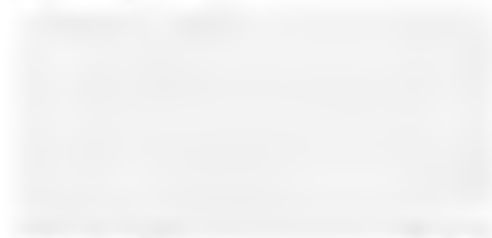
CROMA White
49,1x98,2 cm Rect.

P059 m²



CROMA Beige
49,1x98,2 cm Rect.

P059 m²



CROMA White
31,6x63,7 cm

P042 m²



CROMA White
22,3x22,3 cm

P040 m²



CROMA Beige
31,6x63,7 cm

P042 m²



CROMA Beige
22,3x22,3 cm

P040 m²



CROMA Grey
49,1x98,2 cm Rect.

P059 m²



CROMA Moka
49,1x98,2 cm Rect.

P059 m²



CROMA Grey
31,6x63,7 cm

P042 m²



CROMA Grey
22,3x22,3 cm

P040 m²



CROMA Moka
31,6x63,7 cm

P042 m²



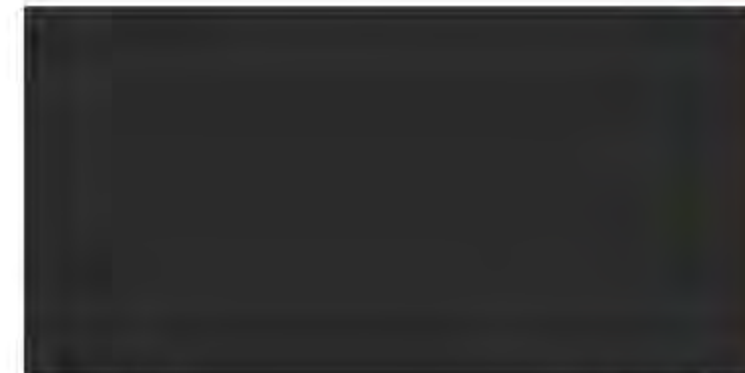
CROMA Moka
22,3x22,3 cm

P040 m²

croma

MONOCOLOR / UNICOLOR / MONOCOULEUR / UNIFARBIG

22,3 x 22,3 cm | 31,6 x 63,7 cm | 49,1 x 98,2 cm Rect.
9 x 9" | 12,4 x 25" | 19,3 x 38,6"



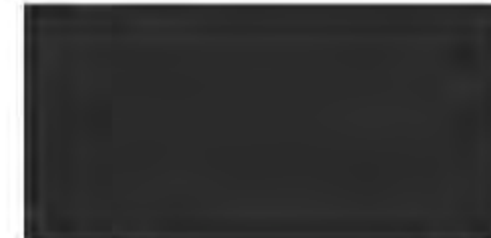
CROMA Black
49,1x98,2 cm Rect.

P059 m²



CROMA Terracotta
49,1x98,2 cm Rect.

P059 m²



CROMA Black
31,6x63,7 cm

P042 m²



CROMA Black
22,3x22,3 cm

P040 m²



CROMA Terracotta
31,6x63,7 cm

P042 m²



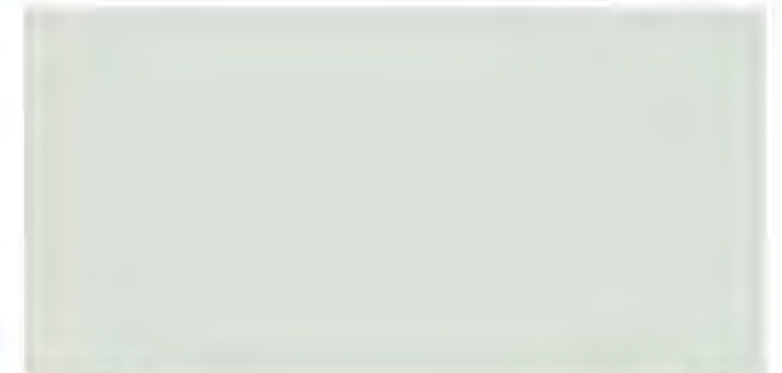
CROMA Terracotta
22,3x22,3 cm

P040 m²



CROMA Blue
49,1x98,2 cm Rect.

P059 m²



CROMA Mint
49,1x98,2 cm Rect.

P059 m²



CROMA Blue
31,6x63,7 cm

P042 m²



CROMA Blue
22,3x22,3 cm

P040 m²



CROMA Mint
31,6x63,7 cm

P042 m²



CROMA Mint
22,3x22,3 cm

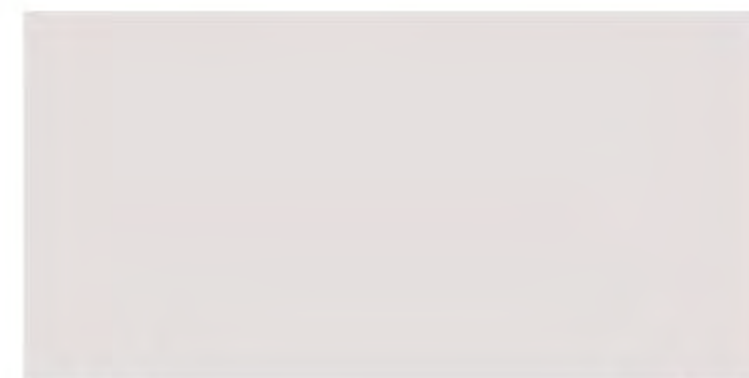
P040 m²



croma

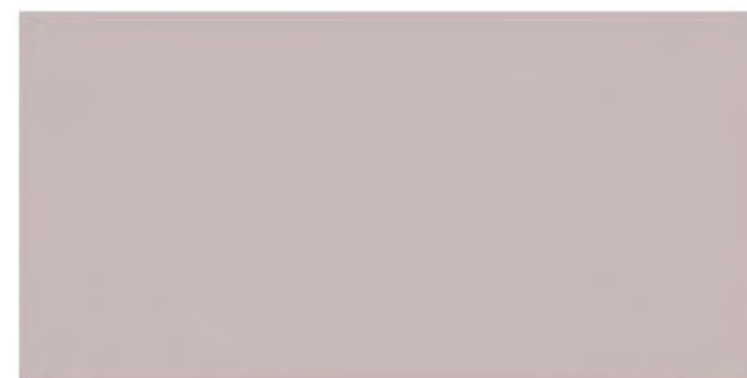
MONOCOLOR / UNICOLOR / MONOCOULEUR / UNIFARBIG

22,3 x 22,3 cm | 31,6 x 63,7 cm | 49,1 x 98,2 cm Rect.
9 x 9" | 12,4 x 25" | 19,3 x 38,6"



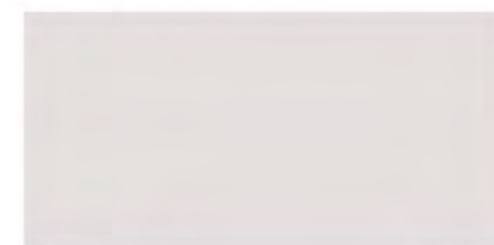
CROMA Pink
49,1x98,2 cm Rect.

P059 m²



CROMA Violet
49,1x98,2 cm Rect.

P059 m²



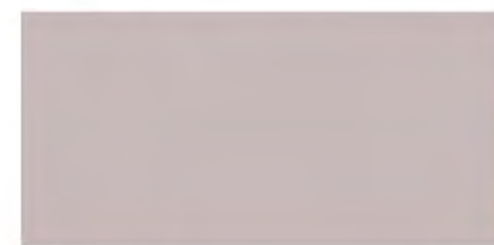
CROMA Pink
31,6x63,7 cm

P042 m²



CROMA Pink
22,3x22,3 cm

P040 m²



CROMA Violet
31,6x63,7 cm

P042 m²



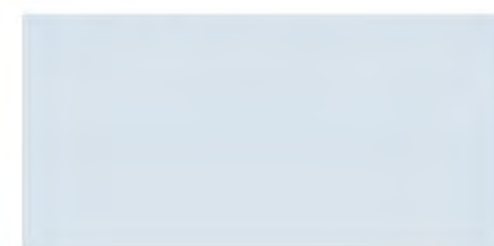
CROMA Violet
22,3x22,3 cm

P040 m²



CROMA Sky
49,1x98,2 cm Rect.

P059 m²



CROMA Sky
31,6x63,7 cm

P042 m²



CROMA Sky
22,3x22,3 cm

P040 m²



Couture

Ethnic	176
Bio	178
Art & Craft	180
Paradise	182
Nude	184
Sauvage	186
Black&White	188
3D	190
Original	192



COUTURE



49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"



DECO ETHNIC 1
98,2x98,2 cm Rect. (1 unidad = 2 piezas 49,1x98,2 cm Rect.)

P115 m²

DECO ETHNIC 2
98,2x98,2 cm Rect. (1 unidad = 2 piezas 49,1x98,2 cm Rect.)

P115 m²

DECO ETHNIC 3
98,2x98,2 cm Rect. (1 unidad = 2 piezas 49,1x98,2 cm Rect.)

P115 m²

DECO ETHNIC 4
98,2x98,2 cm Rect. (1 unidad = 2 piezas 49,1x98,2 cm Rect.)

P115 m²



bio

COUTURE



49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"



DECO BIO 1
98,2x98,2 cm Rect. (1 unidad = 2 piezas 49,1x98,2 cm Rect.)

P115 m²



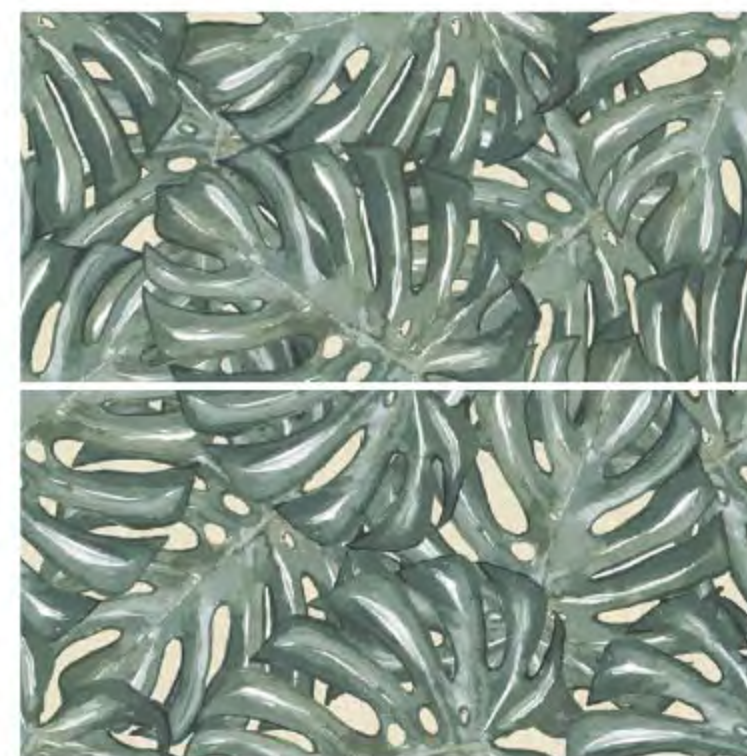
DECO BIO 2
98,2x98,2 cm Rect. (1 unidad = 2 piezas 49,1x98,2 cm Rect.)

P115 m²



DECO BIO 3
98,2x98,2 cm Rect. (1 unidad = 2 piezas 49,1x98,2 cm Rect.)

P115 m²



DECO BIO 4
98,2x98,2 cm Rect. (1 unidad = 2 piezas 49,1x98,2 cm Rect.)

P115 m²



art & craft

COUTURE

49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"



DECO ART & CRAFT 1
49,1x98,2 cm Rect. P115 m²



DECO ART & CRAFT 2
49,1x98,2 cm Rect. P115 m²



DECO ART & CRAFT 3
49,1x98,2 cm Rect. P115 m²



DECO ART & CRAFT 4
49,1x98,2 cm Rect. P115 m²



paradise

COUTURE

49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"



DECO PARADISE 1
49,1x98,2 cm Rect. P115 m²



DECO PARADISE 2
49,1x98,2 cm Rect. P115 m²



DECO PARADISE 3
49,1x98,2 cm Rect. P115 m²

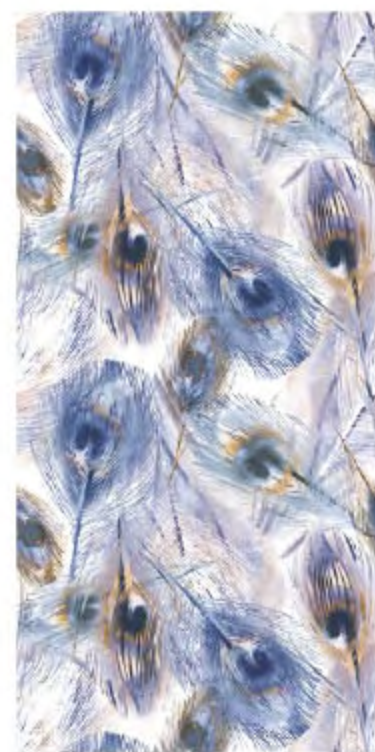


DECO PARADISE 4
49,1x98,2 cm Rect. P115 m²

nude

COUTURE

49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"



DECO NUDE 1
49,1x98,2 cm Rect.

P115 m²

DECO NUDE 2
49,1x98,2 cm Rect.

P115 m²



DECO NUDE 3
49,1x98,2 cm Rect.

P115 m²

DECO NUDE 4
49,1x98,2 cm Rect.

P115 m²



savage

COUTURE



49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"



DECO SAUVAGE 1
49,1x98,2 cm Rect.

P115 m²



DECO SAUVAGE 2
49,1x98,2 cm Rect.

P115 m²



DECO SAUVAGE 3
49,1x98,2 cm Rect.

P115 m²



DECO SAUVAGE 4
49,1x98,2 cm Rect.

P115 m²



CERACASA
DECO BLACK&WHITE 3

black&white

COUTURE

49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"



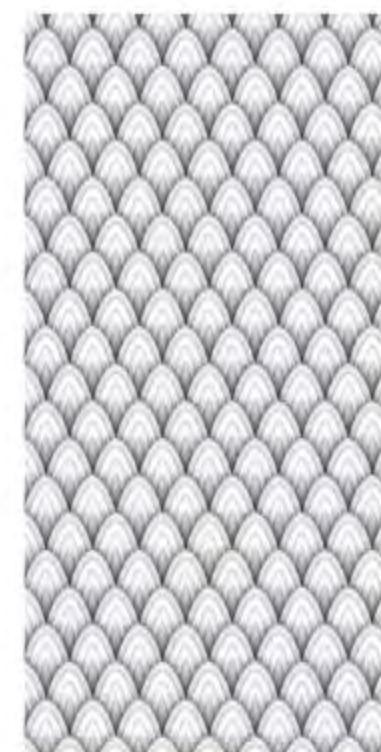
DECO BLACK&WHITE 1 | P115 m²
49,1x98,2 cm Rect.



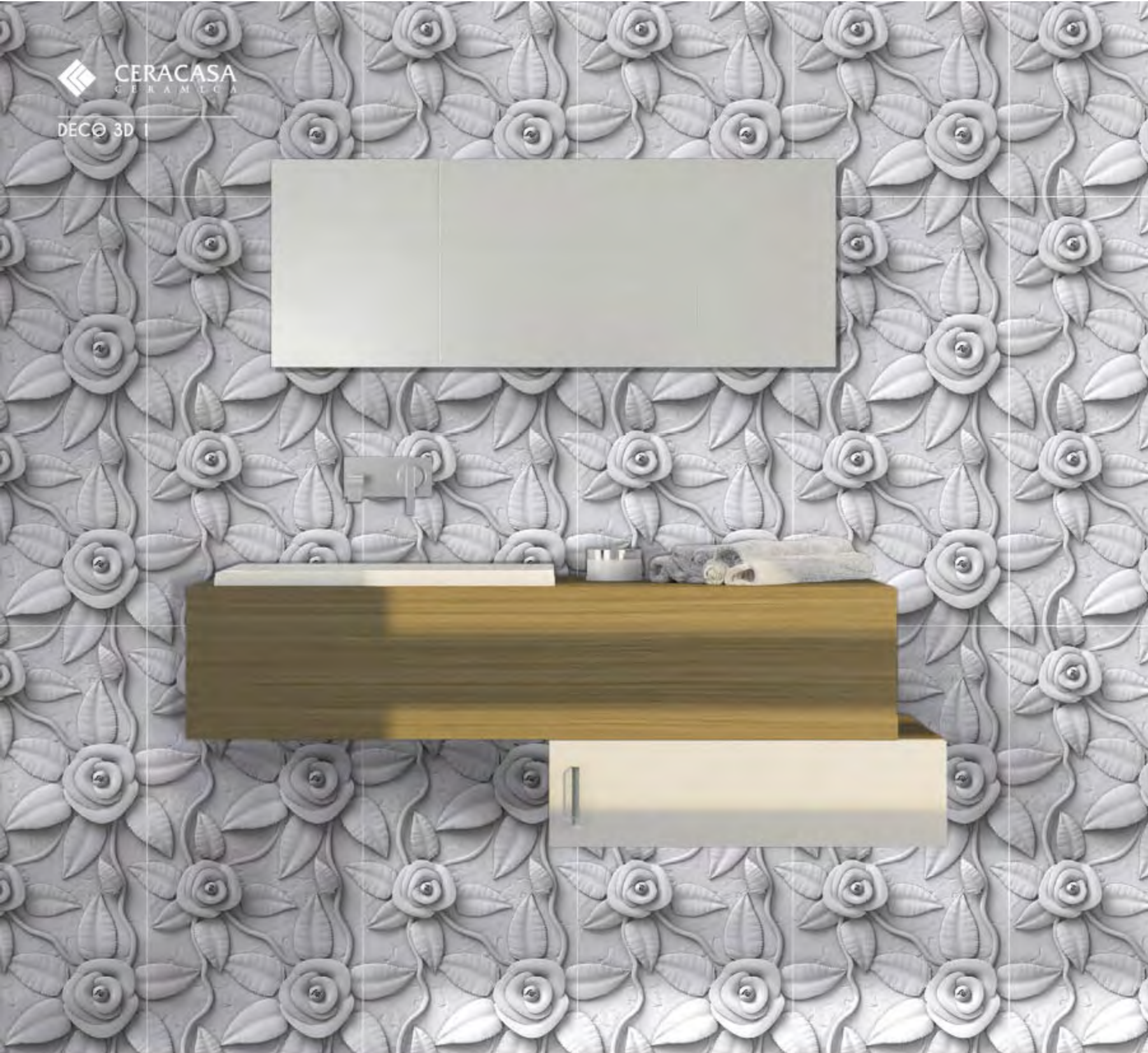
DECO BLACK&WHITE 2 | P115 m²
49,1x98,2 cm Rect.



DECO BLACK&WHITE 3 | P115 m²
49,1x98,2 cm Rect.



DECO BLACK&WHITE 4 | P115 m²
49,1x98,2 cm Rect.



COUTURE

49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"



DECO 3D 1
49,1x98,2 cm Rect.

P115 m²

DECO 3D 3
49,1x98,2 cm Rect.

P115 m²



DECO 3D 4
49,1x98,2 cm Rect.

P115 m²



original

COUTURE

49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"



DECO MANDALA
49,1x98,2 cm Rect.

P115 m²



DECO BELLE
49,1x98,2 cm Rect.

P115 m²



DECO CHARM
49,1x98,2 cm Rect.

P115 m²

DECO COMB
49,1x98,2 cm Rect.

P115 m²

DECO REALE
49,1x98,2 cm Rect.

P11.5 m²

DECO SHEET
49,1x98,2 cm Rect.

P115 m²



DECO TENDER
49,1x98,2 cm Rect.

P115 m²

polished gloss

Jade Gloss	196
Naos Gloss	202
Vita Gloss	206
North White Gloss	210
Nuit Gloss	214
Noir Gloss	218
Luxor Gloss	222
Patagonia Gloss	226
Madison Gloss	230
Bluemoon Gloss	234
Davos Gloss	238
Gatsby Gloss	242
Chester Gloss	246
Solei Gloss	250
Orion Gloss	254
Slate Gloss	258
Manhattan Gloss	262
Zeus Gloss	266
Agatha Gloss	270
Arezzo Gloss	274
Olimpia Gloss	278
Venezia Gloss	282

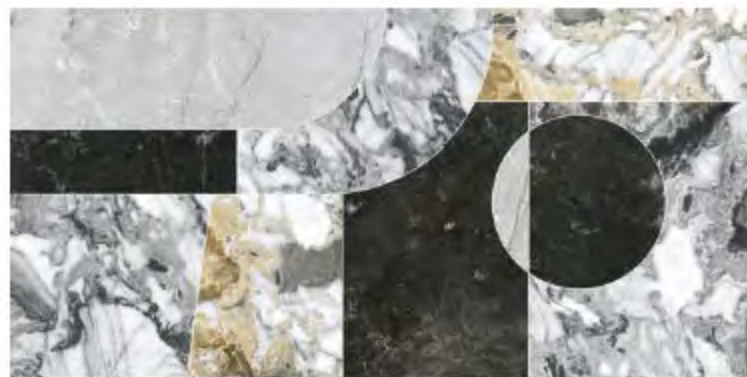


jade gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"





* Deco JADE Gloss
49,1x98,2 cm. Rect.

P074 m²

* 4 diseños diferentes encajados al azar / 4 different pieces random pattern in each box

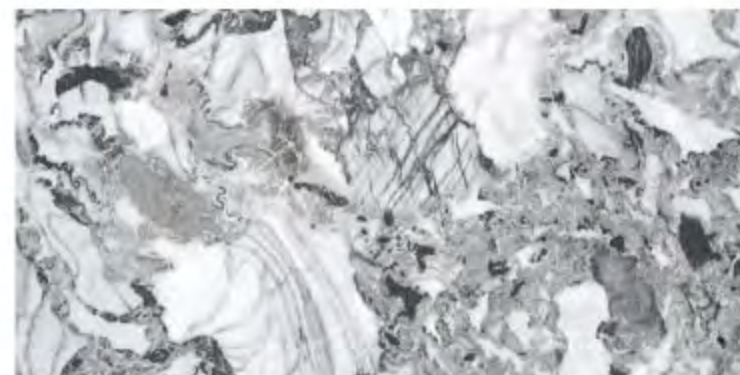
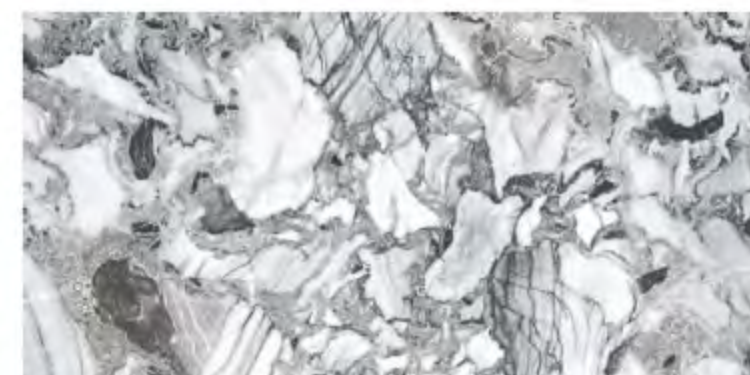
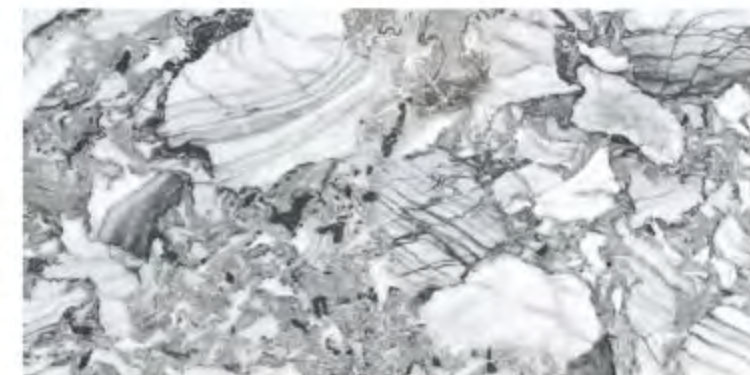
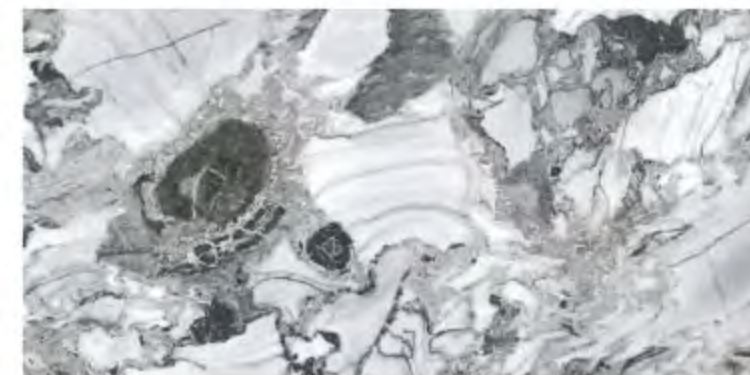
jade deep gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"



Más de 14 m² de piezas diferentes. / More than 14 sqm within different pieces.



JADE Deep Gloss
49,1x98,2 cm. Rect.

P070 m²



jade gold gloss

POLISHED GLOSS



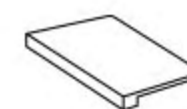
49,1 x 98,2 cm. Rect.
19,3 x 38,6"

Más de 14 m² de piezas diferentes. / More than 14 sqm within different pieces.



JADE Gold Gloss
49,1x98,2 cm. Rect.

P070 m²



PELDAÑO TOP JADE GLOSS
31,6 x 98,2 cm. P100 pz



RODAPIE JADE GLOSS
7,6 x 98,2 cm. P022 pz

naos gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"

NEUTRAL

TAUPE

DEEP

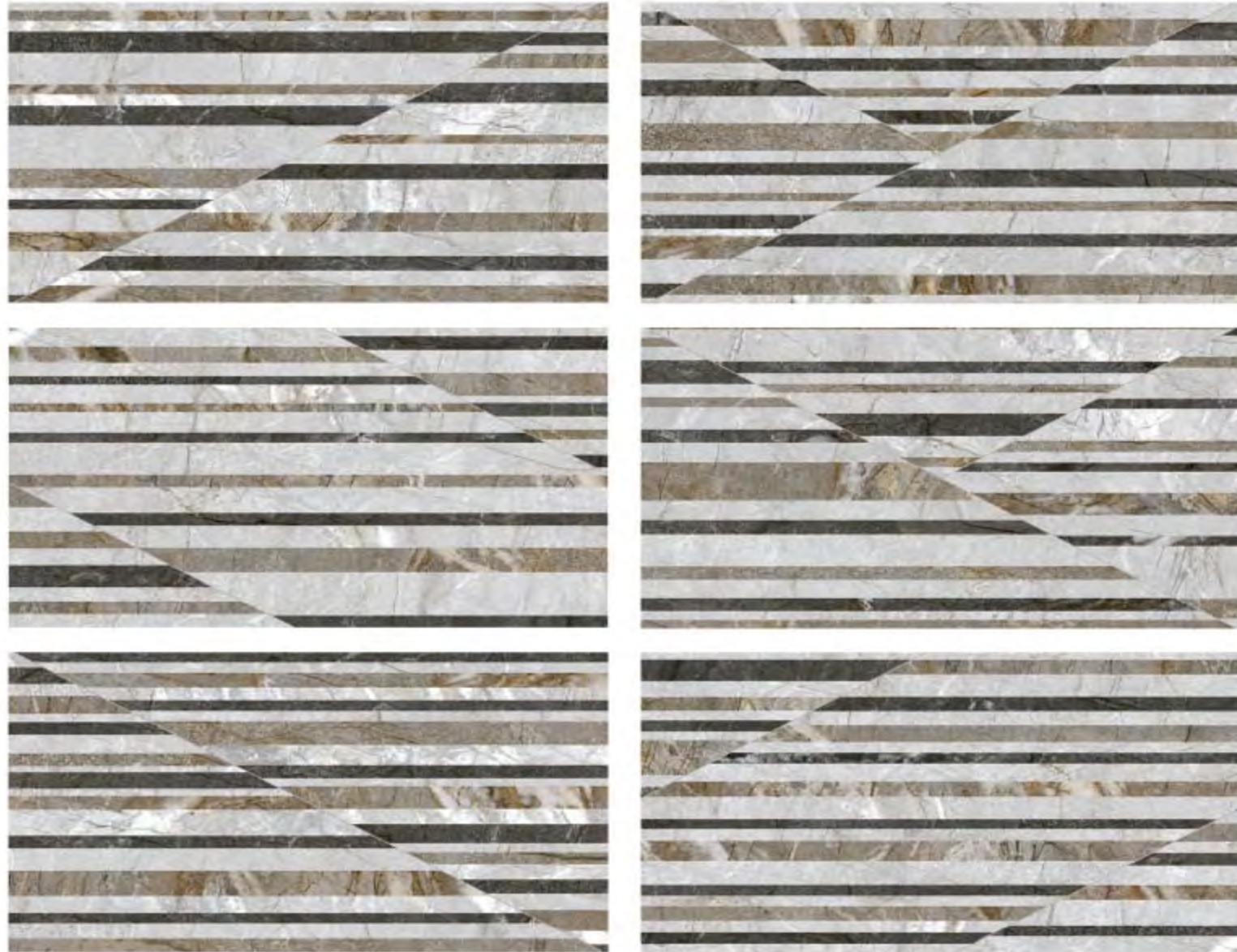


naos gloss

POLISHED GLOSS



49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"



* Deco NAOS Gloss
49,1x98,2 cm Rect. | P074 m²

* 6 diseños diferentes encajados al azar / 6 different pieces random pattern in each box.

naos gloss

POLISHED GLOSS



49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"



NAOS Neutral Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



NAOS Taupe Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



NAOS Deep Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



PELDAÑO TOP NAOS GLOSS
31,6 x 98,2 cm P100 pz

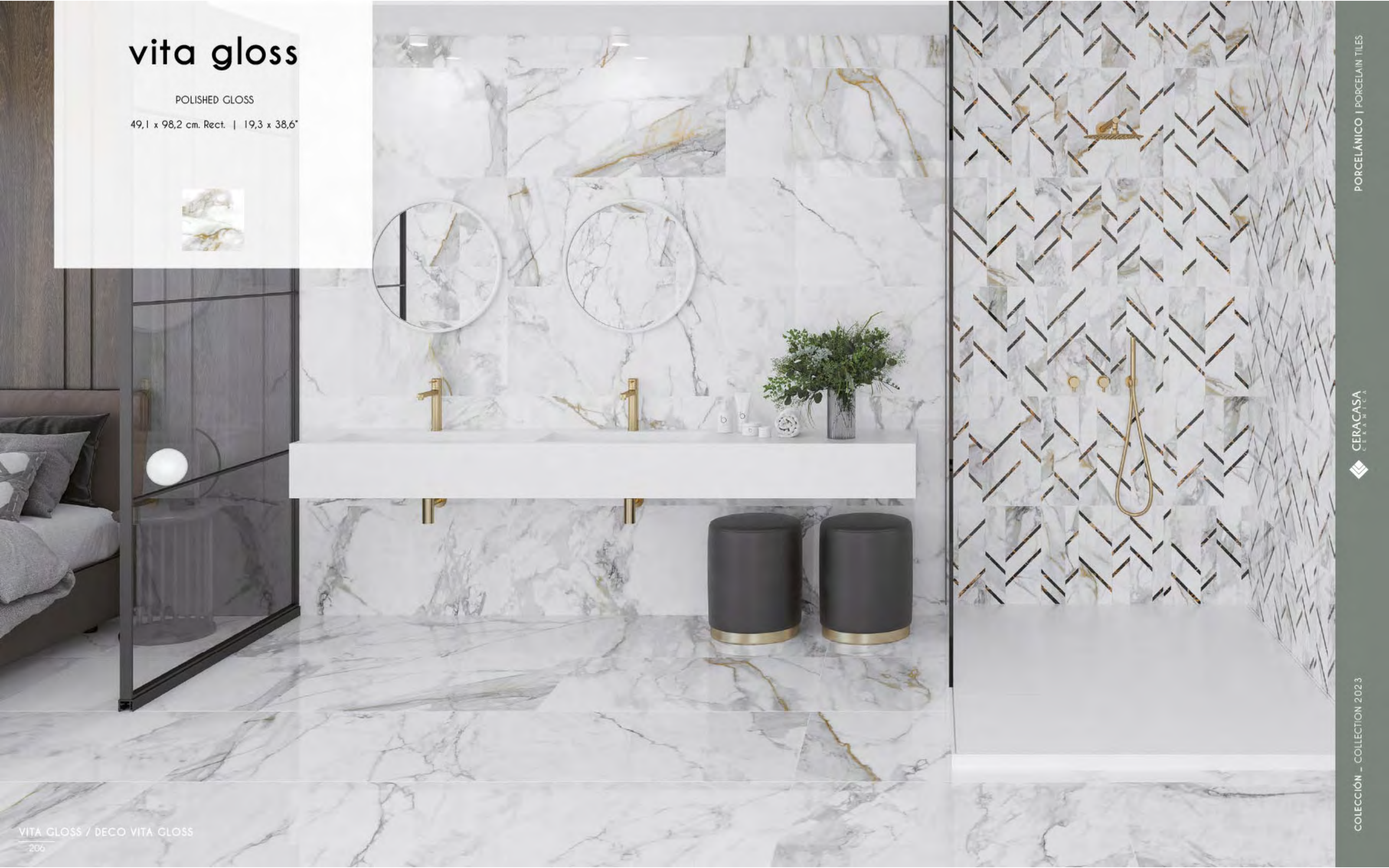


RODAPIÉ BULLNOSE NAOS GLOSS
7,6 x 98,2 cm P022 pz

vita gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"



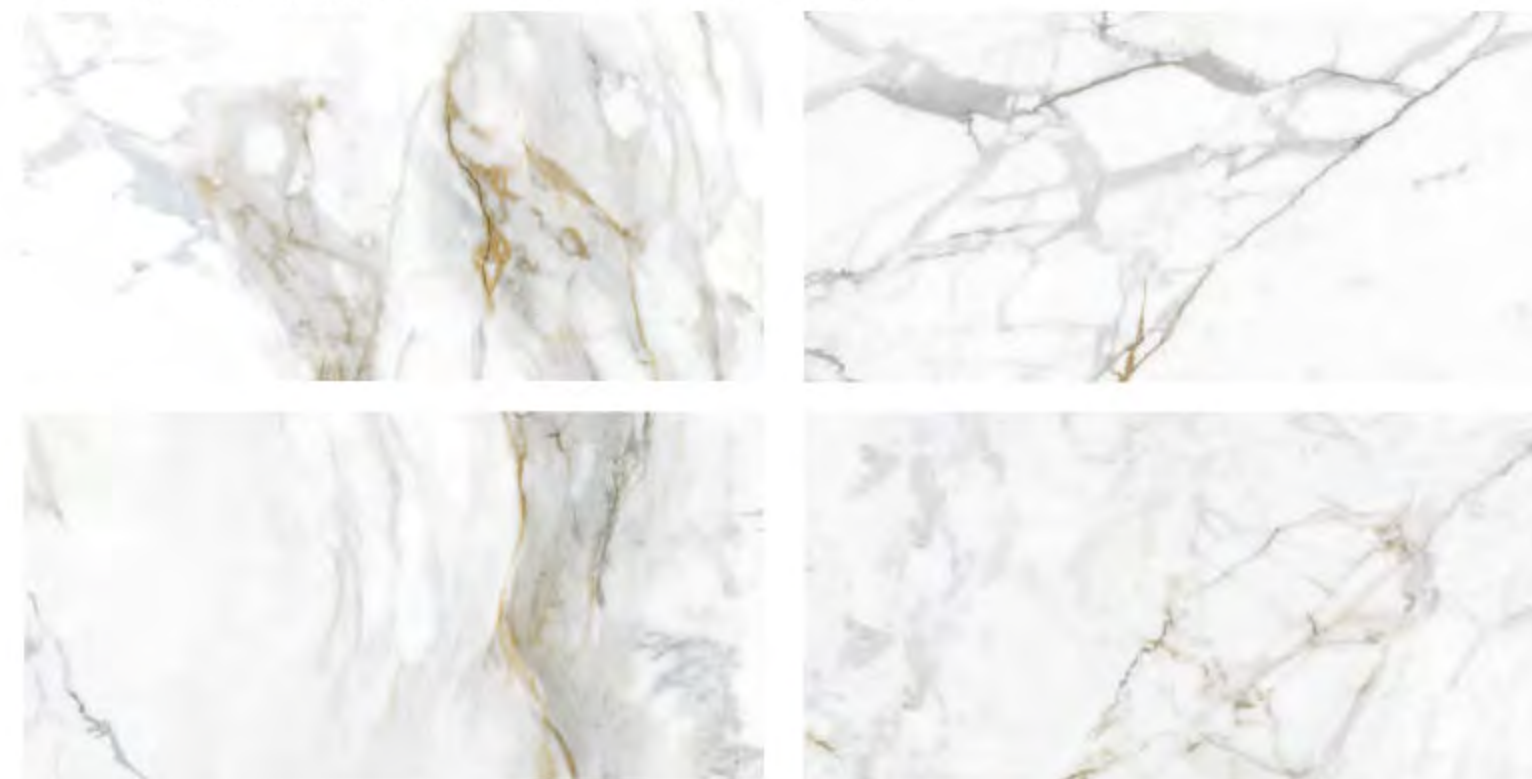
vita gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"



Más de 14 m² de piezas diferentes. / More than 14 sqm within different pieces.



VITA Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



Deco VITA Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P074 m²



PELDAÑO TOP VITA GLOSS
31,6 x 98,2 cm P100 pz



RODAPIÉ BULLNOSE VITA GLOSS
7,6 x 98,2 cm P022 pz

north white gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"





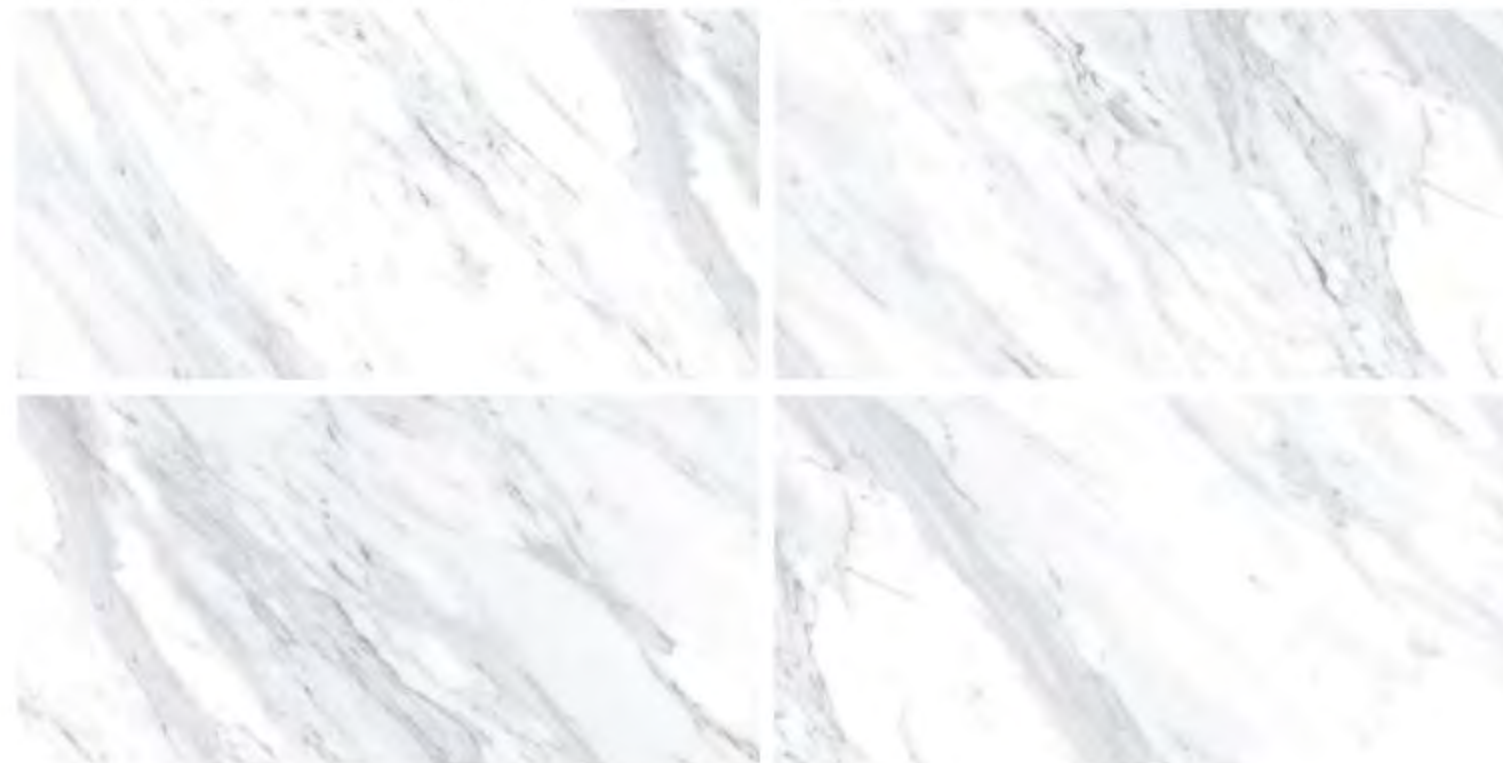
north white gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm Rect. | 98,2 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6" | 38,6 x 38,6"

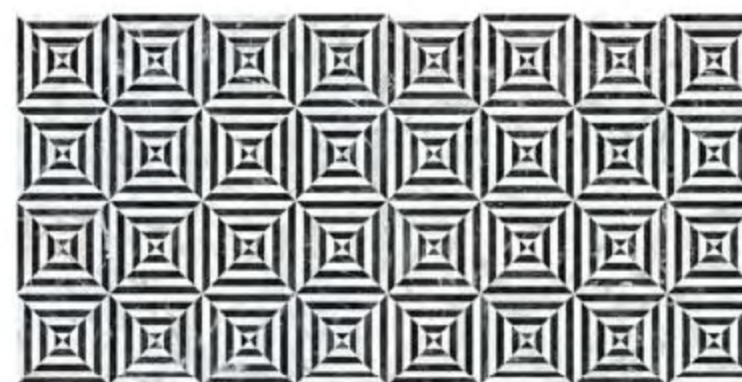


Más de 14 m² de piezas diferentes. / More than 14 sqm within different pieces.



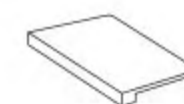
NORTH White Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



Deco NORTH White Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P074 m²



FELDAÑO TOP NORTH WHITE GLOSS
31,6 x 98,2 cm P100 pz



RODAPIÉ BULLNOSE NORTH WHITE GLOSS
7,6 x 98,2 cm P022 pz

nuit gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"





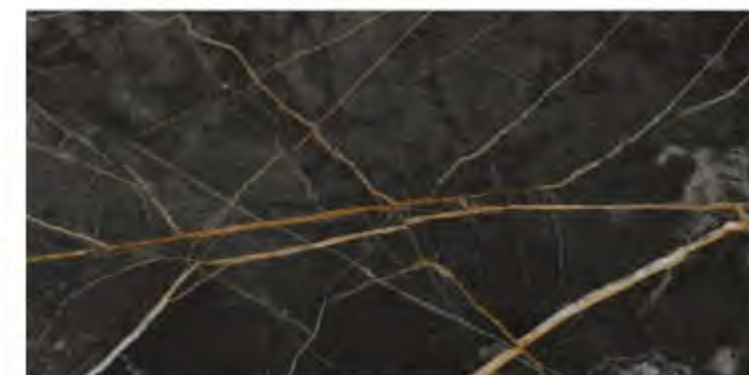
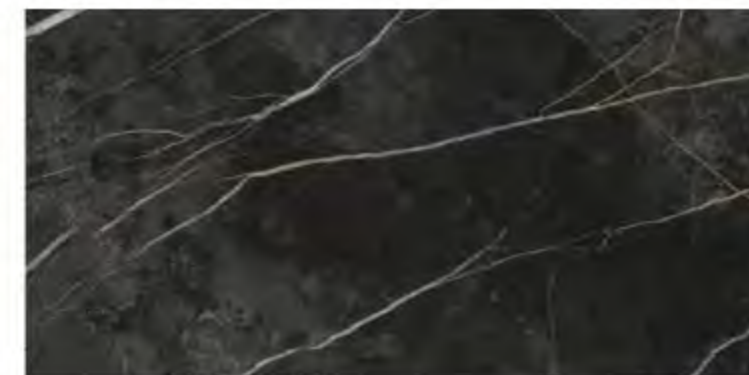
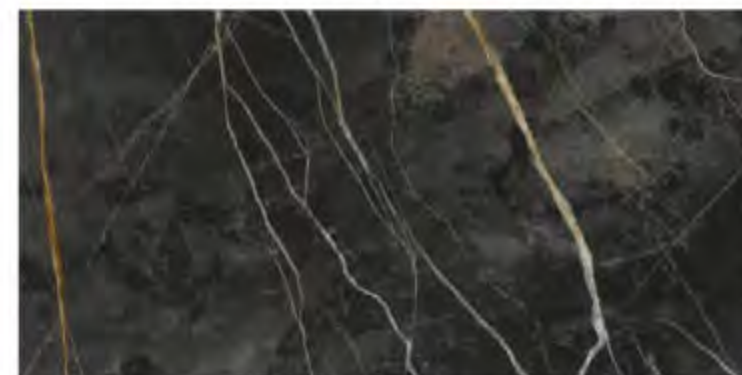
nuít gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"



Más de 14 m² de piezas diferentes. / More than 14 sqm within different pieces.



NUIT Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



Deco NUIT Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P074 m²



PELDAÑO TOP NUIT GLOSS
31,6 x 98,2 cm P100 pz



RODAPÍE BULLNOSE NUIT GLOSS
7,6 x 98,2 cm P022 pz

noir gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"

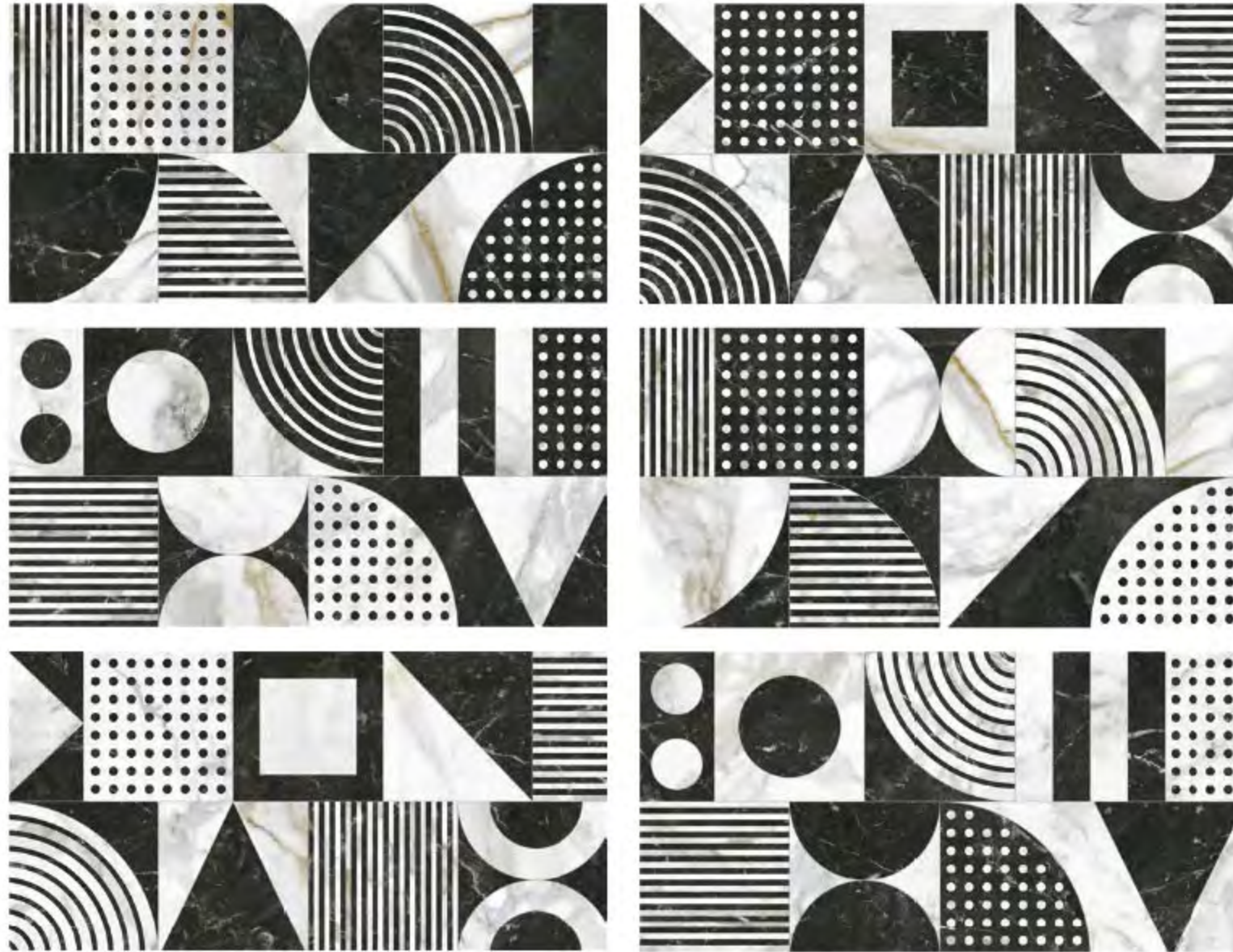


noir gloss

POLISHED GLOSS



49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"



* Deco NOIR Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P074 m²

* 6 diseños diferentes encajados al azar / 6 different pieces random pattern in each box.

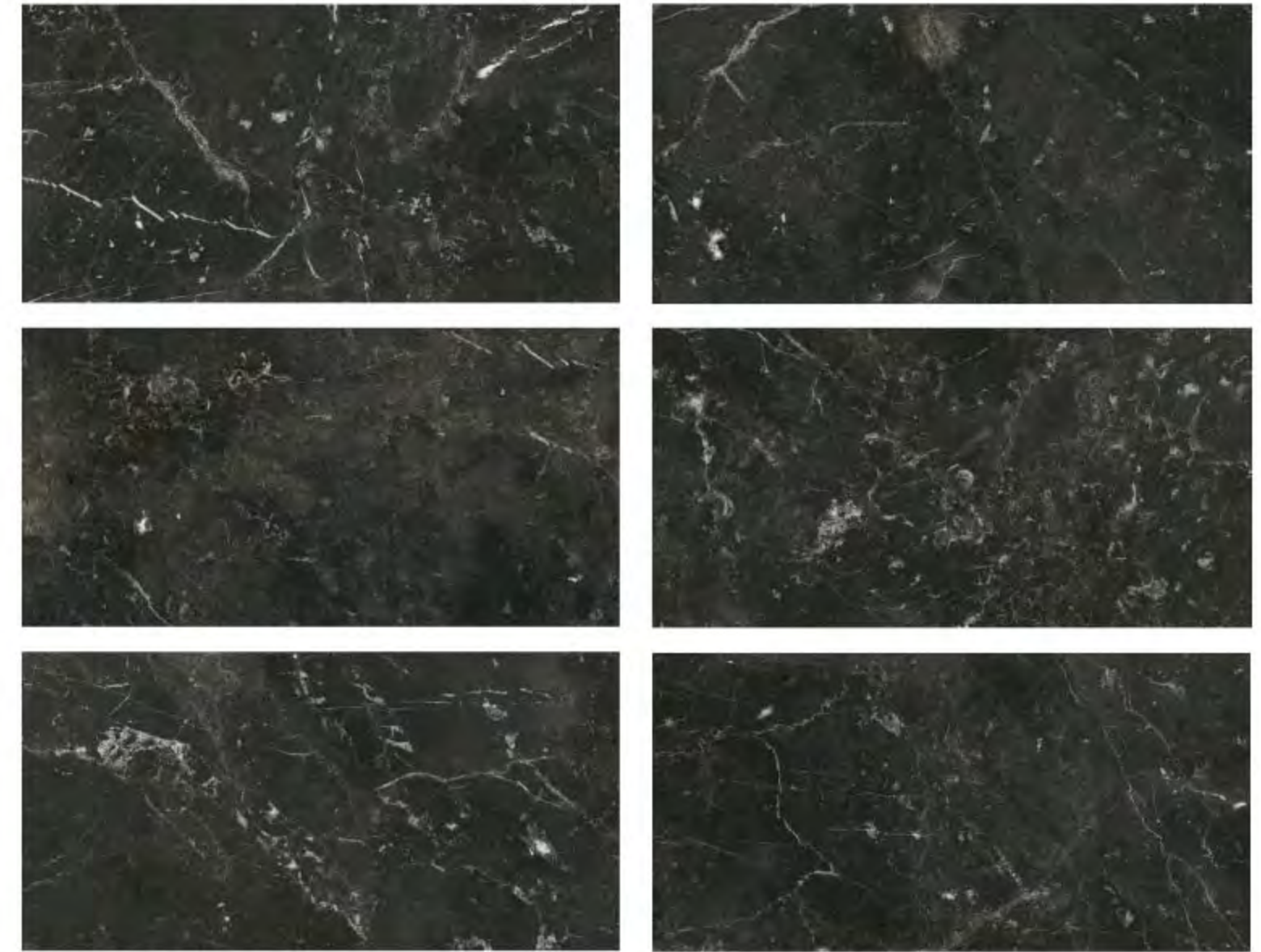
noir gloss

POLISHED GLOSS



49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"

Más de 14 m² de piezas diferentes. / More than 14 sqm within different pieces.



NOIR Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



PELDAÑO TOP NOIR GLOSS
31,6 x 98,2 cm P100 pz

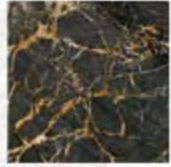


RODAPÍE BULLNOSE NOIR GLOSS
7,6 x 98,2 cm P022 pz

luxor gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"





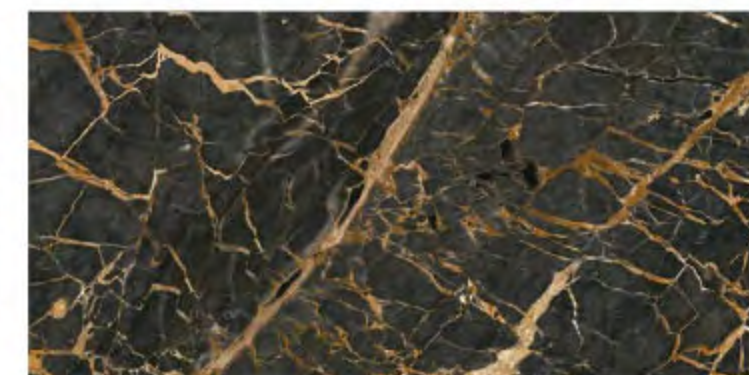
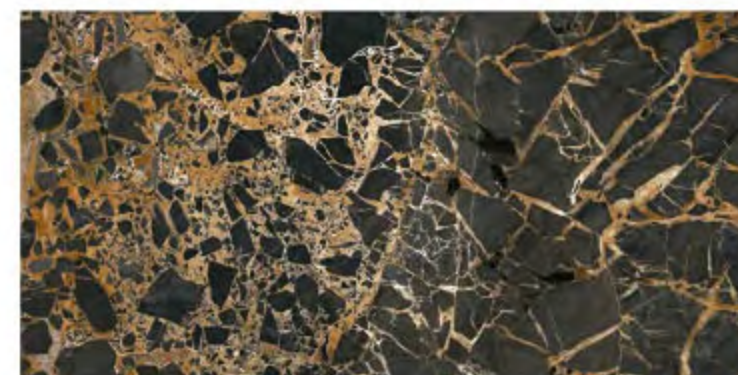
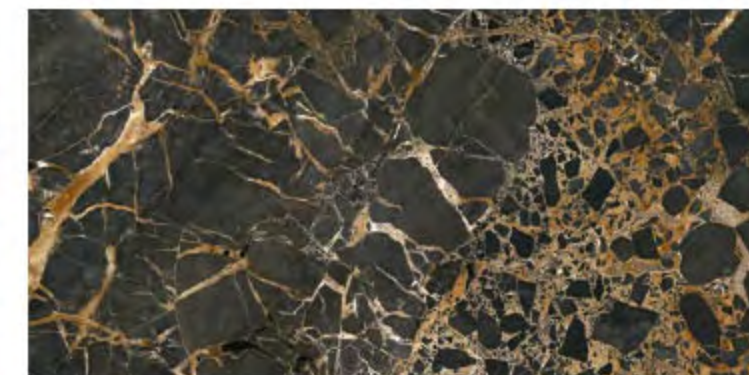
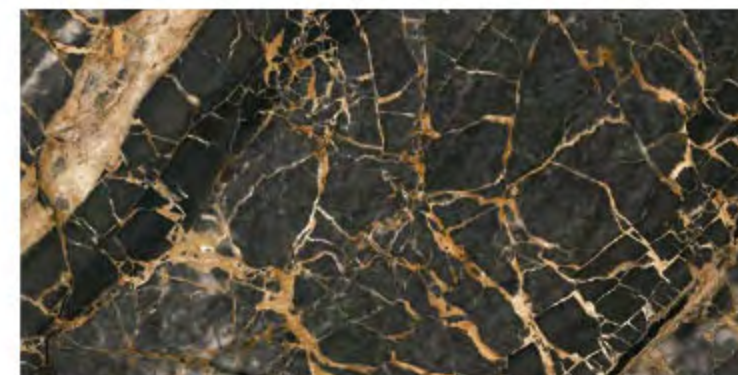
luxor gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"

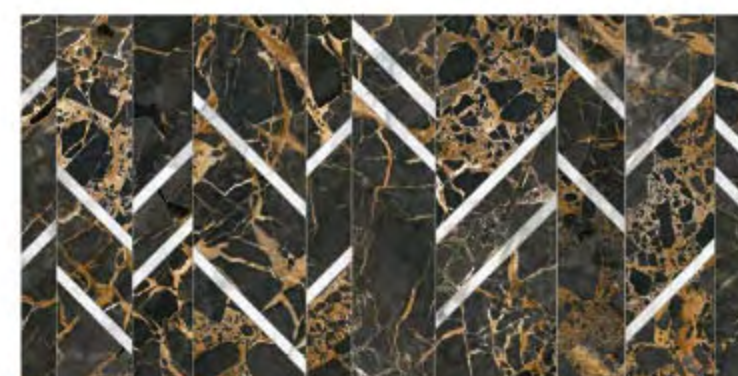


Más de 14 m² de piezas diferentes. / More than 14 sqm within different pieces.



LUXOR Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



Deco LUXOR Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P074 m²



PELDAÑO TOP LUXOR GLOSS
31,6 x 98,2 cm P100 pz



RODAPÍE BULLNOSE LUXOR GLOSS
7,6 x 98,2 cm P022 pz

patagonia gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"



patagonia gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"



Más de 14 m² de piezas diferentes. / More than 14 sqm within different pieces.



PATAGONIA Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



Deco PATAGONIA Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P074 m²



FELDAÑO TOP PATAGONIA GLOSS
31,6 x 98,2 cm P100 pz



RODAPIÉ BULLNOSE PATAGONIA GLOSS
7,6 x 98,2 cm P022 pz

madison gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"





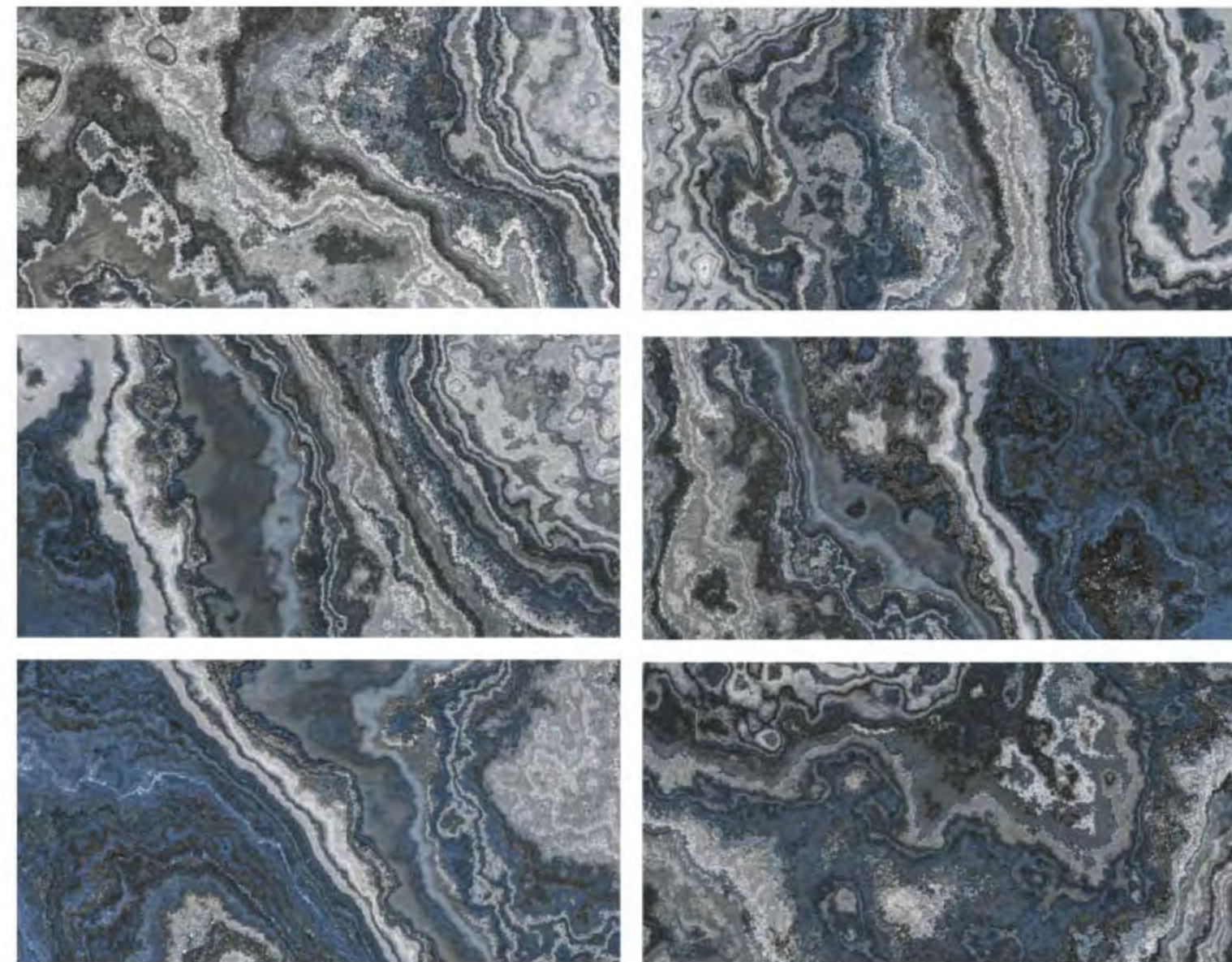
madison gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"

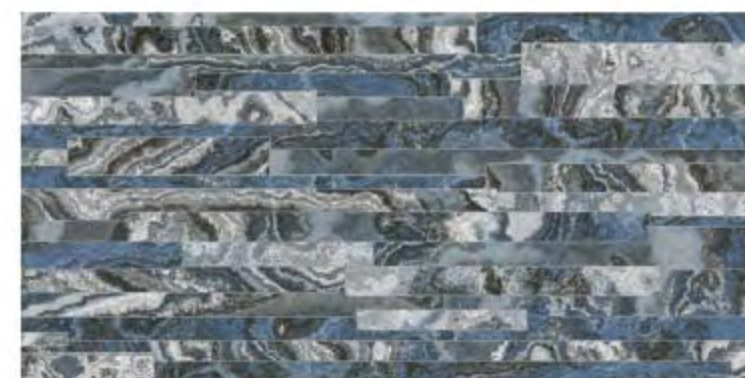


Más de 14 m² de piezas diferentes. / More than 14 sqm within different pieces.



MADISON Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



Deco MADISON Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P074 m²



FELDAÑO TOP MADISON GLOSS
31,6 x 98,2 cm P100 pz



RODAPIÉ MADISON GLOSS
7,6 x 98,2 cm P022 pz

bluemoon gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"



PORCELÁNICO | PORCELAIN TILES

CERACASA
CERÁMICA

COLECCIÓN - COLLECTION 2023

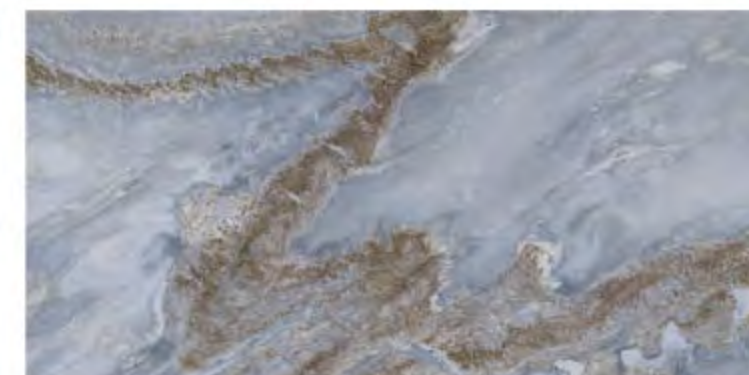
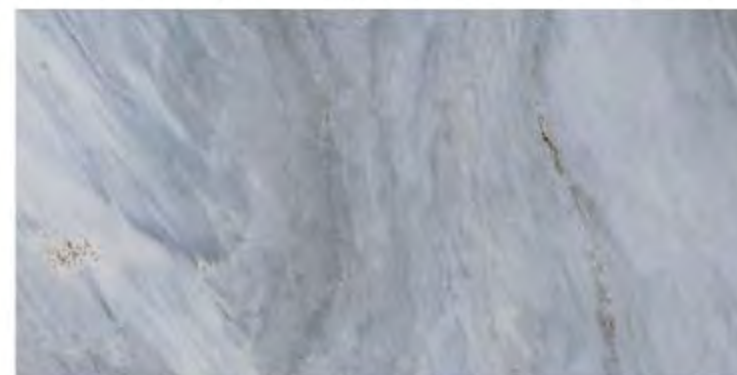
bluemoon gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"

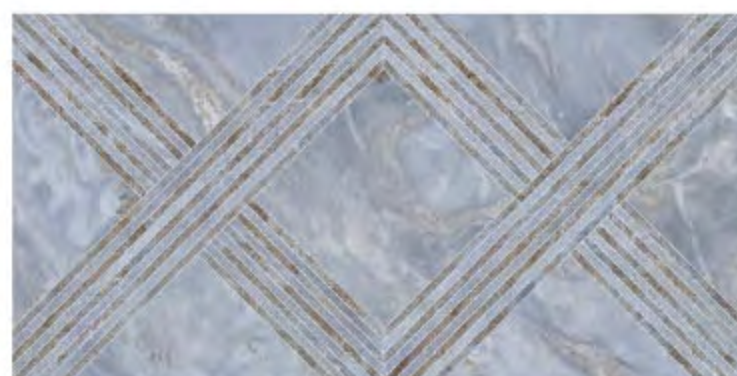


Más de 14 m² de piezas diferentes. / More than 14 sqm within different pieces.



BLUEMOON Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



Deco BLUEMOON Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P074 m²



PELDAÑO TOP BLUEMOON GLOSS
31,6 x 98,2 cm P100 pz



RODAPIÉ BLUEMOON GLOSS
7,6 x 98,2 cm P022 pz

davos gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"



DEEP



SAND



ICE



davos gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"



Más de 14 m² de piezas diferentes. / More than 14 sqm within different pieces.

DAVOS Ice Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²

Deco DAVOS Ice Gloss Incision
49,1x98,2 cm Rect.

P054 pz

DAVOS Sand Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²

Deco DAVOS Sand Gloss Incision
49,1x98,2 cm Rect.

P054 pz

Deco DAVOS Sand Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

PO74 m²

davos gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"



Más de 14 m² de piezas diferentes. / More than 14 sqm within different pieces.



DAVOS Deep Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²

Deco DAVOS Deep Gloss Incision
49,1x98,2 cm Rect.

P054 pz



Deco DAVOS Grey Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P074 m²

PELDAÑO TOP DAVOS GLOSS
31,6 x 98,2 cm P100 pz



S RODAPIÉ BULLNOSE DAVOS GLOSS
7,6 x 98,2 cm P022 pz

gatsby gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"





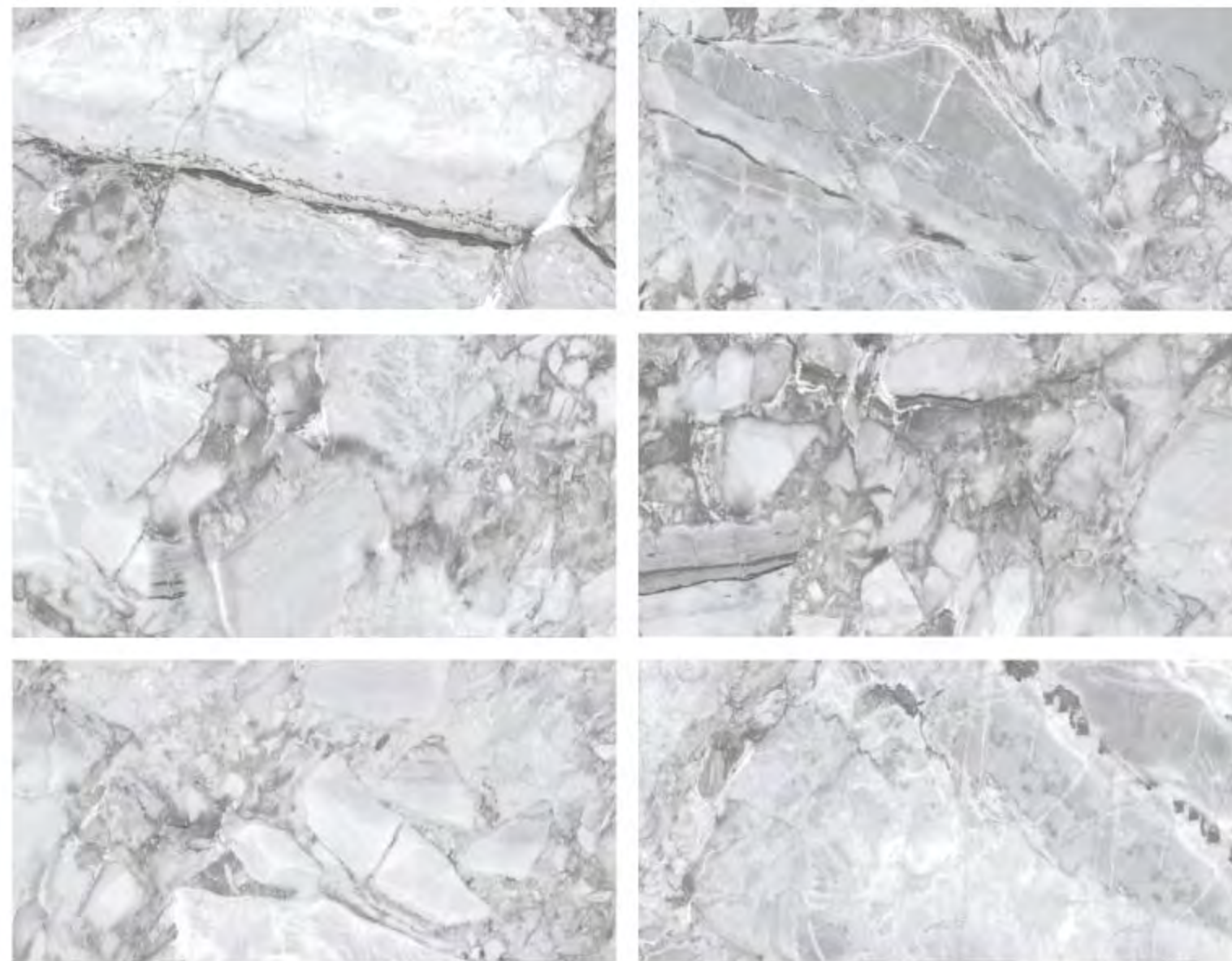
gatsby gloss

POLISHED GLOSS



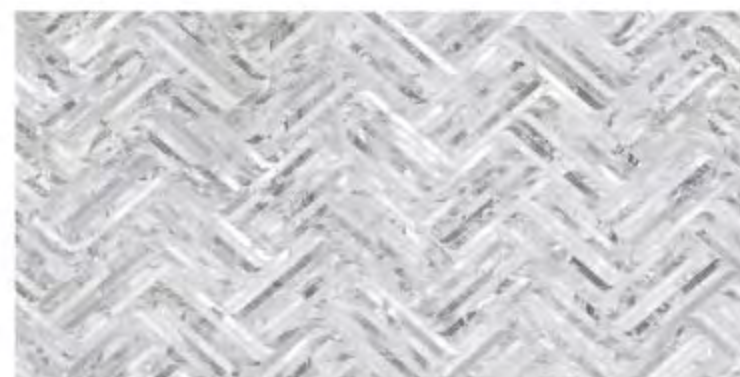
49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"

Más de 14 m² de piezas diferentes. / More than 14 sqm within different pieces.



GATSBY Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



Deco GATSBY Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P074 m²



FELDAÑO TOP GATSBY GLOSS
31,6 x 98,2 cm P100 pz



RODAPIÉ GATSBY GLOSS
7,6 x 98,2 cm P022 pz

chester gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"

MARFIL

MOON

NOCE

GREY



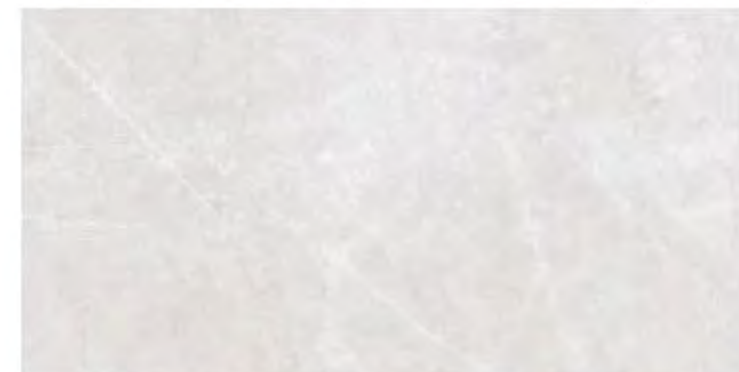
chester gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"



Más de 14 m² de piezas diferentes. / More than 14 sqm within different pieces.



CHESTER Marfil Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



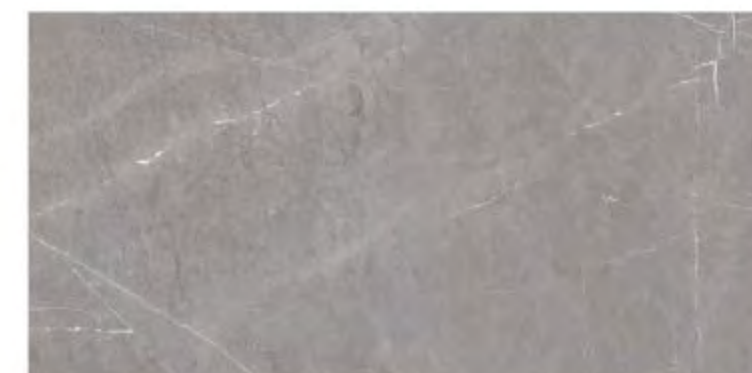
CHESTER Noce Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



CHESTER Moon Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



CHESTER Grey Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



FELDAÑO TOP CHESTER
31,6 x 98,2 cm P100 pz



RODAPIÉ BULLNOSE CHESTER
7,6 x 98,2 cm P022 pz

solei gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"

NACAR

CREMA

DARK

GREY





solei gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"



Más de 14 m² de piezas diferentes. / More than 14 sqm within different pieces.



SOLEI Nacar Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



SOLEI Crema Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



SOLEI Grey Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



SOLEI Dark Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



*Deco Solei Grey Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P074 m²



*Deco Solei Crema Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P074 m²

* 4 diseños diferentes encajados al azar / 4 different designs fitted at randomly.



PELDAÑO TOP SOLEI
31,6 x 98,2 cm P100 pz



RODAPÍE BULLNOSE SOLEI
7,6 x 98,2 cm P022 pz

orion gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"

MOON

STONE

DEEP

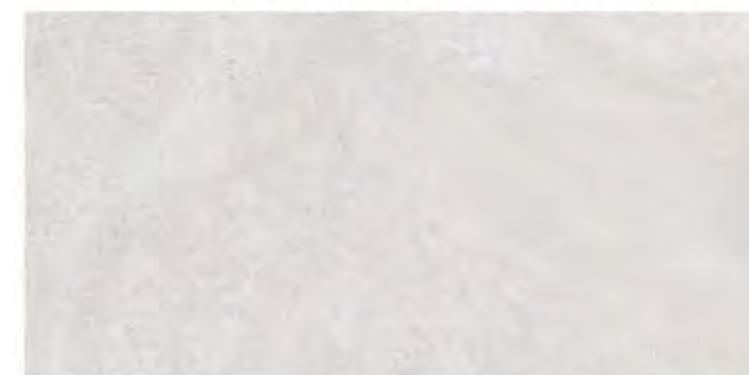
orion gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"

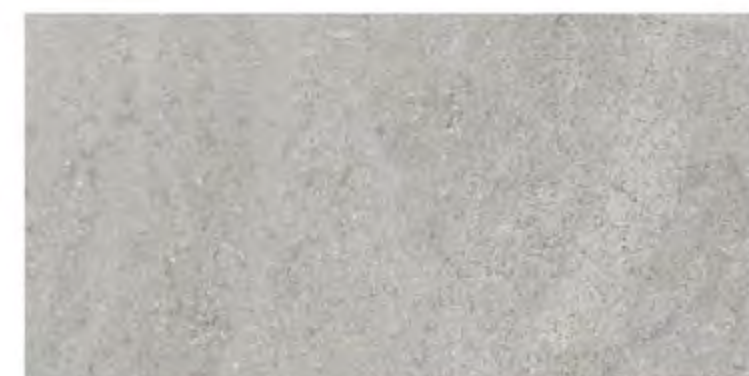


Más de 14 m² de piezas diferentes. / More than 14 sqm within different pieces.



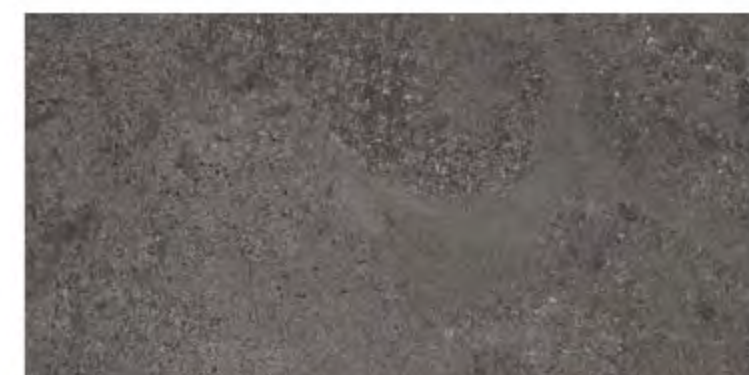
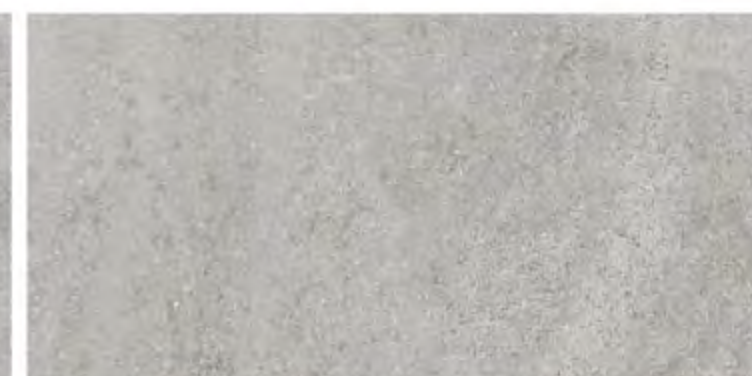
ORION Moon Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



ORION Stone Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



ORION Deep Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



FELDAÑO TOP ORION
31,6 x 98,2 cm P100 pz



RODAPIÉ BULLNOSE ORION
7,6 x 98,2 cm P022 pz

DISPONIBLE EN
TODOS LOS COLORES.
AVAILABLE IN ALL COLOURS.

slate gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"





slate gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"



Más de 14 m² de piezas diferentes. / More than 14 sqm within different pieces.



SLATE Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



PELDAÑO TOP SLATE GLOSS
31,6 x 98,2 cm P100 pz



RODAPIÉ SLATE GLOSS
7,6 x 98,2 cm P022 pz

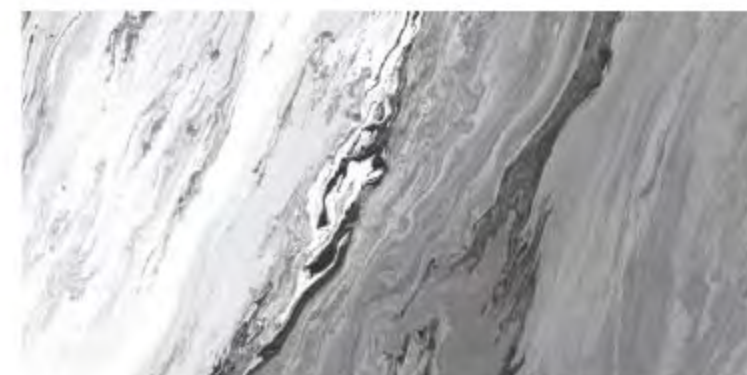
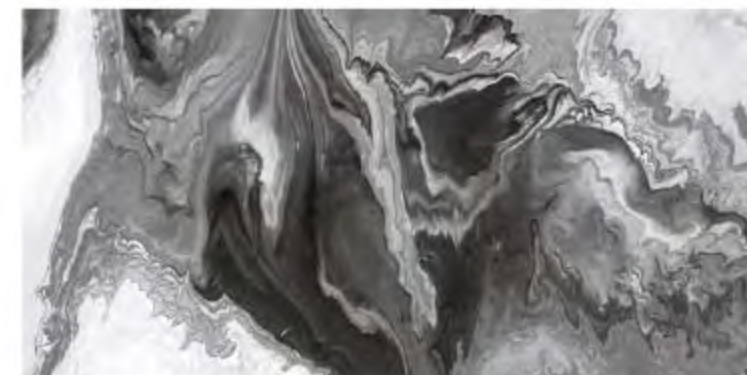
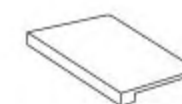
manhattan gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"



POLISHED GLOSS

P070 m²

zeus gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"

WHITE

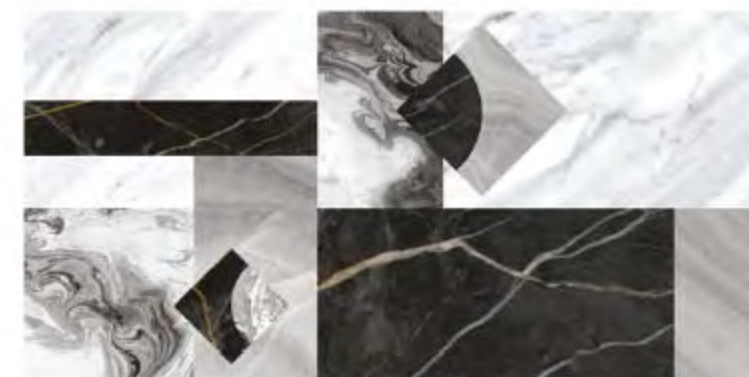
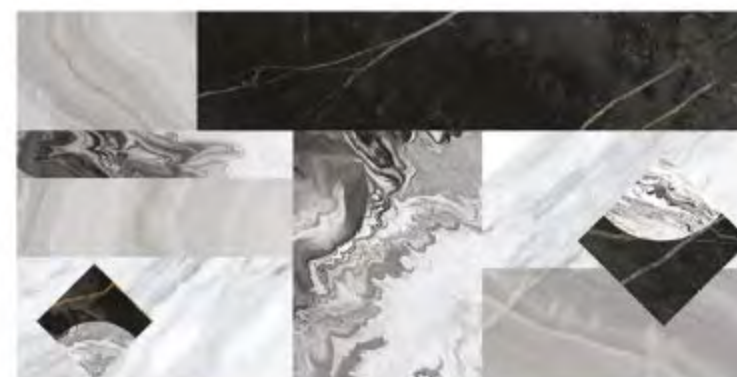


POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"



ZEUS White Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²

Deco FUSION Gloss*
49,1x98,2 cm Rect.

P074 m²

* 3 piezas diferentes encajado al azar. / 3 different pieces random pattern in each box.

agatha gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"



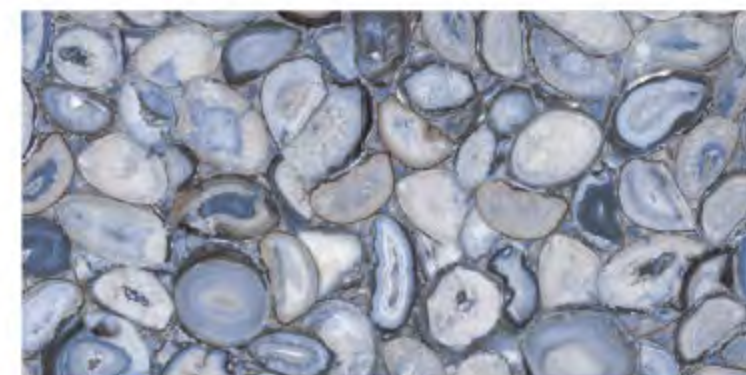
agatha gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"

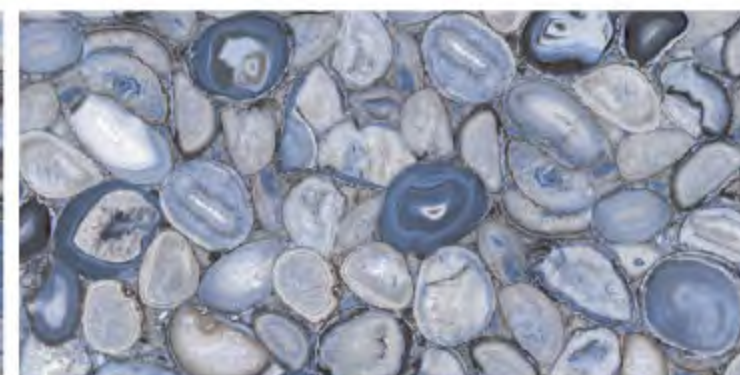


Más de 14 m² de piezas diferentes. / More than 14 sqm within different pieces.



AGATHA Blue Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



AGATHA Grey Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



AGATHA Ice Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



PELDAÑO TOP AGATHA
31,6 x 98,2 cm P100 pz



RODAPIÉ AGATHA
7,6 x 98,2 cm P022 pz

arezzo gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"



arezzo gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"

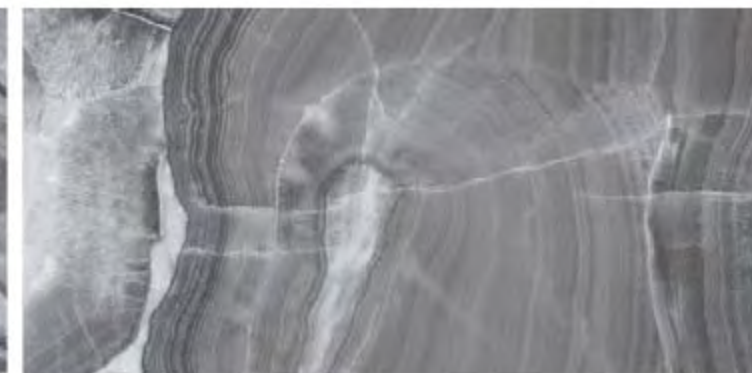


Más de 14 m² de piezas diferentes. / More than 14 sqm within different pieces.



AREZZO Deep Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



AREZZO Ice Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



AREZZO Sand Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



PELAÑO TOP AREZZO
31,6 x 98,2 cm P100 pz



RODAPIÉ AREZZO
7,6 x 98,2 cm P022 pz

DISPONIBLE EN
TODOS LOS COLORES.
AVAILABLE IN ALL COLOURS.

olimpia gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"

BLANCO

CREMA

PERLA



olimpia gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"



Más de 14 m² de piezas diferentes. / More than 14 sqm within different pieces.



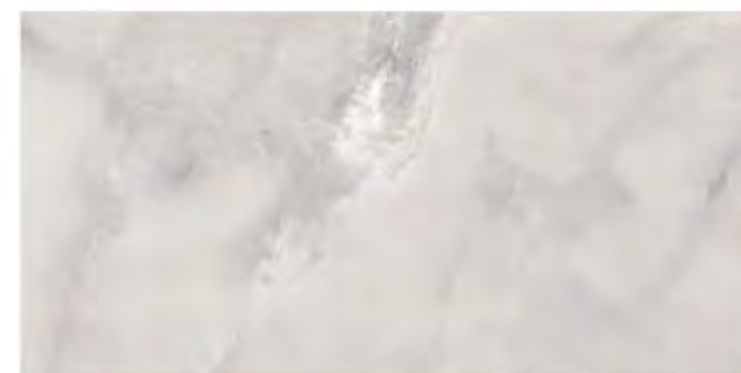
OLIMPIA Blanco Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



OLIMPIA Crema Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



OLIMPIA Perla Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



PELDAÑO TOP
OLIMPIA
31,6 x 98,2 cm P100 pz



RODAPIÉ OLIMPIA
7,6 x 98,2 cm P022 pz

DISPONIBLE EN
TODOS LOS COLORES.
AVAILABLE IN ALL COLOURS.

venezia bianco gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"

BIANCO





venezia bianco gloss

POLISHED GLOSS

49,1 x 98,2 cm Rect.
19,3 x 38,6"



Más de 14 m² de piezas diferentes. / More than 14 sqm within different pieces.



VENEZIA Bianco Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P070 m²



VENEZIA Duo Gloss
49,1x98,2 cm Rect.

P074 m²



PELDAÑO TOP
VENEZIA
31,6 x 98,2 cm P100 pz



RODAPÍE OLIMPIA
7,6 x 98,2 cm P022 pz

DISPONIBLE EN
TODOS LOS COLORES.
AVAILABLE IN ALL COLOURS.

Pasta Blanca

| WHITE CLAY WALL TILE | FAÏENCE PÂTE BLANCHE |
| WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN |



pasta blanca

WHITE CLAY WALL TILE | FAÏENCE PÂTE BLANCHE
WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN

Cool	290
Touch	294
Brazil	298
Porto	302
Origin	306
Duomo	312
Aston	316
Tempo	322
Odin	326
Orion	330
Cotton	334
Decoraciones	338



cool

WHITE CLAY WALL TILE | FAÏENCE PÂTE BLANCHE
WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN

25 x 73 cm. | 9,8 x 28,7"

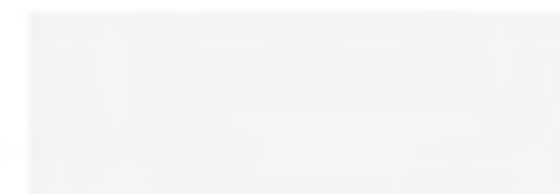
WHITE



cool

PASTA BLANCA | WHITE BODY | FAÏENCE PÂTE BLANCHE | WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN

25 x 73 cm
9,8 x 28,7"



COOL White
25 x 73 cm

P031 m²



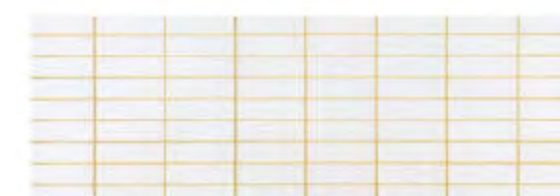
COOL White Ondas
25 x 73 cm

P033 m²



COOL White Rectángulos
25 x 73 cm

P033 m²



Mosaico COOL White Incisión
(2,5 x 8,8 cm) 25 x 73 cm

P038 m²



Deco SEASTONE Brillo
75 x 73 cm (1 ud = 3 pz)

P046



Deco CANDLES Brillo
75 x 73 cm (1 ud = 3 pz)

P046

touch

WHITE CLAY WALL TILE | FAÏENCE PÂTE BLANCHE
WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN

25 x 73 cm. | 9,8 x 28,7"

WHITE



PASTA BLANCA | WHITE BODY

CERACASA
CERAMICA

COLECCIÓN _ COLLECTION 2023



touch white

PASTA BLANCA | WHITE BODY | FAÏENCE PÂTE BLANCHE | WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN

25 x 73 cm
9,8 x 28,7"



TOUCH White
25 x 73 cm

P031 m²



TOUCH White Ondas
25 x 73 cm

P033 m²



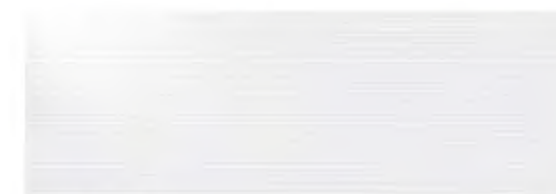
TOUCH White Rectángulos
25 x 73 cm

P033 m²



Mosaico TOUCH White Incisión
(2,5 x 8,8 cm) 25 x 73 cm

P038 m²



Touch White Fila
25 x 73 cm

P033 m²

brazil

WHITE CLAY WALL TILE | FAÏENCE PÂTE BLANCHE
WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN

25 x 73 cm. | 9,8 x 28,7"

NIEVE

CIELO



PASTA BLANCA | WHITE BODY

CERACASA
CERAMICA

COLECCIÓN - COLLECTION 2023



brazil nieve/cielo

PASTA BLANCA | WHITE BODY | FAÏENCE PÂTE BLANCHE | WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN

25 x 73 cm
9,8 x 28,7"



BRAZIL Nieve
25 x 73 cm
BRAZIL Nieve Mate
25 x 73 cm

P033 m²

P033 m²



BRAZIL Cielo
25 x 73 cm
BRAZIL Cielo Mate
25 x 73 cm

P033 m²

P033 m²



BRAZIL Nieve Ondas
25 x 73 cm
BRAZIL Nieve Ondas Mate
25 x 73 cm

P035 m²

P035 m²



BRAZIL Cielo Ondas
25 x 73 cm
BRAZIL Cielo Ondas Mate
25 x 73 cm

P035 m²

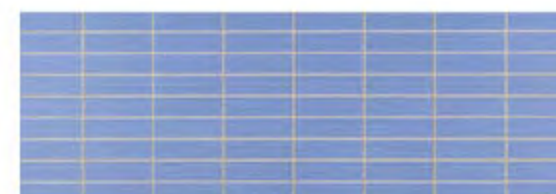
P035 m²



Mosaico BRAZIL Nieve Incisión
(2,5 x 8,8 cm) 25 x 73 cm
Mosaico BRAZIL Nieve Mate Incisión
(2,5 x 8,8 cm) 25 x 73 cm

P038 m²

P038 m²



Mosaico BRAZIL Cielo Incisión
(2,5 x 8,8 cm) 25 x 73 cm
Mosaico BRAZIL Cielo Mate Incisión
(2,5 x 8,8 cm) 25 x 73 cm

P038 m²

P038 m²



Deco COPACABANA Mate/Brillo
25 x 73 cm

P022 pz



Deco IGUAZÚ
25 x 73 cm

P031 pz

porto

WHITE CLAY WALL TILE | FAÏENCE PÂTE BLANCHE
WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN

25 x 73 cm. | 9,8 x 28,7"

BLANCO

ARENA

PERLA



PASTA BLANCA | WHITE BODY

CERACASA
CERÁMICA

COLECCIÓN - COLLECTION 2023

porto

PASTA BLANCA | WHITE BODY | FAÏENCE PÂTE BLANCHE | WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN



25 x 73 cm
9,8 x 28,7"



PORTO Blanco
25 x 73 cm

P033 m²



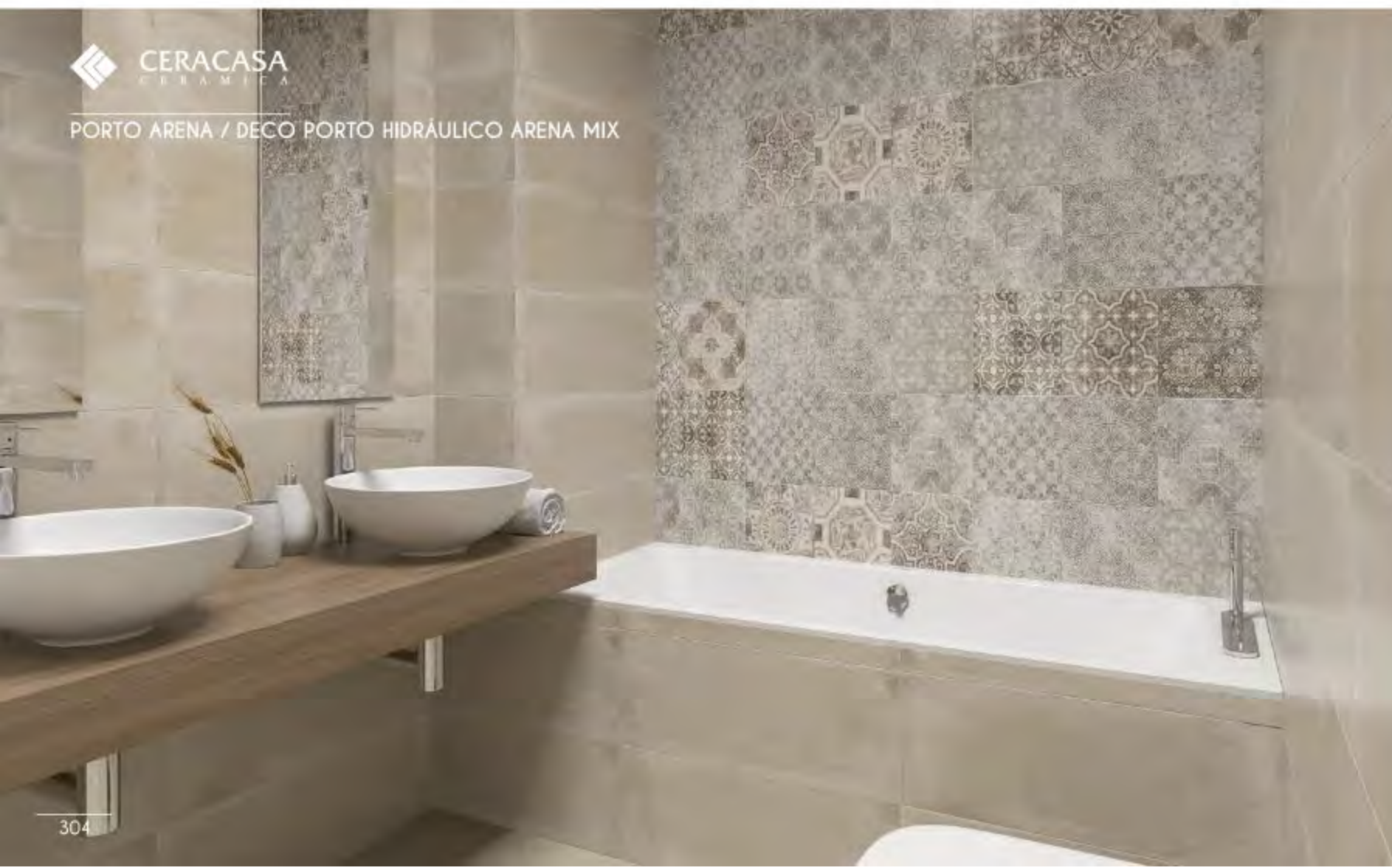
PORTO Arena
25 x 73 cm

P033 m²



PORTO Perla
25 x 73 cm

P033 m²



CERACASA
CERÁMICA

PORTO ARENA / DECO PORTO HIDRÁULICO ARENA MIX

porto hidráulico

PASTA BLANCA | WHITE BODY | FAÏENCE PÂTE BLANCHE | WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN



25 x 73 cm
9,8 x 28,7"



Deco PORTO Hidráulico Arena Mix
25 x 73 cm

P036 m²



Deco PORTO Hidráulico Perla Mix
25 x 73 cm

P036 m²

Diseño aleatorio en cada caja. Random pattern on each box.



origin

WHITE CLAY WALL TILE | FAÏENCE PÂTE BLANCHE
WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN

53 x 106 cm. Rect. | 20,8 x 41,7"
25 x 73 cm. | 9,8 x 28,7"

PERLA

ARENA

TAUPE

MARENGO





CERACASA

ORIGIN PERLA / DECO DIVERSO PERLA



origin

PASTA BLANCA | WHITE BODY | FAÏENCE PÂTE BLANCHE | WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN

53 x 106 cm Rect. | 25 x 73 cm
20,8 x 41,7" | 9,8 x 28,7"



ORIGIN Perla
53 x 106 cm Rect.

P045 m²



ORIGIN Perla
25 x 73 cm

P033 m²



DECO DIVERSO Perla
53 x 106 cm Rect.

P047 m²



DECO DIVERSO Perla
25 x 73 cm

P035 m²



DECO DIVERSO Plata
25 x 73 cm

P028 pz

origin

PASTA BLANCA | WHITE BODY | FAÏENCE PÂTE BLANCHE | WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN

53 x 106 cm Rect. | 25 x 73 cm
20,8 x 41,7" | 9,8 x 28,7"



ORIGIN Taupe
53 x 106 cm Rect.

P045 m²



ORIGIN LINES Taupe
53 x 106 cm Rect.

P047 m²



ORIGIN Taupe
25 x 73 cm

P033 m²



ORIGIN LINES Taupe
25 x 73 cm

P035 m²



DECO Diverso Arena
53 x 106 cm Rect.

P047 m²



DECO Diverso Arena
25 x 73 cm

P035 m²



DECO Diverso Cobre
25 x 73 cm

P028 pz

origin

PASTA BLANCA | WHITE BODY | FAÏENCE PÂTE BLANCHE | WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN

53 x 106 cm Rect. | 25 x 73 cm
20,8 x 41,7" | 9,8 x 28,7"



ORIGIN Marengo
53 x 106 cm Rect.

P045 m²



ORIGIN LINES Marengo
53 x 106 cm Rect.

P047 m²



ORIGIN Marengo
25 x 73 cm

P033 m²



ORIGIN LINES Marengo
25 x 73 cm

P035 m²



ORIGIN Arena
53 x 106 cm Rect.

P045 m²



ORIGIN Arena
25 x 73 cm

P033 m²

PAVIMENTOS COORDINADOS



PAVIMENTOS SUGERIDOS

PAG.
56
63

duomo

WHITE CLAY WALL TILE | FAÏENCE PÂTE BLANCHE
WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN

53 x 106 cm. Rect. | 20,8 x 41,7"
25 x 73 cm. | 9,8 x 28,7"



PERLA

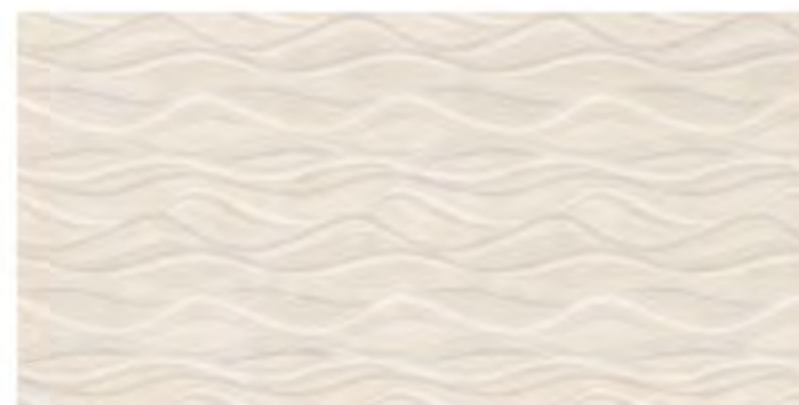


ARENA

duomo

PASTA BLANCA | WHITE BODY | FAÏENCE PÂTE BLANCHE | WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN

53 x 106 cm Rect. | 25 x 73 cm
20,8 x 41,7" | 9,8 x 28,7"



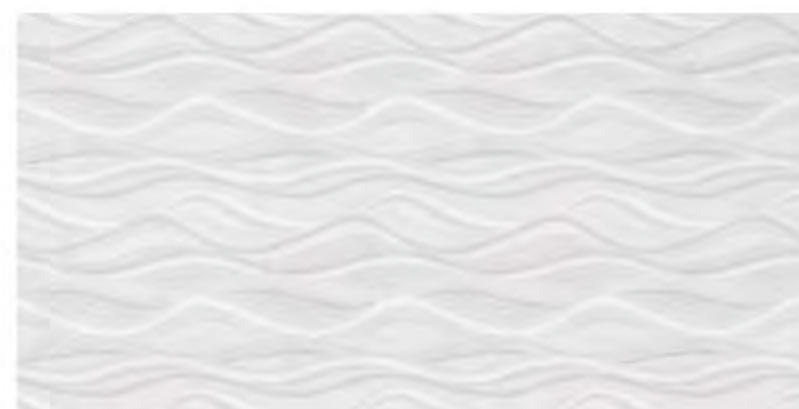
DUOMO Arena
53 x 106 cm Rect.

P047 m²



DUOMO Arena
25 x 73 cm

P035 m²



DUOMO Perla
53 x 106 cm Rect.

P047 m²



DUOMO Perla
25 x 73 cm

P035 m²



DECO DUOMO Oro
25 x 73 cm

P025 pz



DECO DUOMO Plata
25 x 73 cm

P025 pz

PAVIMENTOS COORDINADOS



PAVIMENTOS SUGERIDOS

PAG.
56
63

aston

WHITE CLAY WALL TILE | FAÏENCE PÂTE BLANCHE
WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN

53 x 106 cm. Rect. | 20,8 x 41,7"
25 x 73 cm. | 9,8 x 28,7"

BLANCO

ARENA

PERLA

PASTA BLANCA | WHITE BODY

CERACASA
CERAMICA

COLECCIÓN _ COLLECTION 2023



aston blanco

PASTA BLANCA | WHITE BODY | FAÏENCE PÂTE BLANCHE | WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN

53 x 106 cm Rect. | 25 x 73 cm
20,8 x 41,7" | 9,8 x 28,7"



ASTON Blanco
53 x 106 cm Rect.

P045 m²



ASTON Blanco
25 x 73 cm

P033 m²



ASTON Prisma Blanco
53 x 106 cm Rect.

P047 m²



ASTON Prisma Blanco
25 x 73 cm

P035 m²

aston arena

PASTA BLANCA | WHITE BODY | FAÏENCE PÂTE BLANCHE | WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN

53 x 106 cm Rect. | 25 x 73 cm
20,8 x 41,7" | 9,8 x 28,7"



ASTON Arena
53 x 106 cm Rect.

P045 m²



ASTON Arena
25 x 73 cm

P033 m²



ASTON Prisma Arena
53 x 106 cm Rect.

P047 m²



ASTON Prisma Arena
25 x 73 cm

P035 m²



DECO Arwen Oro
25 x 73 cm

P025 pz

aston perla

PASTA BLANCA | WHITE BODY | FAÏENCE PÂTE BLANCHE | WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN

53 x 106 cm Rect. | 25 x 73 cm
20,8 x 41,7" | 9,8 x 28,7"



ASTON Perla
53 x 106 cm Rect.

P045 m²



ASTON Perla
25 x 73 cm

P033 m²



ASTON Prisma Perla
53 x 106 cm Rect.

P047 m²



ASTON Prisma Perla
25 x 73 cm

P035 m²



DECO Arwen Plata
25 x 73 cm

P025 pz

tempo

WHITE CLAY WALL TILE | FAÏENCE PÂTE BLANCHE
WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN

53 x 106 cm. Rect. | 20,8 x 41,7"
25 x 73 cm. | 9,8 x 28,7"

BLANCO

PERLA



PASTA BLANCA | WHITE BODY

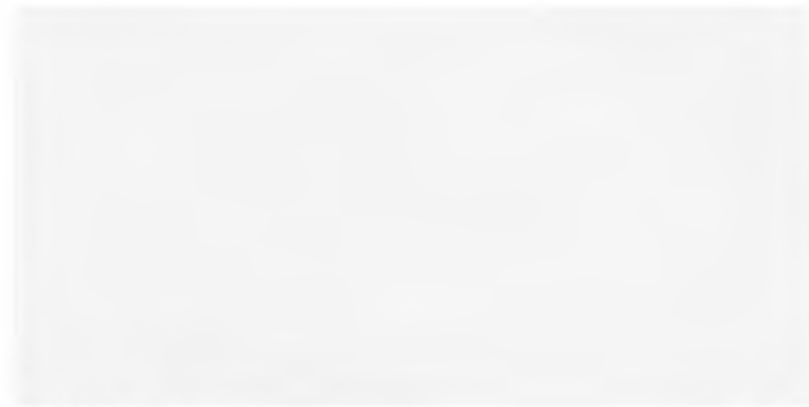
CERACASA
CERAMICA

COLECCIÓN - COLLECTION 2023

tempo blanco

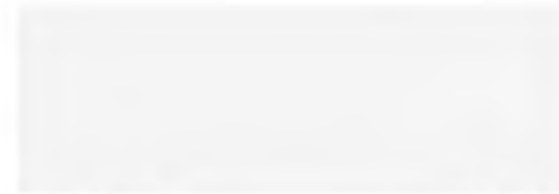
PASTA BLANCA | WHITE BODY | FAÏENCE PÂTE BLANCHE | WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN

53 x 106 cm Rect. | 25 x 73 cm
20,8 x 41,7" | 9,8 x 28,7"



TEMPO Blanco
53 x 106 cm Rect.

P045 m²



TEMPO Blanco
25 x 73 cm

P033 m²



TEMPO Lines Blanco
53 x 106 cm Rect.

P047 m²



TEMPO Lines Blanco
25 x 73 cm

P035 m²



Deco TEMPO
53 x 106 cm Rect.

P047 m²



Deco TEMPO
25 x 73 cm

P035 m²

tempo perla

PASTA BLANCA | WHITE BODY | FAÏENCE PÂTE BLANCHE | WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN

53 x 106 cm Rect. | 25 x 73 cm
20,8 x 41,7" | 9,8 x 28,7"



TEMPO Perla
53 x 106 cm Rect.

P045 m²



TEMPO Perla
25 x 73 cm

P033 m²



TEMPO Lines Perla
53 x 106 cm Rect.

P047 m²



TEMPO Lines Perla
25 x 73 cm

P035 m²



DECO Allegro
25 x 73 cm

P025 pz

odin

WHITE CLAY WALL TILE | FAÏENCE PÂTE BLANCHE
WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN

53 x 106 cm. Rect. | 20,8 x 41,7"
25 x 73 cm. | 9,8 x 28,7"

BLANCO

PERLA



odin blanco

PASTA BLANCA | WHITE BODY | FAÏENCE PÂTE BLANCHE | WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN

53 x 106 cm Rect. | 25 x 73 cm
20,8 x 41,7" | 9,8 x 28,7"



ODIN Blanco
53 x 106 cm Rect.

P045 m²



ODIN Blanco
25 x 73 cm

P033 m²



ODIN Fila Blanco
53 x 106 cm Rect.

P047 m²



ODIN Fila Blanco
25 x 73 cm

P035 m²



Deco ODIN
53 x 106 cm Rect.

P047 m²



Deco ODIN
25 x 73 cm

P035 m²



Deco NEXO
25 x 73 cm

P025 pz

odin perla

PASTA BLANCA | WHITE BODY | FAÏENCE PÂTE BLANCHE | WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN

53 x 106 cm Rect. | 25 x 73 cm
20,8 x 41,7" | 9,8 x 28,7"



ODIN Perla
53 x 106 cm Rect.

P045 m²



ODIN Perla
25 x 73 cm

P033 m²



ODIN Fila Perla
53 x 106 cm Rect.

P047 m²



ODIN Fila Perla
25 x 73 cm

P035 m²



Deco ODIN Fila
53 x 106 cm Rect.

P047 m²



Deco ODIN Fila
25 x 73 cm

P035 m²

orion

WHITE CLAY WALL TILE | FAÏENCE PÂTE BLANCHE
WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN

53 x 106 cm. Rect. | 20,8 x 41,7"
25 x 73 cm. | 9,8 x 28,7"

BLANCO

PERLA



PASTA BLANCA | WHITE BODY

CERACASA
CERAMICA

COLECCIÓN - COLLECTION 2023

orion perla

PASTA BLANCA | WHITE BODY | FAÏENCE PÂTE BLANCHE | WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN

53 x 106 cm Rect. | 25 x 73 cm
20,8 x 41,7" | 9,8 x 28,7"



ORION Perla
53 x 106 cm Rect.

P045 m²



ORION Perla
25 x 73 cm

P033 m²



ORION Duna Perla
53 x 106 cm Rect.

P047 m²



ORION Duna Perla
25 x 73 cm

P035 m²



ORION Laja Perla
53 x 106 cm Rect.

P047 m²

orion blanco

PASTA BLANCA | WHITE BODY | FAÏENCE PÂTE BLANCHE | WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN

53 x 106 cm Rect. | 25 x 73 cm
20,8 x 41,7" | 9,8 x 28,7"



ORION Blanco
53 x 106 cm Rect.

P045 m²



ORION Blanco
25 x 73 cm

P033 m²



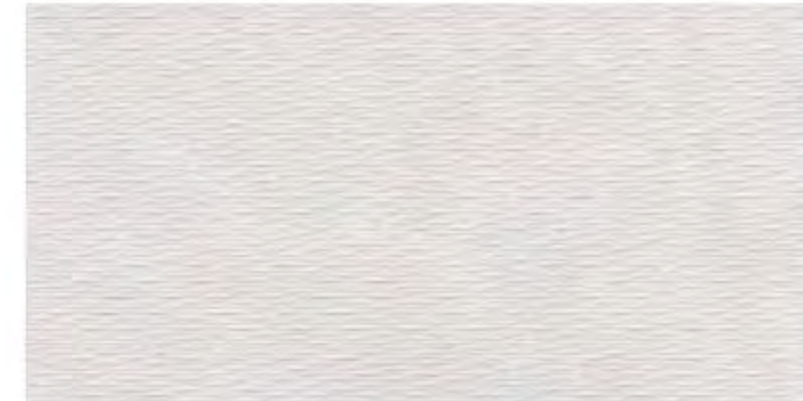
ORION Duna Blanco
53 x 106 cm Rect.

P047 m²



ORION Duna Blanco
25 x 73 cm

P035 m²



ORION Laja Blanco
53 x 106 cm Rect.

P047 m²

PAVIMENTOS COORDINADOS

ORION
Moon

ORION
Stone

ORION
Deep

PAVIMENTOS SUGERIDOS

PAG.
64
69

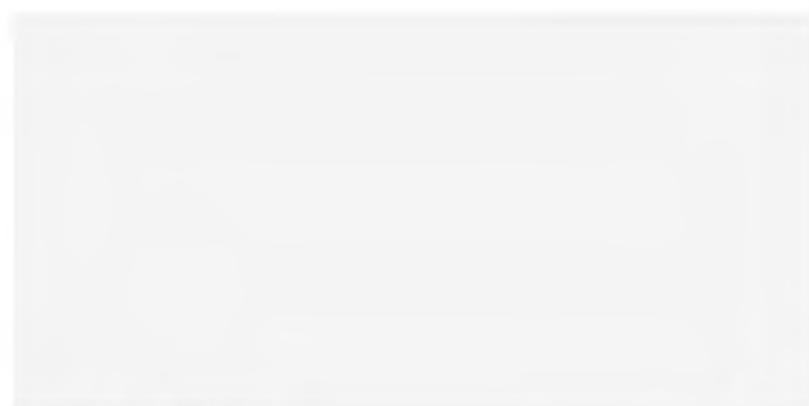
cotton

WHITE CLAY WALL TILE | FAÏENCE PÂTE BLANCHE
WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN

53 x 106 cm. Rect. | 20,8 x 41,7"

BRILLO/
MATE





COTTON (Brillo/Mate)
53 x 106 cm Rect.

P043 m²

cotton

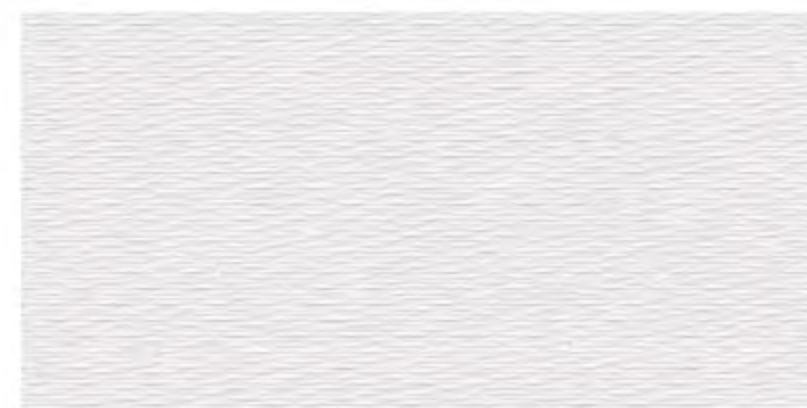
PASTA BLANCA | WHITE BODY | FAÏENCE PÂTE BLANCHE | WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN

53 x 106 cm Rect
20,8 x 41,7"



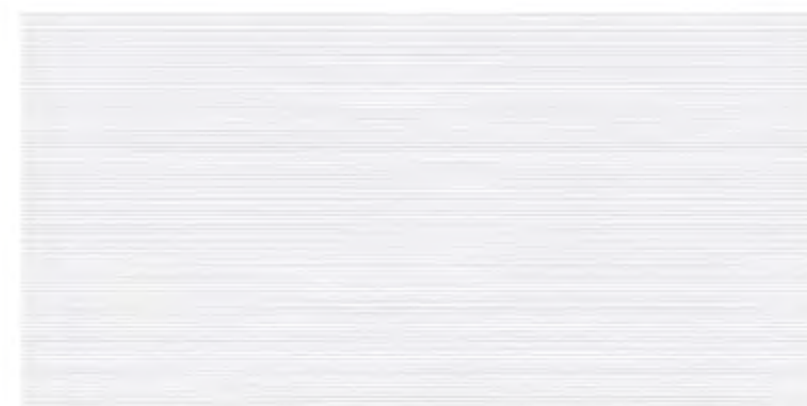
COTTON Duna Mate
53 x 106 cm Rect.

P047 m²



COTTON Laja Mate
53 x 106 cm Rect.

P047 m²



COTTON Fila Mate
53 x 106 cm Rect.

P047 m²

decoraciones

WHITE CLAY WALL TILE | FAÏENCE PÂTE BLANCHE
WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN

25 x 73 cm. | 9,8 x 28,7"



DECO LONDON

338



PASTA BLANCA | WHITE BODY

CERACASA
CERAMICA

COLECCIÓN _ COLLECTION 2023

decoraciones

PASTA BLANCA | WHITE BODY | FAÏENCE PÂTE BLANCHE | WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN



25 x 73 cm
9,8 x 28,7"



Deco ESTRELLA (Brillo/Mate)
50 x 73 cm (1 ud = 2 pz)

P034



Deco SEASTONE (Brillo/Mate)
75 x 73 cm (1 ud = 3 pz)

P046



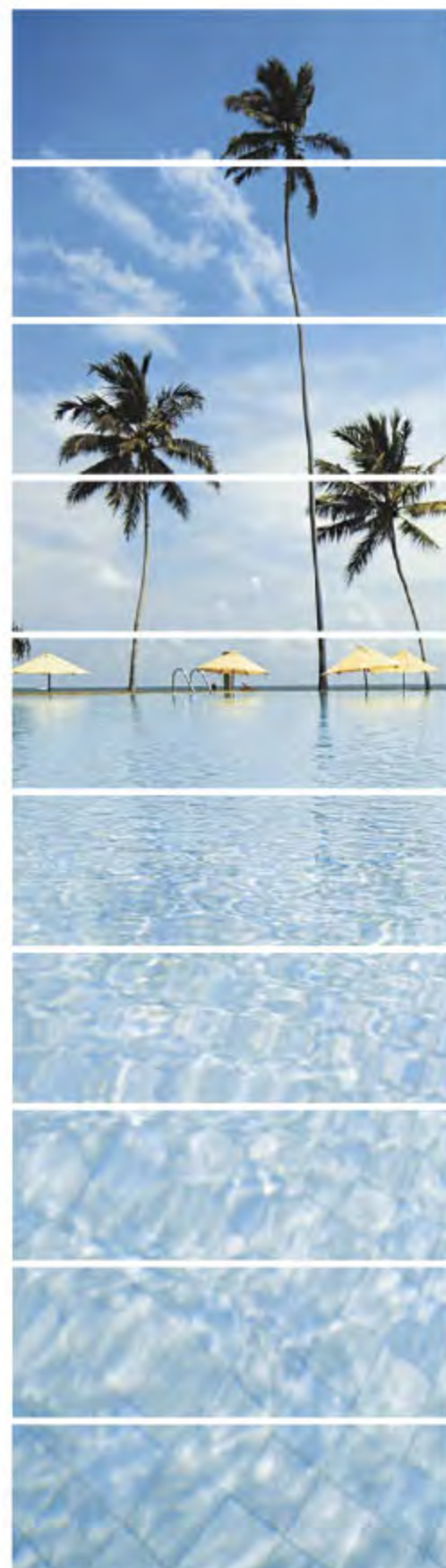
Deco ZEN (Brillo/Mate)
75 x 73 cm (1 ud = 3 pz)

P046



Deco NOVA (Brillo/Mate)
75 x 73 cm (1 ud = 3 pz)

P046



Deco CARIBE (Brillo/Mate)
250 x 73 cm (1 ud = 10 pz)

P114

decoraciones

PASTA BLANCA | WHITE BODY | FAÏENCE PÂTE BLANCHE | WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN



25 x 73 cm
9,8 x 28,7"



Deco CANDLES (Brillo/Mate)
75 x 73 cm (1 ud = 3 pz)

P046



Deco OCEAN 1 (Brillo/Mate)
25 x 73 cm

P022 pz



Deco OCEAN 2 (Brillo/Mate)
25 x 73 cm

P022 pz



Deco SOAPS Blue (Brillo/Mate)
50 x 73 cm (1 ud = 2 pzs)

P034



Deco FLOWERS 7 (Brillo/Mate)
75 x 73 cm (1 ud = 3 pz)

P046



Deco SANTORINI Brillo
25 x 73 cm

P022 pz



Deco POP ART
25 x 73 cm

P022 pz



Deco DRY FRUITS 1 (Brillo/Mate)
25 x 73 cm

P022 pz



Deco DRY FRUITS 2 (Brillo/Mate)
25 x 73 cm

P022 pz



Cenefa FLOWERS 7 (Brillo/Mate)
25 x 73 cm

P022 pz

decoraciones

PASTA BLANCA | WHITE BODY | FAÏENCE PÂTE BLANCHE | WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN



25 x 73 cm
9,8 x 28,7"



Deco LONDON (Brillo/Mate)
125 x 73 cm (1 ud = 5 pz)

P070



Deco NY (Brillo/Mate)
125 x 73 cm (1 ud = 5 pz)

P070



Deco BIGBEN (Brillo/Mate)
125 x 73 cm (1 ud = 5 pz)

P070



Deco PARIS (Brillo/Mate)
125 x 73 cm (1 ud = 5 pz)

P070



Deco COLORFUL 1 (Brillo/Mate)
25 x 73 cm

P022 pz



Deco COLORFUL 2 (Brillo/Mate)
25 x 73 cm

P022 pz



Deco COLORFUL 3 (Brillo/Mate)
25 x 73 cm

P022 pz



Deco COLORFUL 4 (Brillo/Mate)
25 x 73 cm

P022 pz



Deco COLORFUL 5 (Brillo/Mate)
25 x 73 cm

P022 pz



Deco COLORFUL 6 (Brillo/Mate)
25 x 73 cm

P022 pz



Deco COLORFUL 7 (Brillo/Mate)
25 x 73 cm

P022 pz



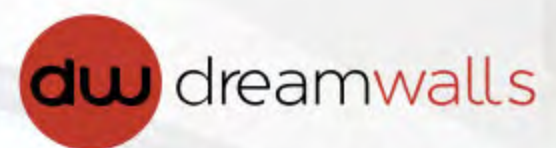
Deco COLORFUL 8 (Brillo/Mate)
25 x 73 cm

P022 pz



Deco COLORFUL 9 (Brillo/Mate)
25 x 73 cm

P022 pz



WHITE CLAY WALL TILE | FAÏENCE PÂTE BLANCHE
WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN

25 x 73 cm. | 9,8 x 28,7"
49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"



www.dreamwalls.es





dreamwalls

PASTA BLANCA / WHITE BODY · PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES

25 x 73 cm | 49,1 x 98,2 cm Rect.
9,8 x 28,7" | 19,3 x 38,6"



¿QUÉ ES?

DREAMWALLS es un nuevo concepto de decoración, una amplia colección de murales cerámicos de gran formato que aportan a cualquier estancia un carácter singular.

En www.dreamwalls.es podrá consultar el catálogo de murales.

WHAT IS IT?

DREAMWALLS is a new concept of decoration, an extensive collection of large format ceramic murals that bring to any room a unique character.

In www.dreamwalls.es you can consult the catalog of murals.

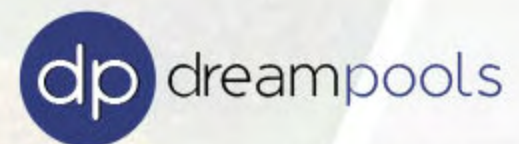
FORMATOS:

PASTA BLANCA (MATE/BRILLO)
25 x 73 cm.

SIZES:

PORCELÁNICO MATE
49,1 x 98,2 cm Rect.





PORCELÁNICO | PORCELAIN TILES

GRES CÉRAM EMAILLE | FEINSTEINZEUGFLIESEN

22,3 x 22,3 cm | 9 x 9"

31,6 x 63,7 cm. | 12,4 x 25"

49,1 x 98,2 cm. Rect. | 19,3 x 38,6"

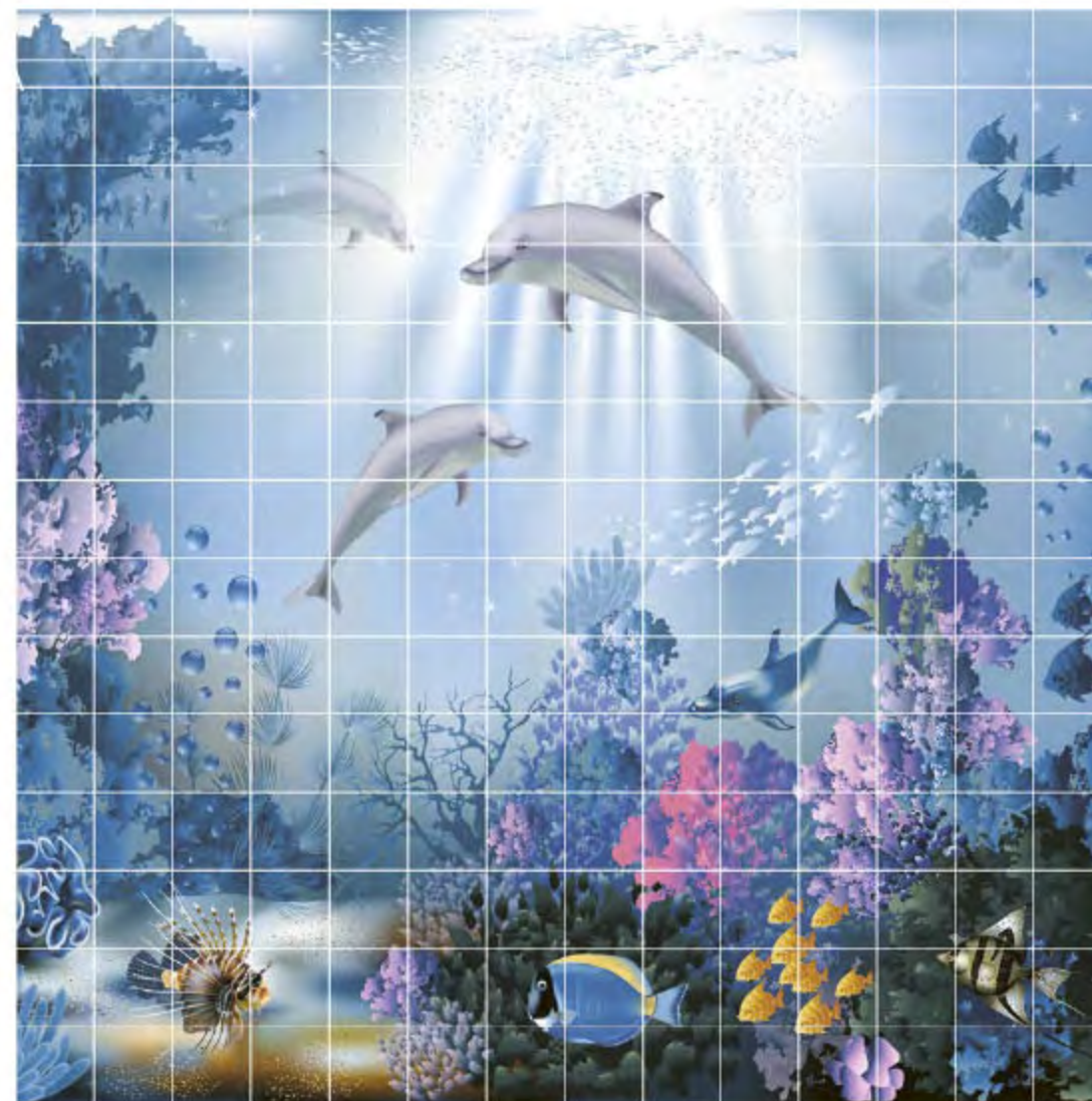




dreampools

PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES

22,3 x 22,3 cm | 31,6 x 63,7 | 49,1 x 98,2 cm Rect.
9 x 9" | 12,4 x 25" | 19,3 x 38,6"



¿QUÉ ES?

¡Decoración bajo el agua! Una nueva línea de murales decorativos para piscinas, creando espacios más personales.

19 murales diferentes en porcelánico con motivos acuáticos, geométricos, marinos o de flora y fauna marina.

WHAT IS IT?

Underwater decoration! A new line of decorative murals for swimming pools, creating more personal spaces.

19 different porcelain murals with aquatic, geometric and marine wildlife.

FORMATOS / SIZES:

PORCELÁNICO
MATE
22,3 x 22,3 cm

PORCELÁNICO MATE
31,6 x 63,7 cm

PORCELÁNICO MATE
49,1 x 98,2 cm Rect.

CERÁMICA PERSONALIZABLE 100%

¿QUÉ ES?

EMOTILE® by CERACASA es un nuevo producto cerámico, de gama alta, que nos da la posibilidad de disfrutar la cerámica de forma diferente.

El nuevo proceso de decoración realizado mediante inyección, posibilita aplicar la creatividad y personalizar infinidad de espacios, hasta ahora impensables.

El porcelánico producto convencional y se convierte en una nueva tendencia del hábitat.

EL SISTEMA DE IMPRESIÓN

Posibilidad de realizar proyectos personalizados con imágenes digitales.

Las imágenes, textos o fotografías se pueden adaptar a la superficie deseada (suelos, paredes, fachadas exteriores, baños, piscinas, SPA...)

Es un proceso ecológico.

Al utilizar tan solo cuatro colores, Cian, Magenta, Amarillo y Negro (CMYK) se reducen el número de materiales en su producción.

Igualmente, es un producto sostenible al sustituir y mejorar productos naturales, reduciendo la extracción de los mismos y su impacto medioambiental.

Se reproducen con fidelidad y gran realismo en cualquier tipo de imagen.

EL PRODUCTO

Las fotografías y todos los productos EMOTILE® están realizadas en Porcelánico y Pasta Blanca.

Es un material cerámico con elevadas prestaciones: nulo mantenimiento, gran durabilidad, facilidad de limpieza y desinfección, incombustibilidad y gran resistencia a los golpes.

100% CUSTOMISED CERAMICS

WHAT IS IT?

EMOTILE® by CERACASA is a high end ceramic new product, which gives us the possibility to enjoy ceramics in a different way.

The new decoration process performed by ink injected, makes the possibly to apply creativity and to customize infinite spaces, unthinkable up to date.

Porcelain tile is a conventional product that becomes a new trend of habitat.

THE PRINTING SYSTEM

Possibility to carry out customized projects with digital images.

The images, texts or pictures adapt to the desired surface (floors, walls, outdoor façades as well as bathrooms, swimming pools, SPA...)

It is an environmental friendly process.

Since we only use four colors: Cyan, Magenta, Yellow and Black (CMYK) we reduce the amount of raw materials in our production line.

At the same time, it is a sustainable product since we substitute and improve the natural products, reducing their extraction and its environmental impact.

They are reproduced faithfully and realistically in any type of image.

THE PRODUCT

All standard images and EMOTILE® products are made of Porcelain or White body.

It is a ceramic material with high performance: maintenance free, high durability, easy to clean and disinfection, fire proof, high shock resistance.



MÚLTIPLES APLICACIONES

Múltiple variedad de usos, polivalente y aconsejable. EMOTILE® by Ceracasa se puede utilizar para:

- Suelos y paredes.
- Accesos y entradas.
- Escaleras.
- Interiores y exteriores.
- Fachadas.
- Baños, Piscinas y SPA
- Otros usos y aplicaciones que nos planteen.

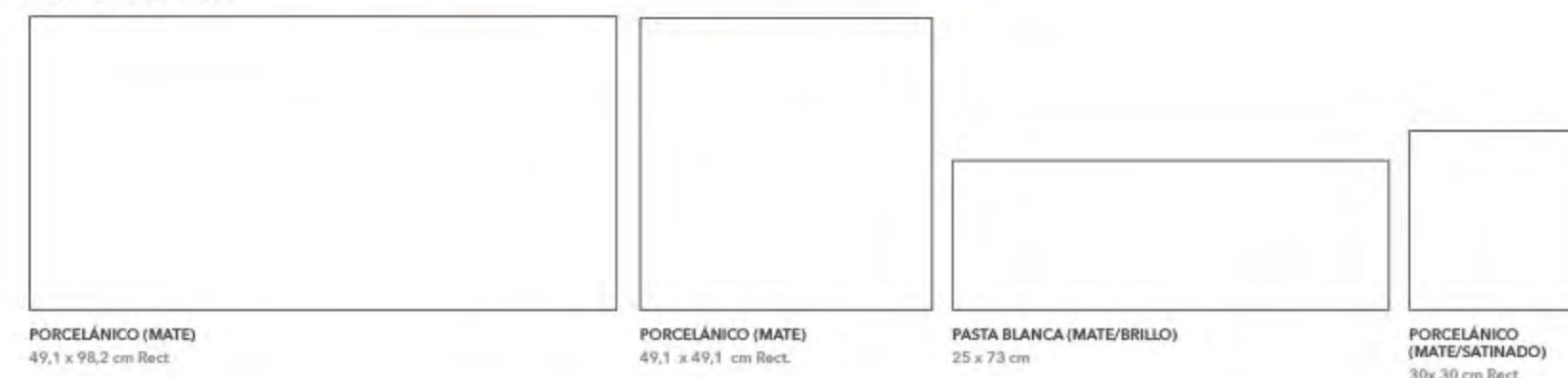
MULTIPLE APPLICATIONS

Multiple variety of uses, versatile and desirable. EMOTILE® by Ceracasa can be used for:

- Hallways and entrances.
- Stairs.
- Indoors and outdoors.
- Façades.
- Bathrooms, Swimming pools and SPA.
- Any other uses you might be interested at.



FORMATOS / SIZES





información importante

Bionictile	356
Consejos de utilización	358
Consejos de instalación	359
Simbología	362
Normas	363
Índice por formatos	366
Packing	370



LA CERÁMICA QUE DESCONTAMINA EL AIRE

$\text{NO}_x + \text{HNO}_3 + \text{O}_3$
REDUCCIÓN DE OZONO TROPOSFÉRICO O_3 . MUY PERJUDICIAL PARA LA SALUD Y EL MEDIO AMBIENTE.

BIONICTILE® by CERACASA es un porcelánico con capacidad para reducir los perjudiciales óxidos de nitrógeno (NO_x) y el HNO_3 que hay en el aire contaminado. Estos NO_x están presentes en toda combustión (contaminación de coches e industrias).

CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES DE BIONICTILE®:

- Cerámica descontaminante testada según norma: ISO-22197-12007 [E].
- Altos valores de descontaminación de NO_x (óxidos de nitrógeno).
- Reducción de hasta un 74% del HNO_3 responsable directo de la lluvia ácida.
- Proceso continuo, sin necesidad de mantenimiento posterior.
- No es necesaria la radiación solar directa. La orientación no es relevante.
- Disponible en formatos: 49,1 x 98,2 cm / 31 x 63,2 cm.
- Cuatro colores adaptados a la nueva arquitectura y la integración en el entorno.
- Validado por el Instituto de Tecnología Química de la Universidad Politécnica de Valencia. Testado por CEAM el Centro de Estudios Ambientales del Mediterráneo de Valencia. Disponible ACV (Análisis de Ciclo de Vida).

¿COMO FUNCIONA BIONICTILE®?

Convierta los edificios en árboles y las ciudades en bosques. El proceso que usa BIONICTILE® transforma las partículas de óxido de nitrógeno (NO_x), en nitratos inofensivos e inoocuos. El proceso de descontaminación es continuo en el tiempo, la superficie no sufre corrosión y no contiene productos tóxicos. Un m^2 elimina 270,91 microgramos de NO_x cada hora (test 1:1 feb 2010 CEAM). Estimaciones sobre 200 edificios recubiertos de cerámica BIONICTILE® ofrecen que su superficie limpiaría de NO_x el aire que respirarían más de 4 millones de personas al año.

ENSAYO EN ENTORNO URBANO

Instalación de cerámica BIONICTILE® expuesta a condiciones reales en Barcelona (centro ciudad). Se detectan cantidades notables de nitratos en la superficie de lavado provenientes de la reacción de descontaminación del producto.

ENSAYO ESCALA 1:1

Validación de BIONICTILE® por CEAM en cámara EUPHORE a escala 1:1 con recreación en el tiempo del aire de una calle contaminada. Resultados que confirman y multiplican el efecto descontaminante, alumbrando otras virtudes como su capacidad para reducir el HNO_3 .

CERTIFICACIONES

El producto cerámico BIONICTILE® está certificado por el Inst. Tecnología Química de la Universidad Politécnica de Valencia según norma ISO 22197-12007. (1 m^2 elimina 25,09 microgramos de NO_x cada hora).

CERAMICS THAT PURIFY THE AIR

$\text{NO}_x + \text{HNO}_3 + \text{O}_3$
REDUCTION OF TROPOSPHERIC OZONE, WHICH IS VERY HARMFUL FOR HUMAN HEALTH AND THE ENVIRONMENT.

BIONICTILE® by CERACASA is a porcelain with the capacity to destroy harmful nitrogen oxides (NO_x) and HNO_3 which are in the air. These NO_x are present in the combustion process (pollution from cars and industries).

MAIN CHARACTERISTICS OF BIONICTILE®:

- Decontaminant Ceramic, tested using ISO-22197-12007(E) standard.
- High decontaminant values of NO_x (nitrogen oxides).
- Reduces up to 74% of HNO_3 which is responsible for acid rain.
- Continuous process, no maintenance is needed.
- No need for direct sun radiation. Building orientation is not relevant.
- Sizes Available: 49,1 x 98,2 cm / 31 x 63,2 cm.
- Four colours adapted to the new architecture and integration into the environment.
- Endorsed by the Institute of Chemical Technology of the Polytechnic University of Valencia. Tested by the CEAM, Environmental Studies Centre of the Mediterranean. LCA is available (Life Cycle Analysis).

HOW DOES BIONICTILE® WORK?

Turn buildings into trees and cities into forests. BIONICTILE® ceramic tile transforms the particles of nitrogen oxides (NO_x) into harmless nitrates. The depollution process is continuous throughout time, the surface of the tiles is not subject to corrosion and does not have toxic products. One m^2 can depollute 270,91 micrograms of NO_x per hour (1:1 Scale Test, Feb. 2010 CEAM). In an estimate based on a urban area with 200 Buildings clad in BIONICTILE® yields indicate that its surface would depollute the equivalent NO_x from the air that more than 4 million people could breathe per year.

TEST IN AN URBAN ENVIRONMENT

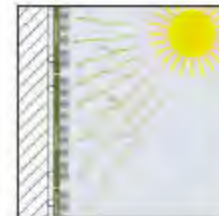
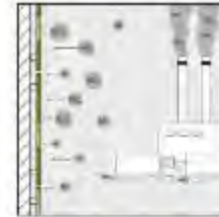
BIONICTILE® ceramic installation exposed to real conditions in Barcelona (city centre). Outstanding quantities of nitrates are detected on the washed surface, coming from the decontamination reaction of the product.

MAIN CHARACTERISTICS OF BIONICTILE®:

Endorsement of BIONICTILE® by the CEAM in the Euphore chamber at 1:1 scale with time recreation of the air from a polluted street. The results confirm and multiply the depolluted effect, unveiling many other powers as its capacity to reduce the presence of HNO_3 .

CERTIFICATIONS

The BIONICTILE® product is certificated by the Institute of Chemical Technology of the Polytechnic University of Valencia as per ISO 22197-12007 standard (1 m^2 depollutes 25,09 micrograms of NO_x per hour).



COLORES BIONICTILE



49,1 x 98,2 cm RECT.

P080 m^2



consejos de utilización

CONSEJOS DE UTILIZACIÓN

Para la correcta utilización de un pavimento cerámico, no es suficiente el conocimiento de los resultados de las pruebas de laboratorio. La resistencia al desgaste está influenciada, además de por los datos técnicos propios, por el lugar en que se instala. La presencia de abrasivos, como la arena o la gravilla, así como los locales con acceso directo desde el exterior, son factores que acortan la duración de un pavimento.

CERACASA PROPONE CINCO NIVELES DE USO:

CLASE 1 Pavimentos sometidos a tráfico ligero. Generalmente se pueden colocar en dormitorios y baños de viviendas privadas.

CLASE 2 Pavimentos sometidos a tráfico medio ligero. Se pueden colocar en todas las habitaciones de las viviendas privadas, a excepción de las cocinas.

CLASE 3 Pavimentos sometidos a tráfico medio. Pueden ser colocados en todas las habitaciones de las viviendas privadas, incluyendo habitaciones de hotel con sus respectivos cuartos de baño, etc.

CLASE 4 Pavimentos sometidos a tráfico medio-pesado. Se pueden instalar en cocinas, locales públicos, excluyendo los lugares de tráfico intenso.

CLASE 5 Pavimentos adaptados a tráfico muy intenso.

(según proyecto de Norma ISO-10545-parte 7)

Para la colocación del pavimento, aconsejamos una separación mínima de 1'5 mm.

PORCELÁNICO DE ALTO BRILLO PARA PAVIMENTO:

Para facilitar la limpieza diaria, apreciar y conservar durante más tiempo sus propiedades y belleza, recomendamos el uso de felpudos, especialmente para el pulido.

all rooms of private dwellings, including hotel rooms with their bathrooms, etc.

**** Floors subjected to medium-heavy traffic. These can be installed in kitchens, public premises, excluding places of heavy traffic.

CLASE 5 Flooring adapted to very heavy traffic.

(According to projected Norm ISO-10545-parte 7)

In the process of floor tile collocation, we advise to keep a minimum separation of 1'5 mm. between the tiles.

HIGH GLOSS POLISHED PORCELAIN FLOOR TILE:

To facilitate daily cleaning and preserve its characteristics and beauty, we recommend the installation of a doormat.

*** Carrelages soumis à une circulation moyenne. On peut les installer dans toutes les pièces d'habitations particulières, y compris les chambres et salles de bains d'hôtel, etc.

**** Carrelages soumis à une circulation moyenne- forte. On peut les installer dans les cuisines, les locaux publics, à l'exception des lieux à circulation intense.

CLASSE 5 Carrelages adaptés à une circulation très intense.

(Conformément au projet de Norme ISO-10545 – partie 7)

Pour la pose d'un carrelage de sol, nous conseillons une séparation minimum de 1,5 mm.

GRÈS CÉRAMÉ POLI (HAUTE BRILLANCE) POUR LE SOL:

Pour faciliter l'entretien, conserver et maintenir l'esplendeur de sa brillance, nous recommandons l'usage d'un paillason approprié.

SUGGESTIONS FOR USE

For the correct use of ceramic tile flooring, the knowledge of the results of the laboratory tests is not enough. The resistance to wear is influenced, as well as by the technical data of the tiling itself, by the place where it is installed. The presence of abrasives, such as sand or gravel, and direct access to the premises from outside, are factors which shorten the lifetime of the flooring.

CERACASA PROPOSES FIVE LEVELS OF USE:

* Floors subjected to light traffic. These can generally be installed in bedrooms and bathrooms of private dwellings.

** Floors subjected to medium-light traffic. These can be installed in all rooms of private dwellings, except in kitchens.

*** Floors subjected to medium traffic. These can be installed in

CONSEILS D'UTILISATION

Pour utiliser correctement un carrelage de sol céramique, il ne suffit pas de connaître les résultats des tests de laboratoire.

En effet, la résistance à l'usure est influencée non seulement par les performances techniques intrinsèques, mais aussi par le lieu d'installation. La présence d'abrasifs tels que sable ou gravillons, les locaux où on accède directement de l'extérieur, sont des facteurs de réduction de la durabilité d'un carrelage.

CERACASA PROPOSE CINQ NIVEAUX D'UTILISATION:

* Carrelages soumis à une circulation faible. On peut de façon générale les installer dans les chambres et salles de bains des habitations particulières.

** Carrelages soumis à une circulation moyenne-faible. On peut les installer dans toutes les pièces d'habitations particulières, à l'exception de la cuisine.

consejos de instalación

INSTALLATION GUIDE / CONSEILS DE POSE

CONSEJOS DE INSTALACIÓN

Para un resultado óptimo de la instalación de productos cerámicos hemos de tener presente: Una buena calidad del material cerámico. Una correcta elección del adhesivo, de la Junta y una adecuada ejecución de la colocación o instalación del material.

CALIDAD CERACASA

Todos los productos que fabrica CERACASA reciben un riguroso control en nuestros laboratorios de producción de forma diaria y sistemática. Igualmente, se realizan controles en laboratorios externos autorizados que nos garantizan el cumplimiento de los parámetros que estipulan las normas EN-UNE-ISO. CERACASA pone a su disposición certificados de los ensayos realizados por productos y/o formatos.

INSTALACION

Si queremos sacar el máximo provecho de las características técnicas de la cerámica de Ceracasa, aconsejamos, seguir las siguientes indicaciones.

CONSIDERACIONES PREVIAS

Compruebe que el formato, tono, color y calidad del material adquirido es el deseado. Extienda en el suelo varias piezas (al menos 3 m2) para comprobar el efecto estético y game cromática del modelo seleccionado.

Mezclar siempre piezas de varias cajas para lograr un efecto de mezcla y uniformidad. Si son fotografías EMOTILE no se han de mezclar y se han de seguir las instrucciones que acompañan a la imagen. La colocación del porcelánico EMOTILE tiene los mismos requisitos que cualquier porcelánico.

Si el material es porcelánico, no hace falta sumergir el mismo en agua, pues no tiene absorción alguna.

El tipo de colocación nos lo da la suma de muchos factores como:

- La Ubicación (pared, suelo, exterior, interior, fachadas...)
- Las condiciones climáticas (altas o bajas temperaturas...)
- El tipo de superficie a revestir (ladrillo cerámico, forjados, soleras de hormigón, base de mortero, terrazo, madera...).
- El formato seleccionado.

Según estos factores procederemos de forma distinta. Para una información más completa pidamos asesoramiento al correo electrónico marketing@ceracasa.com o pueden visitar www.five.es (Guía de la Beldosa Cerámica) donde tendrán más información.

La superficie a revestir ha de tener planitud y rigidez, absorción, textura, cohesión, comportamiento frente al agua, estar seca y estar limpia de restos de polvo o suciedad en el estado de entrega.

Si existen capas intermedias (elementos funcionales que se interponen entre el soporte base y el recubrimiento cerámico) como son los sistemas de desolidarización, impermeabilización, nivelación, aislamiento acústico, calefacción radiante, etc. hemos de tenerlas en cuenta para la elección del adhesivo.

Hoy día existen sistemas auxiliares de colocación (cuñas, rosas...) que ayuden a una instalación que permite solados y elicados planos. CERACASA recomienda el uso de estos sistemas para todos los formatos. En el caso de rectificados o de formatos como 49,1x98,2, 74,7x74,7, 98,2x98,2, 53x106... CERACASA entiende el uso de estos sistemas como imprescindible para una calidad adecuada de instalación.

DURANTE LA INSTALACIÓN

Una vez se han tenido en cuenta los anteriores factores y el tipo de adhesivo a utilizar procederemos a su instalación.

Manipular cuidadosamente el material para evitar despuntados o desconchados en las aristas de las piezas. No golpear con metales, piedras u objetos para evitar roturas o accidentes indeseados.

Los adhesivos recomendados por CERACASA son del tipo C1 o C2 (UNE-EN 12004). Adhesivos o cementos cola que tienen una alta adherencia, nula deformabilidad y alta resistencia al contacto con agua. Adhesivo para porcelánico o productos de baja o nula absorción. CERACASA aconseja la instalación en CAPA FINA. Distribuir uniformemente el adhesivo C1 o C2 con llana metálica acorde al formato.

El ENCOLADO SIMPLE EN CAPA FINA se aplicará únicamente en la superficie de colocación. El DOBLE ENCOLADO EN CAPA FINA se aplicará tanto en el dorso de la pieza (costilla) como en la superficie de colocación y es recomendable cuando: los formatos a instalar sean superiores a 40x40 cms. en zonas de alto tránsito, en fachadas o paredes aplicadas, en pavimentos exteriores y cuando el producto sea porcelánico.

Para mayor información puede consultar a cualquier fabricante de productos cementosos o adhesivos (KERAKOLL, PUMA, o al suyo habitual). Para la elección y aplicación del adhesivo se aconseja seguir las instrucciones de dicho fabricante del material de ager.

Respetar la proporción de agua de emesado y del tiempo abierto de colocación recomendados por el fabricante de adhesivos.

Aplicar con llana dentada uniformemente. Utilizar el tipo de llana según el formato a instalar. No colocar en ningún caso a toque, a pegote o por puntos. Es fundamental el reparto equilibrado del adhesivo por toda la pieza. Es aconsejable, usar guías o crucetas entre piezas (disponibles en el mercado desde 1.5 mm hasta más de 5 mm) que nos facilitarán la separación entre piezas durante la colocación.

No deben ejecutarse trabajos de colocación ni rejuntado con temperaturas inferiores a 5°C y tener precaución con temperaturas superiores a 30°C por el tiempo abierto del adhesivo. No circular, transitar o pisar el pavimento instalado durante el periodo de endurecimiento aconsejado del adhesivo. Si se desconoce, esperar como mínimo 48 horas para poder pisar o manipular dicha superficie. Limpiar y aspirar los huecos de las juntas para luego pasar a rejuntar.

EL REJUNTADO O RELLENO DE JUNTAS

Use siempre Junta. No olvide esta recomendación que le puede evitar muchos problemas. La junta de colocación es la separación que se deja entre todas las baldosas cerámicas contiguas. Ya sea intencionadamente por razones funcionales, estéticas, o ya sea por la necesi-

dad de compensar desviaciones dimensionales.

Las Juntas de colocación son parte constitutiva de la superficie por la cual están sujetas a los mismos requisitos a los que están los productos cerámicos que apliquemos.

Las ventajas básicas de las juntas son:

1. Las Juntas contribuyen a absorber las deformaciones y movimientos producidos por el soporte
2. Moderan las tensiones que se generan en su parte inferior cuando reciben una carga.
3. Ejercen una importante función estética, realzando la belleza de las piezas con el color de relleno de la Junta. Las Juntas pueden recibir un acabado plano a ras de baldosa o rehundido.

Existen distintos tipos de Juntas que hemos de tener siempre en cuenta.

- Las Juntas de colocación: son las naturales entre piezas. La Junta dependerá del formato, del espacio, y de la función del mismo. Nunca han de ser inferiores a 1,5 mm.

- Las Juntas estructurales: son las Juntas que presenta el soporte (suelo o pared) para la colocación cerámica. Se deben respetar en todo momento. Ejecutar una Junta de movimiento por cada Junta estructural. Su grosor y longitud ha de ser coincidente.

- Las Juntas perimetrales: Se deben proyectar y respetar al realizar la colocación. Se debe dejar una Junta superior a 5 mm cuando la superficie a recubrir se vea interferida por columnas, paredes, cambios de nivel, objetos de estructura... De este modo se eviten tensiones entre paramentos. Este espacio luego puede ir tapado con el rodapié.

- Las Juntas entre cerámica y otros materiales. Ya sean maderas, mármoles o piedras se han de respetar para evitar tensiones.

- Las Juntas intermedias o de partición (juntas de dilatación). Son Juntas de 5 mm que minimizan los efectos de las dilataciones y contracciones del soporte o del propio material cerámico. Existen Juntas y productos especiales para interiores (cada 40 m2) y exteriores (cada 10 a 25 m2) que facilitan y garantizan esta importante función (SCHLÜTER SYSTEMS).

CERACASA aconseja siempre una junta de colocación mínima de 2 mm, con la que favorecemos la penetración del material de rejunte hasta la superficie de la pieza y el mismo tiempo evitamos problemas causados por razones de irregularidad en el soporte. En exteriores la junta ha de ser de 5 mm. Se puede utilizar una junta de 1,5 mm en productos rectificados.

LIMPIEZA DESPUES DE LA COLOCACIÓN

Limpieza instantánea de residuos frescos de la colocación

Una vez rejuntado y justo después de la primera limpieza con esponja húmeda, es posible dejar el material ya completamente limpio, evitando el posterior "empeñado" o bien eliminándolo completamente una vez que aparezca.

INSTANT REMOVER (para Junta cementosa) y EPOXY PRO (para Junta epoxi) permiten una colocación completa y conforme a la normativa UNE 138002-2017 en el mismo día del rejuntado.

Las soluciones instantáneas en fresco facilitan la limpieza final de obra.

Limpieza final de obra

Una vez colocado el material y antes de su puesta en uso es fundamental realizar una buena limpieza con el fin de eliminar todo tipo de suciedad de la obra. Para esta operación recomendamos el empleo de un detergente de acción ligeramente ácida que no despidan humos tóxicos y respete las Juntas, el material y el usuario, como FILA DETERDEK PRO. En el caso de material colocado con Junta epoxi o en base resina, se aconseja realizar la limpieza final de obra con un limpiador específico de residuos epoxi, como FILA CR10.

MANTENIMIENTO

Mantenimiento ordinario

Para un correcto mantenimiento del pavimento se aconseja el empleo de un detergente neutro y con alto poder limpiador como FILA CLEANER PRO que no deja residuos ni empeñados, manteniendo al mismo tiempo una higiene óptima.

Mantenimiento extraordinario

Para eliminar capas de suciedad orgánica intensa y acumulada debido al tránsito o capas creadas por residuos de detergentes inadecuados (con presencia de ceras o abrillantadores) y recuperar el tono y la textura original del material, se recomienda realizar una limpieza profunda con el detergente FILA PS87 PRO.

Para la solución de otras situaciones extraordinarias, se aconseja el apartado "QUE HACER SI" presente en la web de FILA.

Para realizar agujeros o perforaciones sobre porcelánico ya instalado, CERACASA dispone de sistemas refrigerados por agua que nos permiten hacer agujeros de distintos tamaños. Si se carece de estos sistemas, se debe utilizar una broca de carburo de tungsteno del tamaño deseado, una máquina taladrar en modo NO PERCU-TOR, y refrigerar la misma cada pocos segundos.

Todos los productos cerámicos de CERACASA, son ignífugos, se pueden desinfectar con cualquier producto de limpieza (que no lleve ácido clorhídrico o trazas del mismo) y tienen una fácil limpieza.

No obstante, no se aceptarán reclamaciones en material ya instalado cuyos eventuales defectos resultaran apreciables antes de su instalación.

Para evitar patologías y conservar un mayor tiempo las cualidades de cada modelo recomendamos seguir los anteriores consejos antes, durante y después de su instalación o contactar con nuestro Dpto. de Calidad que le asesorará según sus necesidades, requerimientos de obra o cuando usted lo necesite.

ceracasa@ceracasa.com

consejos de instalación

INSTALLATION GUIDE / CONSEILS DE POSE



INSTALLATION GUIDE

In order to obtain a perfect result when installing ceramic tiles, you must count on a reliable adhesive source or grout, as well as a good quality tile, and ensure you read through these instructions.

CERACASA'S QUALITY

All products currently manufactured by Cerecasa, have been tested under the highest standards in our laboratories on daily basis, as well as meeting EN-UNE-ISO standards which is also regarded as a guarantee.

Cerecasa has the results of these tests available, for our customers to check upon them.

INSTALLATION

Providing you wish to take the most of our ceramic tiles, we strongly recommend you to follow our installation guide, shown below.

PRIOR TO INSTALLATION

First of all, please check that the tile you are just about to install, has the shade, colour and quality desired.

Lay some of your tiles on the floor, (minimum of 3 sqm), just to double check on its appearance before you start installing.

Always mix tiles from different boxes in order to obtain more of a colour blend. Should your chosen tile be Emotile pictures, then you must not mix them. In this case, please follow the instructions provided with the image. Emotile installation is the same than any given porcelain tile.

If the material has a porcelain body, it is not necessary to deep it in water since it has no absorption at all.

Several issues might determine the way to lay a tile, such as:

- The location, (wall or floor, indoors or outdoors, façades...)
- Weather conditions, (high or low temperature)
- Type of surfaces on which you will lay the tiles, (bricks, wood, old ceramic tile, cement backer-board...)
- Format selection.

We will therefore proceed accordingly, upon the above stated points. For further information, please do not hesitate in contacting us at marketing@ceracasa.com, or visit www.five.es (Ceramic tile installation guide).

Please ensure that the surface where you are about to lay your tiles, is totally free of dust, smooth, dry, clean and structurally sound.

Be certain to tell your dealer exactly what kind of surface you will be tiling over, so that the correct adhesive can be recommended, since it could vary greatly.

DURING THE INSTALLATION

Now that have determined your layout, and chosen your adhesive, we will proceed with the installation.

Handle the material with care, in order to avoid unwanted tile scores.

Cerecasa recommends type C1 or C2 adhesives, (UNE-EN 12004). Adhesives with very high performances in terms of water absorption and high resistance to water, in other words, use always adhesives for porcelain tiles.

We strongly recommend its installation using a THIN LAYER of adhesive. First spread the adhesive C1 or C2 with the smooth side of the trowel, then turn the trowel over and comb the adhesive with the notched side. Whenever you apply a THIN LAYER of adhesive, you will lay it on the surface that you intend to cover, (SOLE APPLICATION). Whenever you wish to go with a DOUBLE APPLICATION with a THIN LAYER of adhesive, you will then lay it on both surfaces you intend to cover as well as on the back of the tile; this case is strongly recommended when we talk about large formats, (over 40x40cm), whenever the tile is going to be placed at a high traffic area, façades or outdoors, and always that the product is a porcelain tile. For further information, please check with an adhesive or grout manufacturer such as Kerakoll, Puma or else. Always follow their installation guide.

Before attempting to grout, follow the manufacturer's instructions regarding timing and water needed.

Use always a notched ceramic trowel from its smooth side, and use one according to the size of the tile.

When spreading the adhesive on the back of the tile, make sure you spread it equitably through whole surface. We strongly recommend to use spacers between the tiles, (thickness ranges from 1,5 mm up to more than 5 mm, available at your local builders warehouse), which will make your installation so much easier.

Since you do not want the adhesive to dry out, do not carry out the installation below 5° C or above 30° C

Do not cover the tile or place anything on it for 48 hours, to allow time for the grout to dry completely. Clean and suck in the gaps between joints, in order to fill them up with grout afterwards.

FILLING UP THE JOINTS WITH GROUT

Always leave a gap between tiles. This simple tip can keep you away from a lot of trouble.

The leaving a gap between tiles is a must in ceramic tile installations and it is deliberately left there, either for aesthetic or functional reasons.

Since the joints filled with grout are an essential part of the surface, they are subject to the same requirements than the ceramic products used.

The advantages of the joints are the following:

1. The joints help to absorb deformities and movements from the walls or floors where the tile is installed.
2. When a surface tension arises, the joints help to restrain it.
3. In addition to the previous points, the joints will also enhance the beauty of the tile with a proper coloured filling. The grouting can therefore be evenness with the tile, or it can also sunken below tile level.

There are several types of joints that you might consider:

a. Regular Joints. Obviously they are the regular joints left between two tiles, and the size of the joint will depend upon the size of the format of the tile and its given use. It should never be thinner than 1,5 mm.

- Structural Joints. These joints are the ones used between a tile and a different element, such as window frame, pillar or any other part of a building which is not a tile. They should be in place throughout the building, and they must be coincidental in thickness and length.

- Perimeter Joints. They must be taken into account at the time of installation, and they should be over 5 mm when in the intended surface to cover interfere elements such as multilevel surfaces or structural objects, avoiding tensions between parameters. This empty space could be covered afterward by a skirting tile or bullnose.

- Joints between ceramic tiles and other materials. Regardless of their nature, the grouted materials must be installed with a joint between them.

- Expansion or dilatation joints. They minimize the dilatation and contraction effects of ceramic tiles, and their width should be 5mm. Besides these, there are available in the market place, special joints for both indoors (every 40 sqm), as well as outdoors (every 10 or 25 sqm) for specific purposes, (by Schuler Systems).

Ceracasa always recommend to leave a joint of at least 2mm which will enable our materials to blend in with the grouting, avoiding any setbacks arisen from irregularities at the base. Use always a 5mm joint for outdoors. A 1,5mm joint is suitable for rectified and calibrated tiles.

Entrance mats are strongly recommended to prevent and preserve polished tiles from scratching, as well as for keeping their beauty at entrance halls, and heavier duty areas.

-Whenever you might need to drill, (even with different calibres), on a porcelain tile already installed, please note that Ceracasa has the equipment to carry out this task. Alternatively, a tungsten carbide drill will do the job, as long as you keep it cooled and do not hammer with it.

Ceracasa's products, fire proof and can be easily cleaned with regular detergent, (free of hydrochloric acid), although please note that Ceracasa will refuse any claim upon tiles with visible defects prior to installation.

In order to avoid any kind of pathologies before, during and after installation, please always ensure to follow our advice and do not hesitate in contacting us for any queries at Quality Control Department will kindly help you out.

ceracasa@ceracasa.com



CONSEILS DE POSE

Pour obtenir un résultat de pose optimal des produits céramiques, il faut sélectionner un matériau et une colle de bonne qualité, un matériel de jointoiment approprié, et de procéder à la pose du produit de la manière adéquate.

QUALITÉ CERACASA

Tous les produits fabriqués par CERACASA sont soumis de façon systématique à un contrôle rigoureux dans ses propres laboratoires. Des contrôles additionnels sont en outre effectués dans des laboratoires externes agréés, ce qui garantit leur conformité aux paramètres stipulés dans les normes EN-UNE-ISO. Les certificats des tests réalisés sont disponibles chez CERACASA pour tous les produits et/ou formats.

POSE

Pour tirer le meilleur parti possible des caractéristiques techniques de la céramique de Ceracasa, il est recommandé de tenir compte des conseils suivants.

CONSIDÉRATIONS PRÉALABLES

S'assurer que le format, le ton, la couleur et la qualité du matériel fourni sont conformes aux caractéristiques du produit commandé.

Étendre plusieurs pièces sur le sol (au moins 3 m2) afin d'évaluer l'effet esthétique et la gamme chromatique du modèle sélectionné.

Mélanger dans tous les cas des pièces de différents cartons afin de vérifier leur uniformité, sauf s'il s'agit de photographies EMOTILE : dans ce cas, les pièces ne doivent pas être mélangées, il est nécessaire de suivre les instructions qui accompagnent l'image. Les conditions de pose du grès porcelainé EMOTILE sont les mêmes que celles des autres grès porcelainés. Si le matériel est un grès porcelainé, il est inutile de plonger celui-ci dans de l'eau, puisque son absorption est nulle.

La méthode de pose dépend de nombreux facteurs tels que:

- L'emplacement (mur, sol, extérieur, intérieur, façades...)
- Les conditions climatiques (températures élevées ou faibles...)
- Le type de surface à revêtir (brique céramique, planchers, chapes en béton, bases en mortier, terazzo, bois...).
- Le format sélectionné.

La méthode à appliquer varie en fonction de ces facteurs. Pour en savoir plus à ce sujet, consultez-nous à l'adresse email.marketing@ceracasa.com ou visitez le site www.five.es (Guide des Carreaux Céramiques), où vous trouverez des informations détaillées.

Le surface à revêtir doit présenter de bonnes propriétés de planéité et de rigidité, d'absorption, de texture, de cohésion et de comportement à l'eau, et être sèche et propre de poussières ou de salissures au moment de la pose.

S'il existe des éléments intermédiaires (éléments fonctionnels entre le support de base et le revêtement céramique), comme c'est le cas des systèmes de désolidarisation, d'imperméabilisation, de nivellement, d'isolation phonique, de chauffage par le sol, etc., il est nécessaire de tenir compte de ces derniers pour sélectionner correctement la colle.

PENDANT LA POSE

Après avoir étudié les facteurs exposés plus haut et le type de colle à utiliser, la pose peut commencer.

Manipuler le matériel avec précaution afin d'éviter les ébrèchements et les éclats sur les bords des pièces. Ne pas les marteler avec des objets métalliques ou des pierres afin d'éviter les risques de casse ou d'accidents éventuels.

Les colles recommandées par CERACASA sont celles de type C1 ou C2 (UNE-EN 12004). Les colles ou mortiers colles offrant une adhérence élevée, une déformabilité nulle et une grande résistance au contact de l'eau. Les colles pour grès porcelainé ou pour produits à absorption faible ou nulle.

CERACASA conseille d'appliquer la méthode de pose en COUCHE FINE. Distribuer uniformément la colle C1 ou C2 à l'aide d'une taloche métallique adaptée au format. L'ENCOLLAGE SIMPLE EN COUCHE FINE s'effectue uniquement sur le support. LE DOUBLE ENCOLLAGE EN COUCHE FINE s'effectue aussi bien sur le dos des pièces que sur la surface de pose, et cette méthode est recommandée lorsque : les formats à poser dépassent 40x40 cm, dans les zones à trafic intense, sur les façades ou sur les murs carrelés, sur les sols extérieurs et lorsque la céramique est en grès porcelainé. Pour plus d'information à ce sujet, consulter n'importe quel fabricant de mortiers colles ou de colles (KERAKOLL, PUMA ou votre fournisseur habituel). Pour sélectionner et appliquer la colle, il est souhaitable de respecter les instructions du fabricant du matériel de pose correspondant.

Respecter la proportion d'eau de gâchage et le temps ouvert préconisés par le fabricant de la colle.

Appliquer uniformément à l'aide d'une taloche crantée. Le type de taloche à employer dépend du format à poser.

Les pièces ne doivent pas être enduites partiellement ou par points. Il est fondamental de veiller à une distribution homogène de la colle sur toute la pièce. Il

est conseillé d'utiliser des guides ou croisillons entre les pièces (disponibles sur le marché avec des largeurs comprises entre 1,5 mm et plus de 5 mm), qui garantissent une séparation régulière entre les pièces pendant la pose.

Éviter de réaliser les travaux de pose et de jointoiment à des températures inférieures à 5°C et tenir compte du temps ouvert de la colle si la température dépasse 30°C.

Ne pas mettre en service ou marcher sur le revêtement de sol posé pendant la durée de durcissement conseillée de la colle. Si cette durée est inconnue, attendre au moins 48 heures avant de marcher sur la surface où de la mettre en service. Nettoyer et aspirer les creux entre les pièces, puis procéder au jointoiment.

LE JOINTOIMENT

Prévoir des joints dans tous les cas. Ne pas oublier cette recommandation, car elle permet d'éviter de nombreux problèmes.

Le joint de pose est la séparation laissée entre tous les carreaux céramiques contigus, que ce soit pour des raisons fonctionnelles ou esthétiques, ou qu'il soit nécessaire de compenser des différences dimensionnelles.

Les joints de pose font partie intégrante de la surface et doivent par conséquent réunir les mêmes exigences que celles des produits céramiques à poser.

Les principaux avantages des joints sont les suivants :

1. Les joints contribuent à absorber les déformations et les mouvements produits par le support.
2. Ils atténuent les tensions qui s'accumulent dans leur partie inférieure lorsqu'ils sont soumis à une charge.
3. Ils assurent une fonction esthétique importante et rehauscent la beauté des pièces grâce à la couleur du matériel de jointoiment. La finition des joints peut être plane ou ras des carreaux ou renforcée.

Il existe différents types de joints dont il faut tenir compte dans tous les cas :

- Les joints de pose : il s'agit des séparations laissées entre les pièces. La largeur du joint dépend du format, de l'espace et de la fonction de ce dernier. Elle ne peut en aucun cas être inférieure à 1,5 mm.
- Les joints structuraux : il s'agit des joints propres au support de pose de la céramique (sol ou mur). Ils doivent être respectés dans tous les cas. Exécuter un joint de mouvement pour chaque joint structural. Leurs épaisseurs et longueurs doivent être identiques.
- Les joints périmétriques : ils doivent être étudiés au préalable et respectés au moment de la pose. Il est nécessaire de prévoir un joint de plus de 5 mm si la surface à recouvrir comprend des colonnes, des murs, des différences de niveaux, des éléments de structure... Le joint permet d'éviter les tensions entre les parements. Cet espace peut ensuite être dissimulé par des plinthes.
- Les joints entre la céramique et d'autres matériaux : qu'il s'agisse de bois, de marbres ou de pierres, il est impératif de les respecter afin d'éviter les tensions.
- Les joints intermédiaires ou de distribution : également appelés joints de dilatation, il s'agit de joints de 5 mm qui minimisent les effets des phénomènes de dilatation et de contraction du support ou du matériel céramique lui-même. Il existe des joints et des produits spécifiques pour l'intérieur (tous les 40 m2) et l'extérieur (tous les 10 à 25 m2), qui favorisent et garantissent cette fonction importante (Schlüter Systems)

CERACASA conseille dans tous les cas de prévoir un joint de pose de 2 mm au minimum, de manière à faciliter l'application du matériel de jointoiment jusqu'à la surface des pièces tout en évitant d'éventuels problèmes dus à l'irrégularité du support. À l'extérieur, la largeur du joint doit être de 5 mm. La largeur du joint peut être réduite à 1,5 mm dans le cas des produits rectifiés et calibrés.

Pour réaliser des perçages ou des perforations sur le grès porcelainé déjà posé, CERACASA commercialise des systèmes refroidis à l'eau qui permettent de réaliser des perçages de dimensions diverses. Si ces systèmes ne sont pas disponibles, il faut utiliser des mèches en carbure de tungstène du diamètre souhaité et un outil de perçage en mode NON PERCUTEUR, et, il faut refroidir la mèche continuellement.

Les produits céramiques de CERACASA, ils sont ignifuges, peuvent être désinfectés en utilisant tous types de produits de nettoyage (sans acide chlorhydrique ni traces de ce dernier) et sont faciles à nettoyer.

Cependant, la société n'acceptera aucune réclamation concernant des matériaux déjà posés dont les éventuels défauts auraient pu être détectés avant la pose de ces derniers.

Pour éviter toute détérioration et préserver plus longtemps les qualités de chacun de nos modèles, nous vous conseillons vivement de respecter les conseils précédents avant, pendant et après leur pose, et de consulter si nécessaire notre Département Qualité qui se fera un plaisir de vous conseiller à tout moment.

ceracasa@ceracasa.com

simbología

	Porcelánico	Porcelain Tiles	Gres Cérame Emaille	Feinsteinzeug
	Revestimiento	Wall tile	Revêtement	Wandfliesen
	Multifuncional	Multi-Functional	Toutes utilisations	Ambivalent
	Diseño no repetitivo	Non repeating design	Dessin non répétitif	Nicht wiederholte entwürfe
	Destonificado	Multi shaded	Nuancé	Wechselnde Tonalitäten
	Rectificado	Rectified	Rectifié	Kalibriert
	Mate	Matt	Mat	Matt
	Brillo	Shine	Brillant	Glänzend
	Soft	Soft	Soft	Soft
	Semi pulido	Semi polished	Semi poli	Halbpoliert
	Gloss	Gloss	Brillant	Glanz
	Pulido	Polished	Poli	Polliert
	Emotile	Emotile	Emotile	Emotile
	Sistema de colocación	Laying system	Système de pose	Verlegungssystem
	Soporte coloreado	Self coloured clay	Base colorée	Durchgefärbte Scherbe
	Resistencia a la helada	Frost resistant	Résistant au gel	Frostischer
	Antideslizante	Antislip	Antidérapant	Rutschfest
	Uso interior	Interior use	Usage en intérieur	Für Innenbereich
	Uso exterior	Exterior use	Usage en extérieur	Für aussenbereich
	Resistencia a la flexión	Resistance to flexion	Résistance à la flexion	Bruchwiderstandfähig
	Resistencia a la humedad	Humidity resistant	Résistance à l'humidité	Feuchtigkeitfestigkeit
	Fácil limpieza	Easy to clean	Nettoyage facile	Einfache reinigung
	Resistente a las manchas	Stain resistant	Résiste aux tâches	Fleckenbeständig
	Divisible	Divisible	Divisible	Teilbar
	Resistente al fuego	Fire resistant	Resistant au feu	Feuerresistent

normas / rules

	MONOCOLOR	CEMENTO METAL	MADERAS	PIZARRAS	PIEDRAS	ALTO BRILLO
ISO 10545-3						
Absorción de agua / Water absorption / Absorption d'eau / Wasserabsorption / Водопоглощение	<0,5%	<0,5%	≤0,5%	<0,5%	<0,5%	<0,5%
ISO 10545-4						
Resistencia a la flexión / N - mm² / Breaking Strength / Résistance à la flexion / Biegefestigkeit	>36 N/mm²	>36 N/mm²	>36 N/mm²	>36 N/mm²	>36 N/mm²	>36 N/mm²
UNE - ENV- 12633						
ANTISLIP CLASE 0 - CLASE 3	CLASE 1	CLASE 1	CLASE 1	CLASE 1	CLASE 1	CLASE 0
ISO 10545-11						
Cuarzo / Cracking / Fendillament / Riss	Resiste Resistant Résiste Bestanden	Resiste Resistant Résiste Bestanden	Resiste Resistant Résiste Bestanden	Resiste Resistant Résiste Bestanden	Resiste Resistant Résiste Bestanden	Resiste Resistant Résiste Bestanden
ISO 10545-14						
Manchas / stains / Taches / Flecken	CLASE 5	CLASE 5	CLASE 5	CLASE 5	CLASE 5	CLASE 5
ISO 10545-13						
Agentes de limpieza / Cleaning Agents / agents Nettoyant / Reinigungsmittel	GA	GA	GA	GA	GA	GA
ISO 10545-13						
Aditivos piscina / Pool Additives / Additifs Piscines / Schwimmbadreinigungszusätze	GA	GA	GA	GA	GA	GA
ISO 10545-13						
Ácidos / Acids / Acides / Säuren	GHA	GHA	GHA	GHA	GHA	GHA
ISO 10545-12						
Bases / Bases / Bases / Basen	GHA	GHA	GHA	GHA	GHA	GHA
UNE 67-101-92						
Dureza / Hardness / Dureté / Härte	6	≥5	≥5	≥7	≥5	≥4
ISO 10545-2						
Longitud y anchura / Length and Height / Longueur et Largeur / Länge und Breite	±0,6	±0,6	±0,6	±0,6	±0,6	±0,6
ISO 10545-2						
Rectitud de lados / Straightness of sides / Rectitude des côtes / Kantengeradheit	±0,5	±0,5	±0,5	±0,5	±0,5	±0,5
ISO 10545-2						
Curvatura / Curvature / Courbure / Krümmung	0,5% / - 0,3%	0,5% / - 0,3%	0,5% / - 0,3%	0,5% / - 0,3%	0,5% / - 0,3%	0,5% / - 0,3%
ISO 10545-12						
Resistente a la helada / Ice / Gel / Frost	Resiste Resistant Résiste Bestanden	Resiste Resistant Résiste Bestanden	Resiste Resistant Résiste Bestanden	Resiste Resistant Résiste Bestanden	Resiste Resistant Résiste Bestanden	Resiste Resistant Résiste Bestanden
CONSEJO DE USO (1-5)						
	3	3	3	3 / 4	4	3

	25 X 73 CM	53 X 106 CM RECT. 26"5 X 106 CM RECT.
ISO 10545-3		
Absorción de agua / Water absorption / Absorption d'eau / Wasserabsorption	>14,2%	>14,9%
ISO 10545-4		
Resistencia a la flexión / N - mm ² / Breaking Strength / Resistance à la flexion / Biegefestigkeit	>18 N/mm ²	>18 N/mm ²
ISO 10545-11		
Cuarteo / Cracking / Fendillement / Riss	Resiste Resistant Résiste Bestanden	Resiste Resistant Résiste Bestanden
ISO 10545-14		
Manchas / stains / Taches / Flecken	CLASE 5	CLASE 5
ISO 10545-13		
Agentes de limpieza / Cleaning Agents / gents Nettoyant / Reinigungsmittel	A ₁	A ₁
ISO 10545-13		
Aditivos piscina / Pool Additives / Additifs Piscines / Schwimmbadreinigungszusätze	A ₁	A ₁
ISO 10545-2		
Longitud y anchura / Length and Height / Longueur et Largeur / Länge und Breite	±0,5%	±0,5%
ISO 10545-2		
Rectitud de lados / Straightness of sides / Rectitude des côtes / Kantengeradheit	±0,5%	±0,5%
ISO 10545-2		
Curvatura / Curvature / Courbure / Krümmung	0,5% / - 0,3%	0,5% / - 0,3%



ISO 10545-4 RESISTENCIA A LA FLEXIÓN

La determinación de la resistencia a la flexión consiste en someter a una baldosa entera a una carga de tres puntos de la misma, estando el punto central en contacto con la cara vista.

Se expresa en Newtons por milímetro cuadrado.



UNE 67-101-92 RESISTENCIA AL RAYADO

La prueba de dureza según el método Mohs, consiste en intentar rayar la superficie esmaltada con distintos minerales previstos, numerados progresivamente de 1 a 10. Se le atribuye a la muestra examinada, el número inmediatamente inferior al primer mineral de la escala que la raya.



UNE EN ISO 10545-11 RESISTENCIA AL CUARTEO

Se introduce la muestra en un autoclave y se la somete a una presión de 5 Kg./cm² durante 2 horas. Si después de un ciclo el esmalte no cuarteo, supera la prueba. Para conseguir una mayor seguridad, en los laboratorios de control se las somete a una presión de 6 Kg./cm² durante tres horas.



UNE EN ISO 10545-13 RESISTENCIA AL ATAQUE QUÍMICO

Para ensayar la resistencia a las manchas, se aplica una solución de azul de metileno y otra de permanganato potásico sobre la pieza y se deja secar; luego se limpia y se examina la superficie para ver si hay cambios. En las manchas, el resultado se clasifica de mayor a menor en 1,2,3, siendo el valor mínimo admitido el 2. Para ensayar la resistencia a los productos domésticos de limpieza, los aditivos para piscinas y el ácido cítrico, se somete la pieza a la acción de dichas soluciones durante seis horas y después se examina para ver si hay cambios. Para los agentes de limpieza, aditivos de piscinas, ácidos y bases, los resultados son clasificados de mayor a menor en una de las cinco clases (AA-A-B-C-D).

Para ensayar la resistencia al ácido clorhídrico y al hidróxido de potasio, se somete la pieza a la acción de dichas soluciones durante cuatro días para ver si hay cambios.



UNE EN ISO 10545-12 RESISTENCIA AL HIELO

Ensayo consistente en someter diez azulejos del mismo tipo, empapados en agua, a una alternación de hielo-deshielo de forma continua, 100 ciclos pasando de +5° C a -5° C, sin que las piezas sufran daño.



ISO 10545-4 BENDING STRENGTH

The determination of bending strength consists of subjecting a whole tile to a load at three points of it, the centre point being in contact with the glazed face. It is expressed in Newtons per square millimetre.



UNE 67-101-92 SCRATCH RESISTENCE

The Mohs hardness test consists of trying to scratch the enameled surface with various specific minerals, progressively numbered from 1 to 10. The sample examined is given the number immediately below that of the first mineral of the scale to scratch it.



E.N. 105 CRACKING RESISTENCE

The sample is placed in an autoclave and subjected to a pressure of 5 Kg./cm² for 1 hour. If the enamel does not crack after one cycle, it passes the test.

To obtain greater assurance, samples are subjected in the control laboratories to a pressure of 6 Kg./cm² for 3 hours.



UNE EN ISO 10545-13 RESISTENCE TO CHEMICAL ATTACK

To test stain resistance, solutions of methylene blue and of potassium permanganate are applied to the piece and allowed to dry. Then the piece is cleaned and its surface is examined for changes. Stain results are classified from higher to lower on a scale of 1,2,3, where the minimum admissible value is 2. To test resistance to household cleaning products, swimming pool additives and citric acid, the piece is subjected to the action of solutions of such substances for 6 hours and is then examined for changes. The results of cleaning agents, pool additives, acids bases are classified from higher to lower according to one of five classes (AA-A-B-C-D). To test resistance to hydrochloric acid and to potassium hydroxide, the piece is subjected to the action of solutions of these substances for 4 days and then examined for changes.



UNE EN ISO 10545-12 ICE RESISTANCE

This test consist of subjecting ten tiles of the same type, soaked in water, to a continuous alternating icing-deicing process of at least 50 cycles at temperatures of +5° C to - 5° C, without the pieces being damaged.

ISO 10545-4 RÉSISTANCE À LA FLEXION

La détermination de la résistance à la flexion consiste à soumettre un carreau entier à une charge portant sur trois de ses points, le point central étant en contact avec la face apparente. Elle est exprimée en newtons par millimètre carré.

UNE 67-101-92 RÉSISTANCE AUX RAYURES

Le test de dureté selon la méthode de Mohs consiste à tenter de rayer la surface émaillée avec divers minéraux prédéterminés et numérotés sur une échelle de 1 à 10. On attribue à l'échantillon examiné le numéro immédiatement inférieur à celui du premier minéral de l'échelle qui la raye.

E.N. 105 RÉSISTANCE AU FENDILLEMENT

On introduit l'échantillon dans un autoclave et on le soumet pendant une heure à une pression de 5 kg/cm². Si après un cycle l'émail ne se fendille pas, le test est probant. Pour obtenir une meilleure sécurité, les laboratoires de contrôle soumettent les échantillons à une pression de 6 kg/cm² pendant trois heures.

UNE EN ISO 10545-13 RÉSISTANCE AUX PRODUITS CHIMIQUES

Pour tester la résistance aux taches, on applique sur la pièce une solution de bleu de méthylène et une autre de permanganate de potassium et on laisse sécher; puis on nettoie et on examine si la surface a subi des changements. Pour les taches, le résultat est classé sur une échelle descendante de 3 degrés (1, 2, 3), la valeur minimum admise étant 2. Pour tester la résistance aux produits d'entretien domestiques, aux additifs pour piscines et à l'acide citrique, on soumet la pièce pendant six heures à l'action des solutions de ces produits et on examine s'il s'est produit des changements. Pour les agents nettoyants, les additifs pour piscines, les acides et les bases, les résultats sont classés sur une échelle descendante de 5 degrés (AA, A, B, C, D). Pour tester la résistance à l'acide chlorhydrique et à l'hydroxyde de potassium, on soumet la pièce pendant quatre jours à l'action de ces solutions pour voir s'il s'est produit des changements.

UNE EN ISO 10545-12 RÉSISTANCE AU GEL

Le test consiste à soumettre dix carreaux du même type trempés dans l'eau à des alternances continues de gels et de dégels cinquante fois au minimum à des températures allant de +5 °C à -5 °C, sans que les pièces subissent d'altération.

índice por formatos

	Pág.
Absolute	310
Agatha	302
Arezzo	306
Bluemoon Gloss	256
Brave	08
Chester	320
Chester Gloss	128
Couture	268
Croma	202
Cuarcita	196
Davos Mate	92
Davos Gloss	124
Dolmen	260
Evolution	84
Filita	280
Gatsby Gloss	100
Livorno	296
Luxor Gloss	190
Madison Gloss	18
Manhattan Gloss	264
Naos Gloss	104
Naos Mate	52
Noir Gloss	240

	Pág.
North Mate	110
North White Gloss	236
Nuit Gloss	120
Odin	228
Olimpia	232
Origin	68
Orion	132
Orion Gloss	60
Patagonia Gloss	74
Portobello	276
Samoa	244
Slate	176
Solei	154
Solei Gloss	180
Venezia	46
Vermont	14
Vita Gloss	136
Vita Mate	272
Zeus Gloss	184
Zima	140

	Pág.
Orion	74
Origin	60

	Pág.
Absolute	310
Chester	128
Cuarcita	92
Filita	280
Odin	100
Olimpia	296
Orion	190
Vermont	18

	Pág.
Porto	176
Livorno	104

índice por formatos

	Pág.
Jade Mate	08
Brave	128
Chester	196
Croma	92
Cuarcita	84
Dolmen	18
Filita	40
Livorno	104
Naos Mate	52
North Mate	110
Odin	120
Orion	68
Samoa	74
Solei	176
Slate	180
Venezia	46
Vermont	136
Vita Mate	14
Zima	

	Pág.
Bercy	310
Dolmen	162
Filita	320
Greenwich	150
Portobello	84
Secuoya	18
Timber	146

	Pág.
Bercy	162
Portobello	150
Secuoya	146
Timber	154

	Pág.
Brave	08
Naos Mate	110
Samoa	46
Filita	
Slate	

	Pág.
Absolute	356
Aston	374
Brazil	340
Cool	332
Decoraciones	352
Duomo	400
Odin	370
Olimpia	348
Origin	384
Orion	360
Porto	364
Tempo	388
Touch	344

	Pág.
Aston	374
Cotton	396
Duomo	370
Odin	392
Origin	384
Orion	364
Tempo	388

Clasificación norma DIN_5 1 130

MODELOS									CLASIFICACIÓN		
CONSULTAR COLORES DISPONIBLES EN CATÁLOGO	22,3X22,3 CM	23,3X68,1 CM	40,2X40,2 CM	31,6X63,7 CM	49,1X49,1 CM	24,5X98,2 CM	49,1X98,2 CM	98,2X98,2 CM	R9	R10	R11
SLATE NATURAL				*			*			*	
SLATE NATURAL ANTISLIP				*			*				*
FILITA NATURAL				*			*			*	
FILITA NATURAL ANTISLIP				*			*				*
FILITA SOFT				*			*		*		
ZIMA				*			*			*	
ZIMA ANTISLIP				*							*
ORION NATURAL				*	*		*	*		*	
ORION LAPATTO					*		*	*	*		
ODIN				*	*		*		*		
ORIGIN				*	*		*	*		*	
ORIGIN ANTISLIP				*			*				*
ASTON				*			*		*		
DOLMEN NATURAL				*			*			*	
DOLMEN NATURAL ANTISLIP				*							*
CUARCITA				*			*			*	
CUARCITA ANTISLIP				*							*
VERMONT				*	*		*			*	
CHESTER MATE				*	*		*		*		
OLIMPIA MATE					*		*				
SOLEI MATE				*	*		*		*		
VENEZIA MATE				*			*		*		
SECUOYA		*				*				*	
SECUOYA ANTISLIP		*									*
PORTOBELLO		*				*				*	
PORTOBELLO ANTISLIP		*									*
BERCY		*				*				*	
BERCY ANTISLIP		*									*
TIMBER		*				*					
TIMBER ANTISLIP		*								*	
PORTO			*								
EVOLUTION							*		*		
EVOLUTION LAPATTO							*				
CROMA	*			*			*			*	
COUTURE							*		*		

Clasificación norma UNE_ENV-12663

MODELOS									CLASIFICACIÓN		
CONSULTAR COLORES DISPONIBLES EN CATÁLOGO	22,3X22,3 CM	23,3X68,1 CM	40,2X40,2 CM	31,6X63,7 CM	49,1X49,1 CM	24,5X98,2 CM	49,1X98,2 CM	98,2X98,2 CM	C1	C2	C3
SLATE NATURAL				*			*		*		
SLATE NATURAL ANTISLIP				*			*				*
FILITA NATURAL				*			*		*		
FILITA NATURAL ANTISLIP				*							*
FILITA SOFT				*			*		*		
ZIMA				*			*		*		
ZIMA ANTISLIP				*							*
ORION NATURAL				*	*		*	*		*	
ORION LAPATTO					*		*	*	*		
ODIN				*	*		*		*		
ORIGIN				*	*		*	*	*		
ORIGIN ANTISLIP				*			*				*
ASTON				*			*		*		
DOLMEN NATURAL				*			*			*	
DOLMEN NATURAL ANTISLIP				*							*
CUARCITA				*			*		*		
CUARCITA ANTISLIP				*							*
VERMONT				*	*		*		*		
CHESTER MATE				*	*		*		*		
OLIMPIA MATE					*		*		*		
SOLEI MATE				*	*		*		*		
VENEZIA MATE				*			*		*		
SECUOYA		*				*			*		
SECUOYA ANTISLIP		*									*
PORTOBELLO		*				*			*		
PORTOBELLO ANTISLIP		*									*
BERCY		*				*			*		
BERCY ANTISLIP		*									*
TIMBER		*				*					
TIMBER ANTISLIP		*									*
PORTO			*						*		
EVOLUTION							*		*		
EVOLUTION LAPATTO							*		*		
CROMA	*			*			*		*		
COUTURE							*		*		

packing

	FORMATOS SIZES	CAJAS / BOXES			PALET / PALLET		
		PZ. CAJA	KG. CAJA	M2 CAJA	CAJAS / PA- LLET	KG. PALLET	M2 PALLET
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES	98,2 X 98,2 CM RECT. 38,6 X 38,6"	1	24,5	0,96	44	1078	42,24
	49,1 X 98,2 CM RECT. PULIDO 19,3 X 38,6"	2	24,4	0,96	36	895	34,56
	49,1 X 98,2 CM RECT. MATE 19,3 X 38,6"	2	24	0,96	36	880	34,56
	49,1 X 49,1 CM RECT. PULIDO 19,3 X 19,3"	4	24,4	0,96	36	895	34,36
	49,1 X 49,1 CM RECT. MATE 19,3 X 19,3"	4	24	0,96	36	880	34,36
	40,2 X 40,2 CM 15,8 X 15,8"	6	19,5	0,97	72	1.420	69,84
	31,6 X 63,7 CM 12,4 X 25"	7	29,8	1,41	32	970	45,12
	24,5 X 98,2 CM RECT. PULIDO 9,6 X 38,6"	4	24,4	0,96	40	990	38,4
	24,5 X 98,2 CM REC MATE 9,6 X 38,6"	4	24	0,96	40	975	38,4
	23,3 X 68,1 CM 9,17 X 26,8"	8	25,2	1,27	42	1081	53,34
PASTA BLANCA / WHITE BODY	22,3 X 22,3 CM 8,7 X 8,7"	20	20,3	1	60	1230	60
	53 X 106 CM RECT 20,8 X 40,5"	2	21,4	1,12	42	899	47,04
	25 X 73 CM 9,8 X 28,7"	8	24,4	1,46	48	1194	70,08



 **CERACASA**
C E R A M I C A





CERACASA
C E R A M I C A



CERACASA
C E R A M I C A

CERACASA, S.A.
Ctra. Castellón - Teruel, KM. 19
12110 ALCORA - Castellón, España
T. +34 964 36 16 11

comercial@ceracasa.com

www.ceracasa.com